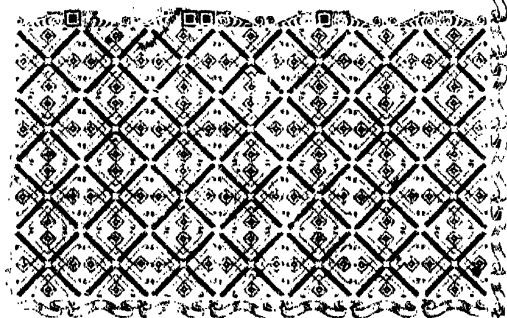


नवमेत शिक्षक.



# ગૂજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ ગુજરાતી કૌપીરાબિદ્ય વિભાગ ]

અનુક્રમાંક

૪૫૭

વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ વલ્લભેત્ત શિક્ષા

વિષય ૫૮૪૫૩

# નવજોત્ શિક્ષક,

છઠ્ઠી આવૃત્તિ.

અવસ્તા:—જરથુશ્ત્રહે દુએનાંમ યજ્ઞમંદ્રે.

અર્થ:—અશો જરથોસ્તની દીન તરફ અમે  
માનની નજરથી જોઈએ છીએ.

( ઇ. હા ૧૯ ફ. ૨ જો.)

કર્તા—એરવદ અરજોરજી એરચજી બજાં  
તે

અથોરનાન બોડીંગ મદરેસાના પ્રીન્સીપાલ.

મુંબઈ.

૧૯૨૧.

કીંમત ૧૪ આના.

પૃષ્ઠ ૫૬  
વિધાપીઠ  
અમદાવાદ

તી કોપીરાઈટ-મુંબઈ

આ પુસ્તક દીનશાહ શાપુરજી મસાનીએ મુંબઈના  
કોટમાં નં ૦ ૫૭-૫૯, કાવસજી પટેલ સ્ટ્રીટ ખાતે  
ધી ક્રશો-ગર્લ પ્રીન્ટીંગ પ્રેસમાં છાપ્યું છે,  
અને એરવદ બરજોરજી એરચજી બન્નેએ,  
અથોરનાન બોર્ડીંગ મદરેસા, ગોલેનજી  
હીલ, બમનજી હોરમજી જેનરલના  
બોર્ડીંગ, વાઘેશ્વરી, પરેલ,  
મુંબઈ મંત્રે પ્રગટ કીધું છે.

સર્વ હક સ્વાધીન છે.

## ખુલાસો.



આ નવજ્નેત-શિક્ષક ચોપડી પેહલવેહલી  
યજ્ઞદેજરદી ૧૨૬૮ નાં સાલમાં છપાવ્યા પછી  
તેની બીજી આવૃત્તિ ૧૨૭૧ માં, ત્રીજી આવૃત્તિ  
યજ્ઞદેજરદી ૧૨૭૩ માં, ચોથી આવૃત્તિ યજ્ઞદે-  
જરદી ૧૨૮૦ માં, પાંચમી આવૃત્તિ યજ્ઞદેજરદી  
૧૨૮૮ માં છપાઇ હતી તથા આ છઠ્ઠી આવૃત્તિ  
છપાવવામાં આવી છે. અવસ્તા શુદ્ધ જોડા અને  
ખોડા અક્ષરોથી છાપ્યા છે. તેમજ દરેક ભણ-  
તરનો સાર ભણતરની તુરત નીચે આપ્યો છે.  
ધર્મજ્ઞાનને લગતા પાઠો ભણતરની શેવટે સવાલ  
જવાબનાં રૂપમાં આપ્યા છે. ચોપડીનું કદ,  
બદીઆનના ખીસામાં રહી શકે એવું કરવામાં  
આવ્યું છે. આ ચોપડી જેમ નવજ્નેત થનારાં  
બાળકોને તેમજ મોટી ઉમરના દીનદાર જર-  
થોસ્તીઓને શુદ્ધ ભણવા અને ધર્મજ્ઞાનને લગતા

પાઠો મનન કરવા જોગ છે. ઘણીએક નિશાળો-  
માં આ ચોપડી “ટેક્સ્ટ બુક” તરીકે ચાલે  
છે. એની આગળી આવૃત્તિઓ માટે નામીયા  
અવસ્તા લાપાના સ્કોલરો અને વિદ્વાન દસ્તુર  
સાહેબોએ ઉત્તમ મત આપેલું તે આવૃત્તિઓમાં  
નોંધાયેલું છે.

### શુદ્ધ વાંચવાની સમજ.

આ ચોપડીમાં જોડા અને ખોડા અક્ષરો  
લખેલા છે જેથી વિદ્યાર્થીઓ અને ખીજા લણુ-  
નારાઓ સ્પષ્ટ ઉચ્ચારથી લણી શકે. આ  
ચોપડીમાં વ્યંજનની નીચે આવેલા કાપો કાહડ-  
વામાં આવ્યો છે તે દેખાડે છે કે એ વ્યંજનમાં  
અ નથી. અર્ષમ એ શબ્દમાં મની નીચે એક  
કાપો મુકવામાં આવ્યો છે તે દેખાડે છે કે એ  
મ ખોડો છે એટલે અ વગરનો છે. અર્ષમનો  
ઉચ્ચાર Ashem કરવો પણ Ashema નહી  
કરવો. તેજ પ્રમાણે મજ્દનો ઉચ્ચાર Mazda

કરવો પણ Mazada અથવા Mazd નહીં  
 કરવો. જે વ્યંજનની નીચે આવો કાપો નહીં  
 હોય તેને અ સાથનો આખા શબ્દ વાંચવો.  
 જેમકે દીદરેષતા એ શબ્દમાં દ અને ષ  
 આખા અક્ષરો છે એને Didreshta નહીં પણ  
 Didareshatâ વાંચવો.

જ ની નીચે એક મીડું કહાડીને જ એ  
 પ્રમાણે લખેલો હોય તેને ફારસીના જે અથવા  
 ઇંગ્રેજ ટ ના જેવા ઉચ્ચારથી વાંચવો. તથા  
 જ ની નીચે ત્રણ મીડાં કાઢડેલાં હોય તો તેવા  
 જ નો ઉચ્ચાર ઇંગ્રેજ Azure બોલમાં જેવો  
 ટ નો ઉચ્ચાર થાય છે તેમ કરવો. જ નીચે કંઈ  
 મીડું નહીં હોય ત્યારે તેનો ઉચ્ચાર જમશેદ  
 શબ્દ બોલતાં જેમ જ નો ઉચ્ચાર કરીએ છીએ  
 તેમ કરવો. ઙ એ અક્ષરનો ઉચ્ચાર સંસ્કૃત  
 ઙ ના જેવો કરવો. જેમકે વઙ્છેઉશ Vang-  
 hêush, મનઙ્હા Mananghâ વગેરે. જે

અક્ષરને માથે ~ આવો માત્ર કહાડેલો હોય તેનો  
 ઉચ્ચાર ઍના જેવો કરવો જેમકે અહુરૈમ  
 શબ્દમાં રૈ નો ઉચ્ચાર ઇંગ્રેજી Rain (રૈમ)  
 શબ્દમાં રૈ નો ઉચ્ચાર જેવો થાય છે તેવો  
 કરવો. યાઁઁ શબ્દમાં ઁ નો ઉચ્ચાર ઇંગ્રેજી  
 Not—નોટ શબ્દમાં જેમ ઁ નો ઉચ્ચાર  
 કરીએ છીએ તેમ કરવો.

યજ્ઞેઝરદી ૧૨૬૦.

ઈં સં ૧૬૨૧.

}

બં બં બં.





## સાંકળ્યું.



		સફે.
અર્પેમ્ વૌદ્ધ	તથા તેનો સાર...	૧
યથા અદ્ધ વધર્થો	„ „ ...	૧
કેમના મજદદા	„ „ ...	૨
નીરંગે કુસ્તી અસ્તન	„ „ ...	૪
જસમે અવડહે મજદદ	„ „ ...	૬
નીરંગે ગઓમીજ	„ „ ...	૮
સરોશ બાજ	„ „ ...	૯
અહમાદ રએશય	„ „ ...	૧૩
હજ હરેમ્	„ „ ...	૧૪
જસ મે અવડહે મજદદ	„ „ ...	૧૪
કેરફેહ મોજદદ	„ „ ...	૧૫
હોશબામ	„ „ ...	૧૬
હાવન ગેહ	„ „ ...	૨૧
રપિથવન ગેહ	„ „ ...	૨૭

		સદે.
ઉજરનુ ગેહ	તથા તેનો સાર...	૩૨
અધવિસરૂથ્રેમ ગેહ	„ „ ...	૩૭
ઉશહેનુ ગેહ	„ „ ...	૪૪
ખુરશેહ નીઆએશ	„ „ ...	૪૯
મેહેરૂ નીઆએશ	„ „ ...	૬૧
દોઆ વીરપ હુમત	„ „ ...	૭૨
દોઆ નામ સેતાયશને	„ „ ...	૭૩
ચારે દિશાનો નમસ્કારૂ	„ „ ...	૭૭
માહ બોખૂતારૂ નીઆએશ	„ „ ...	૭૯
અરદ્વીસૂરૂ નીઆએશ	„ „ ...	૮૭
આતશ નીઆએશ	„ „ ...	૯૬
પતેત પશેમાની	„ „ ...	૧૦૯
દીનનો કલમો અવસ્તા લાપામાં	„ „ ...	૧૨૯
દીનનો કલમો પાજંદ જખાનમાં	„ „ ...	૧૩૪
નમસ્કાર ચેરાગૂનો	„ „ ...	૧૩૫
બાજ જમવાની	„ „ ...	૧૩૬
દોઆ તંદરોસ્તી	„ „ ...	૧૩૭

	સફે.
ત્રીસે રોજનાં નામ	... ૧૪૦
આરે મહીનાનાં નામ	... ૧૪૧
૭ ગદમ્બારનાં નામ	... ૧૪૨
પાંચ ગાથાનાં નામ	... ૧૪૩
હમકારનાં નામ	... ૧૪૩

## ભાગ ૨ જો ધર્મ જ્ઞાન.

ખોદા	...	...	... ૧૪૪
જીરથુસ્ત્ર	...	...	... ૧૫૧
જરથોસ્તી ધર્મનાં મુખ્ય ફરમાનો	...	...	... ૧૫૬
અષોધ	...	...	... ૧૬૧
નવજોત ધ્રિયા	...	...	... ૧૬૫
સુદરેહ કુસ્તીની ખુબી	...	...	... ૧૭૦
ખેલેસ્ત્ર અને દોજખ્	...	...	... ૧૮૦
યજ્ઞહ, અમેષાસ્પંદ, જશન	...	...	... ૧૮૫
ખોરશેદ	...	...	... ૧૯૬
આતશ	...	...	... ૨૦૨
પાણી	...	...	... ૨૧૩

	સફે.
હવા ... ..	૨૧૮
જમીન ... ..	૨૨૩
કિરવર ... ..	૨૩૦
ગોસ્પંદ ... ..	૨૩૬
સચ્ચાઇ ... ..	૨૪૦
ધર્મ ... ..	૨૫૦
સખાવત ... ..	૨૬૦
નવજોત કિયાની દુંક સમજણુ ...	૨૬૬
ખોદાને અરજ (કવિતા) ...	૨૭૧
મોનાજાત ... ..	૨૭૪
“છીયે હમે જરથોસ્તી !” ...	૨૭૮



# ખનામે યજ્ઞદે બક્ષાયંદેહ બક્ષાયશ્ચગેરે મેહરખાન્.



અર્ષમ્ વૌહુ.

અર્ષમ્ વૌહુ વહિશત્તમ અસ્તી,  
ઉશતા અસ્તી ઉશતા અહુમાધ,  
હ્યત અપાધ વહિશતાધ અર્ષમ્.

(અર્ષમ્ વૌહુનો સાર.)

સઉથી ઉતમ દોલત સચ્ચાઈ છે. જે માણસ સાચું બોલે  
અને સદાઈ સુધડાઈ જાળવે તે ખરું સુખ ભોગવે છે.



યથા અહુ વધર્યો.

યથા અહુ વધર્યો અથા  
સ્તુશ અપાત ચીત હયા;

વડ્હેઉશ દજદા મનડ્હે બ્યઝ્ઝાથન-  
 નાંમ અડ્હેઉશ મજદાઇ,  
 ખશઝ્ઝમયા અહુરાઇ આ યિમ  
 દ્રેગુબ્યો દદત વાસ્તારેમ.  
 (યથા અહ વર્ધ્યોનો સાર.)

આપણ સઘળાઓએ ખોદાની ખુશી પ્રમાણે ચાલવું.  
 ગરીબ તથા અશક્તોને મદદ કરવી. હાલયાં આદમીઓ  
 સચ્ચાઇથી તે પ્રમાણે ચાલે છે, જેથી ખોદાતાલા તેઓને  
 હિંચી મનશક્તિની બક્ષેશ કરે છે.



## કેમના મજદા.

કેમના મજદા  
 મવઇતે પાયુમ દદાત;  
 હિત મા દ્રેવાઝો  
 દીદરેપતા અઝેનડ્હે;  
 અન્યેમ થવહુમાત  
 આશ્રસ્થા મનડ્હેસ્થા,  
 યયાઝ્ઝો બ્યઝ્ઝાથનાઈશ  
 અવેમ શ્રઝ્ઝાશતા અહુરા,

તાંમ મોઢ હાંસ્ત્યાંમ  
 દએનયાધ ક્રાવઝાયા.  
 કે વેરેઝમ-જા, થવા  
 પોધ સેન્ગાહા પોધ હુંતી,  
 ચીથ્રા મોઢ હાંમ  
 અહૂમ-ખિશ રતૂમ ચીજદી,  
 અત હોધ વોહ  
 સેરઝાપો જન્તૂ મનહાહા,  
 મજદા અહૂમાધ યહૂમાધ  
 વપી કહૂમાધ ચીત.

પાત-તો તખીખ્યનતત પધરિ, મજદા-  
 ઝાસ્ય આરમઢતીશય સ્પેન્તસ્ય; નસે  
 દએવી કુક્ષ, નસે દએવો ચિથ્રે, નસે  
 દએવો ક્રકરશતે, નસે દએવો ક્રદાધતે, અપ  
 કુક્ષ નસે; અપ કુક્ષ દાર, અપ કુક્ષ વીનસે,  
 અપાખેઢે અપનસ્યેહે, મામૈરેન અધનીશ  
 ગએથાઝા અસ્તવધતીશ અપહે. નમસ્યા  
 યા આર્મઢતીશ ઇજાયા. અપેમ વોહ ૧.

(કેમના મજદાનો સાર.)

ઓ ખોદા ખુરાઓથી તું અમારો ખચાવ કર, બલાં  
મન અને અરોઈની તું અમોને બક્ષેશ કર. જરથોસ્તી દીન  
ઉપરનાં અમારાં મજખુત એકીનથી તથા અવસ્તા કલાંમોની  
ખુખીથી છુપા શતરૂઓ ઉપર તું અમોને ફતેહમંદ કર.  
દીનને લગતું જ્ઞાન મેળવવા માટે અમોને એક કાબેલ  
ઉસતાદની મદદ આપ. ઓ ખોદા અદેખાઓથી તું અમારો  
ખચાવ કર અને નમનતાઈનો ગુણ તું અમારામાં ફેલાવ.  
સઘળા દેવો, દરૂને અને તેઓને લગતી નાપાકીઓ અમા-  
રેથી દૂર થઈ જશે અને તેઓનો નાશ થશે.



નીરંગે કુસ્તી યસ્તન.

અહુરમજ્દદ ખોદાએ, આહુરેમન  
અવાદશાંન દૂર અવાજ-દારતાર; જદ્દ  
શીકસ્તેહુ બાદ; આહુરેમન, દેવાન,  
દુજાંન જદ્દઆન, દરવંદાંન, કીકાન,  
કરફાંન, સાસ્તારાંન, ગુનાહુકારાંન,  
આશમોગાંન દરવંદાંન, દુશમનાં ક્રીઆંન,



જદ શીકસ્તેહુ બાદ. દુશ પાદશાહાંન  
અવાદશાહાંન બાદ; દુશમનાં સ્તોહુ બાદ;  
દુશમનાં અવાદશાહાંન બાદ. અહુરમજદ  
ખોદાએ, અંજ હુમાં ગુનાહુ, પતિત પશે-  
માનઓમ, અંજ હુરવસ્તીન દુશમત  
દુજ્જાખત દુજ્જવરેશત, મેમ પ ગેથી મનીદ,  
ઉમમ ગુફત, ઉમમ કદ્દ, ઉમમ જસ્ત, ઉમમ  
ખૂન, ખૂદ અસ્તેદ; અંજ આન ગુનાહુ  
મનશની ગવશની કુનશની, તની રવાંની  
ગેથી મધન્યુઆની, આખે અવાક્ષ પશેમાન,  
પસે-ગવશની પ પતિત હોમ. ફદનઆથ્ર  
અહુરહે મજદાઓ; તરોધદીતે અહુરહે  
મધન્યેઉશ. હુધથ્યાવરશતાંમ હ્યત વસ્ના  
ફષોત્તેમમ; સ્તઆમિ અષેમ. અષેમ  
વોહુ ૧) યથા અહુ વધર્યો ૨).

( પેહલી યથા અહુ વધર્યોનો પ્યઆથનનાંમ  
સાખદ લાલુતાં કુસ્તીનો પેહલો ગાંઠ જમના

હાથે વાળે તથા બીજી યથા અહ વાપર્યોનો  
પ્રોથનનાંમ શબ્દ ભણતાં બીજે ગાંઠ ડાભા હાથે  
વાળે. અર્પેમ વૉહૂ ૧); અર્પેમ વૉહૂ પદતાં  
પછવાડેના બંને ગાંઠ પેહલો જમણા હાથે અને  
બીજે ડાભા હાથે વાળવા.)

(નીરંગે કુસ્તી અસ્તંનનો સાર.)

ઓ ખોદા તું હેરેમંદી શક્તીને દુર કરનાર છે. ખુરા  
માણસો, જુઠાઓ, ભદુરો, સારી શિખામણની વાતને  
નહી સ્વીક્ષણનારો, જુલમગાર પાપીઓ અને દુશ્મનો  
એઓનો નાશ થતો. ઓ ખોદા તમામ ખુરા વિચારો  
વચનો અને કામો જે મેં આગે દુનિયામાં વિચાર્યાં હોય  
હું ખોલ્યો હોઉં અને મેં કીધાં હોય, અગર અંભાણપણે  
મારાથી થયાં હોય, તો તે અધા ગુનાહથી પસતાવો કરીને  
માફ માગું છું. રાસતીના કામો કરનારાઓની ખાહિશ  
મઠિથી ચઢતી છે.



જસમે અવડહે મજદ.

(મજદયસની દીનનો એકરાર.)

જસમે અવડહે મજદ. (ત્રણ વાર)  
મજદયસ્નો અહમિ, મજદયસ્નો કરથુ-

શત્રિશ, કવરાને આસ્તૂતસ્યા કવરેતસ્યા.  
આસ્તુયે હુમતેમ મનો, આસ્તુયે હુખ્તેમ  
વચ્ચા, આસ્તુયે હૃશતેમ ખ્યચ્ચાધનેમ.  
આસ્તુયે દચ્ચેનાંમ વડ્ડહિમ માજદ-  
યસ્નીમ, કસ્પાયચ્ચાખ્ધાંમ, નિધાસ્નધથી-  
ષેમ, અચ્ચેત્વદધાંમ, અષચ્ચાનીમ, યા  
હાધતિનાંમચા, ખૂચ્ચેધન્તિનાંમચા, મજિશ-  
તાચા, વહિશતાચા, સ્વચ્ચેશતાચા, યા આહુ-  
ધરિશ કરચુશત્રિશ. આહુરાધ મજદાધ  
વીસ્પા વાહુ ચિનહુમી. અચ્ચેષા અસ્તી  
દચ્ચેનયાચ્ચા માજદયસ્નોધશ આસ્તૂધતિશ.  
અષેમ વાહુ ૧).

(જસમે અવડહે મજદનો સાર.)

હું મજદયસ્ની છું એટલે જગતના રચનાર હોરમજદની  
ખંડગી કરનાર, મજદયસ્ની જરથોશ્ટી ધરમને વખાણનાર,  
અને તેની હિપર એતેકાદ રાખનાર છું. સાચાં વિચાર, સાચાં  
વચન અને સાચાં કામોને હું અંતઃકરણથી આહું છું.  
માજદયસ્ની હીન કે જે સલાહ સંપન્નથી રહેવાને શીખવાનાર,

પરોપકારી કામો કરવાને ઉશકેરનાર તથા સાચી છે તેની ઉપર હું શીદા છું. એ દીન લાવનાર અશો જરથોસ્ત છે. સઘળી જોઇતી ચીજો મને હોરમજદ આપે છે એમ હું કબુલ કરું છું. મજદયસ્તી દીન સરવથી ચઢતી છે એ દીનની વખાણ સદા ચાલુ રહેા. આમીન !



## નીરંગે ગયોમીજ.

શીકસ્તેહુ શીકસ્તેહુ શએતાંન; આહુરે  
મન્ ગજસ્તેહુ કારો કેરદાર; નરસદ  
ગજસ્તેહુ કારો કેરદાર; સીઓસે. અમે-  
પાર્ષપંદ, દાદાર અહુરમજદ પીરોજગર  
પાક; અપઝાને અર્ષેમ વૉહુ ૧). (ત્રણ વાર).

( નીરંગે ગયોમીજનો સાર. )

નાપાક શેતાન માઘી આગલથી નાશ પામો કારણકે તેનાં કામ અને ફેલ લેઆનત લરેલાં છે. તેનાં કામો અને ફેલો મને ના પોંહ્યો. દાદાર હોરમજદ તથા તેતરીસ મજદ અમશાર્ષદો પાક અને અશો છે તેઓની અશોધ મને પોંહ્યો.



## સરોશ બાજ.

દ્વનચ્છાથ અહુરહે મજદાચ્છા. અર્ધમ  
વૉહુ (૧).

પનામે યજદાંન અહુરમજદ ખોદાએ  
અવજની, ગુરજ ખરહે અવજયાદ. સરોશ  
અષો, તગી તન ફરમાન, શેકફત જીન;  
જીન અવજર, સાલારે દામાન અહુરમજદ  
ખેરસાદ. અંજ હુમા ગુનાહ પતેત પશે-  
માન ઓમ; અંજ હુર્વસ્તીન દુશ્મત દુજા-  
ખત દુજવરેશત, મંમ પ ગેથી મનીદ,  
ઉધમ ગુફત, ઉધમ કદ્દ, ઉધમ જસ્ત,  
ઉધમ ખૂન બુદ એસ્તેદ, અંજઆન ગુનાહ,  
મનશની ગવશની કુનશની, તની રવાંની  
ગેથી મધન્યુઆંની, ઓખે અવાક્ષ પશે-  
માન, પસે ગવસ્તી પ પતિત હોમ.  
યથા અહૂ વધયો પ) અર્ધમ વૉહુ ૩).

ફવરાને મજદવસ્નો, જરથુશત્રિશ;  
વીદએવો, અહુર-તકએષો. (હાવન ગેહના

વખતમાં નીચે જણાવ્યા પ્રમાણે લાલુપું.)  
 હાવનેએ અપઓને અપહે રથવે, યસ્નાઈય  
 વહુમાઈય દનઓધાઈય કસસ્તયએય.  
 સાવડહેએ વીસ્યાઈય અપઓને અપહે  
 રથવે, યસ્નાઈય વહુમાઈય દનઓધાઈય  
 કસસ્તયએય.

(રપિશ્વનના વખતમાં)

રપિશ્વનાઈ અપઓને અપહે રથવે,  
 \*ય૦ વ૦ દન૦ ક૦. કાદત-કૂપવે જન્તુ-  
 માઈય અપઓને અપહે રથવે; ય૦ વ૦  
 દન૦ \*ક૦.

(ઉજરના વખતમાં)

ઉજયેઈરિનાઈ અપઓને અપહે રથવે;  
 ય૦ વ૦ દન૦ ક૦.\* કાદત વીરાઈ દખ્યુ-  
 માઈય અપઓને અપહે રથવે; ય૦ વ૦  
 દન૦ ક૦\*

---

\* યસ્નાઈય વહુમાઈય દનઓધાઈય કસસ્તયએય.

(અધવિસરથેમના વખતમાં)



અધવિસૂથ્રમાઇ અધબિગયાઇ અપચ્ચાને  
અપહે રથવે, ૫૦ ૫૦ દિન ૦ રૂ૦; કાદલ  
વીરપાંમ હુજ્યાઇતેચે જરથુશત્રોત્તમાઇચ  
અપચ્ચાને અપહે રથવે; ૫૦ ૫૦ દિન ૦ રૂ૦.\*

(ઉશહેનના વખતમાં)

ઉપહિનાઇ અપચ્ચાને અપહે રથવે ૫૦  
૫૦ દિન ૦ રૂ૦; ઊરજ્યાઇ ન્માન્યાઇચ  
અપચ્ચાને અપહે રથવે; ૫૦ ૫૦ દિન ૦ રૂ૦.  
સૂચ્ચાપહે અપ્પેહે; તજમહે તનુ માંથહે;  
દૂરિધ્રચ્ચાશ આહૂધૂરયેહે દિનચ્ચાથ્ર યસ્ના-  
ઇચ વહુમાઇચ દિનચ્ચાથ્રાઇચ રસસ્તયચ્ચેચ;  
યથા અહૂ વધર્યો જચ્ચાતા કામે ઝૂતે;  
અથા રતૂશ અષાત ચીત હચ, કા અપવ  
વીધ્વાચ્ચા ઝૂચ્ચાતૂ.

---

\* યસ્નાઇચ વહ્માઇચ દિનચ્ચાથ્રાઇચ રસસ્તયચ્ચેચ.

સર્વોપમ અર્પીમ હુરર્વોધેમ; વૅરંથ્રા-  
જનેમ ક્રાદત-ગર્વેધેમ; અપવર્નમ અપહે  
રતૂમ યજમધદે  અહુર્નમ વધરીમ  
તનૂમ પાધતિ.  (ત્રણ વાર). યથા અહુ  
વધર્યો ૧).

(કવરાનેનો સાર.)

હું એકલા એકજ ખોદાની બાંધી કરનાર છું. અશેા  
જરથોસ્તને પેગંબર તરીકે કબુલ રાખું છું. દેવનાં કામોનો  
ધીકાર કરું છું અને ખોદાની ખુશીનાં કામો કરવાની કબુલાત  
આપું છું. અશેા સરોશ ઇજને ખુશાલ કરવાને માટે યથા  
અહુ વધર્યોના કલામો લખું છું. એ કલામો તનનો  
બચાવ કરનારા છે.

કેમના મજદા\* (તા) ઇજાયા. અર્પમ  
વૅહુ ૧. યથા અહુ વધર્યો ૨). યસ્નમચ  
વહુર્મમચ અઓજસ્ય કવર્ય આક્રીનામી;  
સર્વોપહે અપ્યેહે, તજમહે તનુ માંધ્રહે;  
દરુષિ-દ્રર્વોશ આહુધર્યેહે. અર્પમ વૅહુ (૧)

\* આખી કેમના મજદા લખી જવી.



## અહુમાઇ રએશય.

અહુમાઇ રએશય ખેરેનસ્ય; અહુમાઇ  
તન્વો દ્રવતાતેમ; અહુમાઇ તન્વો વજ્રદરે,  
અહુમાઇ તન્વો વેરેથ્રેમ, અહુમાઇ ઇશીમ  
પર્યાઉરેશ ખાથ્રાંમ, અહુમાઇ આસ્નાંમ  
ચિત્ ક્રજન્તીમ; અહુમાઇ દરેધાંમ દરેધો  
જીતીમ, અહુમાઇ વહિશતેમ અહુમ  
અપચ્ચનાંમ, રચ્ચાચહુમ વીરપો ખાથ્રમ.  
અથ જમ્યાત વથ આક્રી નામિ. અવેમ  
વૌહુ ૧.

( અહુમાઇ રએશયનો સાર. )

ઓ ખોહા! બંદગી કરનારને આપ આએ કુન્યામાં, સુખ  
આપનારી દોલત અને કીર્તી, તંદરોસ્તી અને કૃતેહમંદી  
લાંબી જીંદગી અને ચાલાક ફરજંદ, તથા મીનોઇ કુન્યામાં  
આપને તેને સઉથી સરસ ખેહુશતનું ઉતમ સુખ. જે કુઆ  
હું ચાહું હું તે આમીન હોજો.



હ જ્ઞ હ્રે મ્.

હજ્ઞ હ્રેમ અએષજનાંમ અએવરે  
અએષજનાંમ (ત્રણ વાર) અર્ષમ વૉહૂ ૧).

( હજ્ઞ હ્રેમનો સાર. )

હજર બાણી તથા દસ હજર બાણી તંદરોસ્તી મને હોળે  
એટલે માફ શરીર હમેશાં નીરોગી હોળે.



જસ મે અવહ્લે મજદ.

જસ મે અવહ્લે મજદ. ( ત્રણ વાર )  
અમહે હુતાશતહે હુરઓધહે, વૈરથમ્નહે  
અહુરધાતહે, વનઘનત્યાઓસ્થ ઉપરતાતો,  
રામનસ્થ ખાસ્ત્રહે, વયઓશ ઉપરો-  
કધર્યેહે, તરધાતો અન્યાઘશ દામાંન,  
અએતત તે વયો, યત તે અસતી, સ્પેન્તો  
મઘન્યઓમ, થ્વાપહે ખધાતહે, જરવાનહે  
અકરનહે જરવાનહે દરેધા ખધાતહે. અર્ષમ  
વૉહૂ ૧).

( જસ મે અવંડહે મજદનો સાર. )

ઓ ખોદા તું મારી મદદે આવી મને હીંમત, ક્ષેત્રે  
અને ખુશી આપ. રૂપેનામીનોની પેદાયશને લગતા વાઝે  
ઇજદ તથા ખુદરતી કાઝેદાસર ફરતા આરમાન, અને ખેતીનાર  
જમાનાની તું મને મદદ આપ.



## કેરકેલ મોજદ.

કેરકેલ મોજદ ગુનાહ ગુજરેશનેરા  
કુનમ, અપહી રવાંન દુશારમરા, હમ  
કેરકેલ હમા વેહાને, હકત કેધર જમીન,  
જમીન પેહના, રદ-દરાના, ખુરશીદ આલા,  
ખુનદેહાદ ખેરસાદ, અપો ખેદ દરજી. અથ  
જમ્યાત યથ આફ્રીનામિ. અર્ષમ વૉહુ ૧.

( કેરકેલ મોજદનો સાર. )

ગુનાહનાં નીવારણને માટે તથા રવાનની ખુશાલીને માટે  
સારાં કામોનો બદલો હું મેલવું. સઘલાં ભલાં માણસો જેઓ  
આઝે હકતેકેશવર જમીન ઉપર રહે છે તેઓને ખુરતી  
અશોઈ મલે તથા તેઓની જીંદગી લાંબી થાય એવી દુઆ  
હું માંગું છું તે આમીન હોજો.



( સરોશ બાળનો સાર. )

હાહાર અહુરમજ્દને હું ખુશાલ કરું છું. એકજ ખોદાને માનવાનો, પેગમ્બર અશો જશ્યોસ્તની દીન પ્રમાણે ચાલવાનો, દેવનાં કામનો ખીસ્કાર કરવાનો અને અહુરમજ્દના તરીકા પ્રમાણે ચાલવાનો હું એકરાર કરું છું. સરોશ ઇજ્દ જે બેરાવર, માંઘના તનવાલો તથા અહુરમજ્દના તરીકા મુજબ ચાલનાર છે તેની વખાણ હું કરું છું. ઓ ખોદા જ્યારે ખુરાઓ મારા ઉપર ધુપી રીતે હુમલો કરે ત્યારે તારા સીપાય મારો બચાવ કરનાર બીજો કોણ છે ? ઓ સાહેબ બીજો કોઈજ નહીં પણ તુંજ અને તારા માંઘવાણીના ભેદી કલામો. તમામ દેવો દરજો અને તેઓને લગતી નાપાકીઓ મારેથી દુર થઈ જશે અને તેઓનો નાશ થશે. અશો સરોશ જન્મની આરાધના કરનારને તંદરોસ્તી, સુખ આપનારી દોલત અને જાતી અક્કલનાં ફરજંદ હોજો, તથા તેને અશો લોકનું સઠિથી ઉત્તમ બેહેશ્ત હોજો.



હોશબામ.

અથ ઇમાં વચો દ્રેનજયોઇશ, યોઇ અહુરન વાર્ઘધન્યોત્તમમય બએવજયોત્તમમય ; પન્ય અહુન વધરય દસાવયોઇશ.

યથા અહુ વધર્યો ૫); અહુનંમ વધરીમ  
તનૂમ પાઘતિ, અહુનંમ વધરીમ તનૂમ  
પાઘતિ, અહુનંમ વધરીમ તનૂમ પાઘતિ.  
યથા અહુ વધર્યો ૧) કેમના મજદા \*(તા)  
નંમસ્યા યા આરમઘતિશ ઇજાયા. અષેમ  
વૉહૂ ૧). યથા અહુ વધર્યો ૨૧) અષેમ  
વૉહૂ ૧૨.)

નંમસં-તે હોશબામિ. (ત્રણ વાર)  
અએતત દિમ વીસ્પનામ મજિશતંમ દજ-  
દ્યાધ, અહુમચ રતૂમચ યિમ અહુરંમ  
મજદાંમ. સ્નથાધ અહુરંહે મઘન્યેકિશ  
દ્રવતો, સ્નથાધ અએખમહે પ્રવીદ્રચોશ,  
સ્નથાધ માજઘન્યનાંમ દએવનાંમ, સ્નથાધ  
વીસ્પનાંમ દએવનાંમ, વરંન્યનાંમચ દ્રવ-  
તાંમ, . (બાજમાં પઢે) શીકસ્તે ગનાહ-  
મઘન્યો, બરઆહુરેમન લેઆંનત સદહુજર

\* આખી કેમના મજદા લાણી જવી.

બાર. ( પ્રગટ પદે ) કદથાઇ અહુરોડે મજ-  
દાઓ રએવતો ખરેનડુંહતો, કદથાઇ  
અમેષનાંમ સપેન્તનાંમ, કદથાઇ નિશત્રયેહે  
સ્તારો રએવતો ખરેનડુંહતો, કદથાઇ  
નર્શ અષઓનો, કદથાઇ વીસ્પનાંમ  
સપેન્તહે મધન્યેઉશ દામનાંમ અષઓનાંમ.  
યથા અહુ વધર્યો ર)

વડહુચ વડહુચાઓસ્ય આક્રીનામિ,  
વીસ્પયાઓ અષઓનો સ્તોમશ, હુમથ્યા-  
મચ બવાંમથ્યામચ બુખ્યાંમથ્યામચ, અષીમ  
રાસેન્તીમ દરેધા-વારેધમનંમ, મિષાચિમ  
હુવો અમિષાચિમ, મિષાચિમ આક્રસા-  
ઓડુંહતીમ. ખરેન્તીમ વીસ્પાઓ અમેષ-  
જાઓ, અપાંમચ ગવામચ ઉરવરનાંમચ.  
તઉરવયેમન્તીમ વીસ્પાઓ તપએષાઓ,  
દએવનાંમ મખ્યાનાંમચ. અરેખ્યન્તાંમ  
અહુમામચ ન્માનામ, અહુમામચ ન્માનાહે  
ન્માનો પતેએ.

વડ્ઠિહીશ્ય અધાઓ, વડ્ઠિહીશ્ય  
અપયો, હુપઉરવાઓ વહેહીશ, અપરાઓ  
રાસનતીશ દરેધા-વારેથમનો, યથનો મજિ-  
શતાઓસ્ય, વહિશતાઓસ્ય સ્વએશતા-  
ઓસ્ય, અપયો ઓરેન્વન્તે. અમ્પનાંમ  
સ્પેન્તનાંમ, યસ્નાઈય વહુમાઈય દ્વનઓ-  
ધ્રાઈય ક્સસ્તયએય, ક્દથાઈ અહે ન્માનહે,  
ક્દથાઈ વીસ્પયાઓ અપઓનો સ્તોઈશ,  
હુમિસ્તેએ વીસ્પયાઓ દ્રવતો સ્તોઈશ.  
સ્તવસ્ અષા યે હુદાઓ યોઈ હેન્તી.

વસસ્ય તુ અહુરમજદ, ઉશતાય  
ક્ષએષ, હુવનાંમ દામનાંમ, વસો આપો,  
વસો ઉર્વરાઓ, વસો વીસ્પ વોહુ અપ-  
ચિથ્ર, ક્ષયમ્નેમ અપવન્નેમ દાયત. અક્ષય-  
મ્નેમ દ્રવન્નેમ. વસો-ક્ષથો ખ્યાત અપવ,  
અવસો-ક્ષથો ખ્યાત દ્રવાઓ, ગતો હુમિ-  
સ્તો નિજઔરેતો, હુય સ્પેન્તહે મઝન્યેહીશ

દામબ્યો, વરતો અવસો કષ્ટો. હુક્ષય  
અર્જમ ચિત થો કરથુશત્રો, કૃત્તેમાં ન્માન-  
નાંમચ, વીસાંમચ, અન્તુનાંમચ, દામ્યુ-  
નાંમચ, અડ્હાઓ. દએનયાઓ, અનુમ-  
તયએચ અનુપ્તયએચ અન્વર્ષતયએચ,  
યા આહુધરિશ કરથુશત્રિશ.

યથ નો આઓડ્હાંમ ખ્યાતો મનાઓ,  
વહિશતો ઉરવાંનો, ખાથવધતીશ તનવો  
હુંતો, વહિશતો અડ્હેઉશ, આકાઓસ  
ચોઇત, આહુધરે મજદ જસેન્તાંમ.

અપ વહિશત, અપ સએશત, દરેસામ  
થવા, પધરિ થવા જમ્યામ, હુમ્મ થવા  
હુપમ. અર્પમ વોહુ ૧) (ત્રણ વાર અપ  
વહિશતથી અર્પમ વોહુ સૂઘાં પટે).

અહુમાઇ રએચ, હુજડરેમ, જસ  
મે અવડ્હે મજદ, કેરેહુ મોજદ.



## ( હોશ્યામનો સાર. )

અહુનવરના કલામો ઘણા ફતેહ આપનારા છે. તે ગાંધને લાલવા જોઈએ. ખામદાદનો વખત જે ચલકાવ આપનારો અને ખુશનુમાં છે તેને નમીને આવકાર આપું છું. હોરમજદને ખુશાલ કરીને અંધરોમીનોને તોડું છું. સખાવતનું કામ સહી ઉતમ અને સુખ આપનારું છે ખોદા પોતાની મરજી પ્રમાણે સઘલી પેદાયશો ઉપર સત્તા ધરાવે છે. તે અશો માણસને મરજી પ્રમાણે સુખ ભોગવવા દે છે તથા પાપી માણસને દુખી અને નામુરાદ કરે છે. લક્ષી મજદયસ્ની દીનનાં ફરમાન પ્રમાણે ચાલવાની હું સદા દોરોશ કરીશ, અને ખીજઓને તે પ્રમાણે ચાલવાને શીખવીશ, કારણકે મજદયસ્ની દીનમાં જણાવેલા હુકમો પ્રમાણે ચાલવાથીજ આત્માનું કલ્યાણ થાયછે. અશો અથવા સ.સ્વો માણસ હોરમજદનો દોસ્ત છે અને તેજ માણસ તેની સનમુખ જઈ તેને જોઈ શકે છે.



## હાવન્ ગેહ.

દેનઝાંથ્ર અહુરહે મજદાઝાં. અર્ધમ વૉહુ ૩ (તણ). ફવરાને મજદયસ્નો જર-થુશત્રિશ વીઢએવો અહુર તઢએવો. હાવ-

નેએ અપચ્છાને અપહિ રથ્વે, યસ્નાઇય વહુમાઇય દનચ્છાઇય ક્સસ્તયચ્ચેય, સાવહુએ વીસ્થાઇય અપચ્છાને અપહિ રથ્વે, યસ્નાઇય વહુમાઇય દનચ્છાઇય ક્સસ્તયચ્ચેય. મિથહિ વોઉર ગચ્છાચ્છાઇ-તોઇશ હુજરો-ગચ્છાપહિ, ખચ્ચેવર ચખ્ખનો, અચ્છાખ્ખનો નામનો યજ્ઞતહિ, રામનો ખાસ્ત્રહિ, દનચ્છાઇ યસ્નાઇય વહુમાઇય દનચ્છાઇય ક્સસ્તયચ્ચેય.

યથા અહુ વધ્યો જચ્છાતા ક્રામે ઋતે, અથા રતુશ અપાત ચિત હુચ, ક્રા અપવ વીહવાચ્છા ઋચ્છાતૂ.

અહુરેમ મજદાંમ અપવનંમ અપહિ રતૂમ યજ્ઞમહદે, જરથુશત્રેમ અપવનંમ અપહિ રતૂમ યજ્ઞમહદે, જરથુશત્રહિ અપ-ચ્છાનો ક્વષીમ યજ્ઞમહદે, અમૃષે રપંતે અપચ્છાનાંમ યજ્ઞમહદે, અપાઉનાંમ વહુઉ-

હીશ સૂરાઓ રપેન્તાઓ ક્રવપયો યજ્ઞમધદે,  
અસ્તવતો મનઞ્યાય, અપનોત્તેમ રથવાંમ  
યજ્ઞમધદે, યએતુશત્તેમ યજ્ઞતનાંમ, હૃદ્-  
તુશત્તેમ અપહે રથવાંમ અધવિનસાસ્ત-  
તેમ, જધ્મૂશત્તેમાંમ અપઓનો અપહે  
રથો રતુક્રિતીમ યજ્ઞમધદે.

હાવનીમ અપવન્તેમ અપહે રતૂમ  
યજ્ઞમધદે, હૃદિર્વતાતેમ અપવન્તેમ અપહે  
રતૂમ યજ્ઞમધદે, અમેરતાતેમ અપવન્તેમ  
અપહે રતૂમ યજ્ઞમધદે, આહુધરીમ ક્રશ-  
નેમ અપવન્તેમ અપહે રતૂમ યજ્ઞમધદે,  
આહુધરીમ હૃએષેમ અપવન્તેમ અપહે  
રતૂમ યજ્ઞમધદે, યસનેમ સુરેમ હૃપ્ત-  
હૃધતીમ અપવન્તેમ અપહે રતૂમ યજ્ઞમધદે,  
સાવહૃએમ વીસીમચ અપવન્તેમ અપહે  
રતૂમ યજ્ઞમધદે, અધર્યમનેમ ધૃષીમ અપવ-  
ન્તેમ અપહે રતૂમ યજ્ઞમધદે, અમવન્તેમ

વેરંદ્રાજનંમ વિત્ત્યએષડ્દેમ, વીરપ ત્યએ-  
 પાઓ તઉર્વયન્તંમ, વીરપ ત્યએપાઓ  
 તિતરેન્તંમ, યો ઉપ્પેમો યો મધ્ધેમો યો  
 કૂતંમો, જઓજ્જુયે તરેમાંધંમ પન્થ  
 ગાથાઓ. મિદ્ધંમચ વોઉર-ગઓયઓધતીમ  
 યજ્ઞમધદે; રામચ ખાસ્ત્રેમ યજ્ઞમધદે,  
 વીર્યેહુ રથ્વો યસ્નાધચ વહુમાધચ, વીસી-  
 મચ અપવનંમ અપહે રતૂમ યજ્ઞમધદે.

મિદ્ધંમ વોઉર-ગઓયઓધતીમ, હુજ-  
 ડર-ગઓપંમ, યએવરં-ચખનંમ, અઓ-  
 ખ્ખો નામનંમ યજ્ઞતંમ યજ્ઞમધદે, રામ  
 ખાસ્ત્રેમ યજ્ઞમધદે.

થ્વામ આતરંમ અહુરહે મજ્જદાઓ  
 પુદ્ધંમ અપવનંમ અપહે રતૂમ યજ્ઞમધદે;  
 હુધ જઓધંમ હુધ અધવ્યાઓડ્દહનંમ  
 ઇમિત્ત યરંસમ અપય કસ્તરેતંમ અપવનંમ  
 અપહે રતૂમ યજ્ઞમધદે; અપાંમ નપ્પતારેમ  
 યજ્ઞમધદે. નધરીમ સડ્દહંમ યજ્ઞમધદે,

તખમેમ દામોઘશ ઉપમનેમ યજ્ઞતેમ યજ્ઞ-  
મઘદે; ધરિસ્તનાંમ ઉરવાનો યજ્ઞમઘદે,  
યાઝ્ઞો અપઝ્ઞનાંમ ક્રવપયો. રતૂમ ઔર-  
જન્તેમ યજ્ઞમઘદે, યિમ અહુરેમ મજ્ઞદાંમ.  
યો અપહે અપનોતેમો યો અપહે જમ્મ-  
શતેમો. વીસ્પ સ્વવાઝ્ઞો કરથુશત્રી યજ્ઞ-  
મઘદે, વીસ્પય હુવર્ષત ધ્યઝ્ઞોઞ યજ્ઞમઘદે,  
વરશતય વરેધ્યમનય.

યેંહુ હાતાંમ આઝ્ઞત યેસ્ને પઘતી  
વહુહો, મજ્ઞદાઝ્ઞો અહુરો વઝેથા અપાત  
હુથા, યાઝ્ઞોહુઠાંમ્યા તાંસ્યા તાઝ્ઞોસ્યા  
યજ્ઞમઘદે. યથા અહુ વઘર્યો ૨)

યસ્નેમ્ય વહ્નેમ્ય અઝ્ઞોજસ્ય કવરેય  
આફ્રીનામિ, મિથ્રહે વૉઉર-ગઝ્ઞોયઝ્ઞોઘ-  
તોઘશ હુજ્ઞરો-ગઝ્ઞપહે ળઝેવરે અમનો,  
અઝ્ઞોખ્તો નામનો યજ્ઞતહે રામનો

ખાસત્રહે. અર્ષમ વૉહૂ ૧). અહુમાઇ રએ-  
શય; હજંધરમ; જસ મે અવંડહે મજદઃ  
કરેહૂ મોજદ. અર્ષમ વૉહૂ ૧).

( હાવન ગેહનો સાર. )

સહિથી પેહેલાં દાદાર હોરમજદને ખુશાલ કરીને. હાવન ગેહના વખતમાં જંગલો અને ખેતરોના પાસપાન મેહર ઇજદ જે હાવન ગેહનો હમકાર છે તેને અમો ખુશાલ કરીએ છીએ. દાદાર હોરમજદ અને અશો જરથોસ્તના ફરોહરને અમો યાદ કરીએ છીએ હાવન ગેહના વખતને, ખોરદાદ અને અમરદાદ અમશાસ્પદને તેમજ હપ્તન યસ્તને હમો વખાણીએ છીએ. પવિત્ર આતશ અને પાણીનો અમે ગુણ ગાઇએ છીએ. ગુજર પામેલાં લલાંઓના આત્માઓને અમો યાદ કરીએ છીએ. પવિત્રાઇમાં પુરા હોરમજદની પેશંખર અશો જરથોસ્તનાં લાવેલાં સઘલાં ધરમ પુસ્તકોની તથા સઘલાં લલાં કામો જે હાલમાં થાય છે, આગલ થઇ ગયાં અને હવે પછી થશે, તે બધાં કામોની અમે સ્તુતી કરીએ છીએ.



## રપિથવન ગેહ.

દનઔાથ્ર અહુરહે મજદાઔા. અષેમ  
વાહુ (૩).

કવરાને મજદયસ્નો કરથુશત્રીશ વીદ-  
એવો અહુર ત્હએષો. રપિથિવનાઇ અપ-  
ઔાને અપહે રથે, યસ્નાઇય વહુમાઇય  
દનઔાઘ્રાઇય કસસ્તયએય. ક્રાદત-કૃષવે  
જન્તુમાઇય અપઔાને અપહે રથે, યસ્ના-  
ઇય વહુમાઇય દનઔાઘ્રાઇય કસસ્તયએય.  
અપહે વહિશતહે આઘ્રસય અહુરહે મજ-  
દાઔા, દનઔાથ્ર યસ્નાઇય વહુમાઇય દનઔા-  
ઘ્રાઇય કસસ્તયએય. યથા અહુ વધર્યો  
જઔાતા ક્રામે ઝૂતે, અથા રતુશ અપાત-  
ચિત્ હય ક્રા અપવ વીધવાઔા ઝઔાતૂ.

અહુરેમ મજદાંમ અપવનમ અપહે  
રતૂમ યજમંદે, કરથુશત્રેમ અપવનંમ  
અપહે રતૂમ યજમંદે, કરથુશત્રહે અપ-

ઑનો ક્રવષીમ યજમઘદે, અમેષે રપેન્તે  
 અપઑનાંમ યજમઘદે, અપાઉનાંમ વડ્ડિ-  
 હીશ સૂરાઑા રપેન્તાઑા ક્રવષયો યજ-  
 મઘદે, અસ્તવતો મનજ્યાય અપનોત્તેમમ  
 રથવાંમ યજમઘદે, યએતુશત્તેમમ યજત-  
 નાંમ, હડ્ડહુનુશત્તેમમ, અપહે રથવાંમ  
 અઘવિનસાસ્તેમમ, જઘમૂશત્તેમાંમ અપ-  
 ઑનો અપહે રથેો રતુક્રિતીમ યજમઘદે.

રપિથિવનંમ અપવનંમ અપહે રતૂમ  
 યજમઘદે. અહુનવઘતીમ ગાથાંમ અપઑ-  
 નીમ અપહે રતૂમ યજમઘદે; ઉશતવઘ-  
 તીમ ગાથાંમ અપઑનીમ અપહે રતૂમ  
 યજમઘદે; રપેન્તા મઘન્યૂમ ગાથાંમ અપ-  
 ઑનીમ અપહે રતૂમ યજમઘદે; વાહુ  
 ક્ષઘ્રાંમ ગાથાંમ અપઑનીમ અપહે રતૂમ  
 યજમઘદે; વહિશલોઘશતીમ ગાથાંમ અપઑ-  
 નીમ અપહે રતૂમ યજમઘદે.



ક્રાદત-કૃપાઉમ કન્તુમેમય અપવર્તમ  
અપહ્લે રતૂમ યજમમદે; કૃષુષેમય માંથ્રેમ  
યજમમદે; અરુષુષ્ઠેમય વાચ્ચેમ યજમમદે;  
વચ અરુષુષ્ઠ યજમમદે, વાર્દ્રધ્રીશ દ્યેવો  
ધ્રીત યજમમદે, અપસ્ય જેમસ્ય યજ-  
મમદે ઉર્વરાઓસ્ય, મધન્યવચ યજત  
યજમમદે, યોધ વહ્લુજદાઓ અપવનો,  
અમેષેસ્ય સ્પેન્તે અષાઉનાંમ યજમમદે.

અપઓનાંમ વહ્લુહીશ સૂરાઓ સ્પે-  
ન્તાઓ કૃવપયો યજમમદે. અરેન્નૂશય  
અપહ્લે યત વહિરતહ્લે, મજિરત માંથ્ર,  
મજિરત વૈરજય, મજિરત ઉર્વધથ્ય, મજિ-  
રત હુધથ્યા-વૈરજય, મજિરત વીન્દધથ્ય,  
દ્યેનયાઓ માજદયસ્નોધશ યજમમદે.

અવત વ્યાખર્તમય હુંજમર્તમય યજ-  
મમદે, યત અસ્તિ અમેષનાંમ સ્પેન્તનાંમ,  
અરેન્નવો અવહ્લે અપ્નો ધિમર્તમ કન્તુ-

મહે રથ્યો, યસ્નાઘ્ય વક્ષાઘ્ય જન્તુમ્મય  
અપવન્મ અપહે રતૂમ યજમઘદે. અપ્મ  
વહિરત્તમ આતર્રમય અહુરહે મજદાઘ્યો  
પુઘ્મ યજમઘદે.

થ્યામ આતર્રમ અહુરહે મજદાઘ્યો  
પુઘ્મ અપવન્મ અપહે રતૂમ યજમઘદે;  
હુધ જઘ્યોઘ્મ હુધ અઘવ્યાઘ્યોહુદ્નમ.  
ઈમત્ત ઐર્રમ અપય ક્રસ્તર્રત્તમ, અપવ-  
ન્મ અપહે રતૂમ યજમઘદે. અપાંમ નષ-  
તાર્રમ યજમઘદે. નઠરીમ સહુહમ યજ-  
મઘદે, તખ્મેમ દામોઘશ ઉપમન્મ યજ-  
તેમ યજમઘદે. ઇરિસ્તનાંમ ઉરવાનો યજ-  
મઘદે, યાઘ્યો અપઘ્યોનાંમ ક્રવપયો. રતૂમ  
ઐર્રજન્ત્તમ યજમઘદે, યિમ અહુર્રમ મજદ-  
દાંમ. યો અપહે અપનોત્તમો યો અપહે  
જધમૂશત્તમો. વીરપ સ્તવાઘ્યો જરથુશત્રી-  
યજમઘદે; વીરપય હુવર્શત ધ્યઘ્યો યજ-  
મઘદે, વરશતય વર્ર્થ્યમનય.

યંધહે હાતાંમ આઅત્ત યેસ્ને પધતી  
વજ્જહે, મજ્જદાઓ અહુરો વએથા અપાત  
હયા, યાઓહાંમયા તાંસ્યા તાઓસ્યા  
યજ્જમધદે. યથા અહૂ વધર્યો ૨).

યસ્નેમય વહુમેમય અઓજસ્ય  
જવરેય આત્રિનામિ, અપહે વશિતહે  
આથ્રસ્ય અહુરહે મજ્જદાઓ. અર્ધમ  
વોહૂ (૧) અહુમાધ રએશ્ય; હુજ્જરેમ;  
જસ મે અવજ્જહે મજ્જદ; કરેરેહૂ મોજ્જદ.

(રપિથ્વન ગેહનો સાર.)

રપિથ્વનનો વખત પશુઓને આરામ આપવા માટેનો તથા  
ગામના વડા હાકેમનું કામ ચાલવા માટેનો છે. તે વખતમાં  
દાદાર હોરમજ્જદન તથા આતશન હું ખુશાલ કરું છું.  
રપિથ્વનને, અહુનવત, ઉશતવદ, રપેતોમદ, વોહુક્ષત્ર અને  
વહિસ્તોધરિત ગાથાને હું વખાણું છું. માંત્રવાણીના કલામોને  
સાચા બોલેલા સપ્તનોને પાણી જમીન તથા આદેવરને, મીનો  
પંજદો અને અમશાસ્પદોની મીજલસ જે આસમાનની  
જિંદગીએ ખનાવેલી છે તેને હું આરાધું છું.



## ઉજ્જરન ગેહ.

દનઘ્નોથ અહુરહે મજદાઘ્નો. અષેમ  
 યોહુ ૩) ફવરાને મજદયસ્નો જરથુશત્રિશ  
 વીદઘ્નોવો અહુરતકઘ્નોષો. ઉજયેધરિનાધ  
 અપઘ્નોને અષહે રથવે, યસ્નાધય વહ્માધય  
 દનઘ્નોથાધય ફસસ્તયઘ્નેય. ક્રાદત—વીરાધ  
 હખ્યુમાધય અપઘ્નોને અષહે રથવે, યસ્ના-  
 ધય વહુમાધય દનઘ્નોથાધય ફસસ્તયઘ્નેય.  
 ઔરજતો અહુરહે નેદ્રેધ્રો અપાંમ અપસ્ય  
 મજદધાતયાઘ્નો, દનઘ્નોથ યસ્નાધય વહ્મા-  
 ધય દનઘ્નોથાધય ફસસ્તયઘ્નેય. યથા અહુ  
 વધર્યો જઘ્નોતા ક્રા મે ઝૂતે, અથા રતુશ  
 અષાત ચિત હુય ક્રા અષવ વીધ્વાઘ્નો  
 ઝઘ્નોતૂ.

અહુરેમ મજદાંમ અષવર્નમ અષહે  
 રતૂમ યજમધદે. જરથુશત્રેમ અષવર્નમ  
 અષહે રતૂમ યજમધદે, જરથુશત્રહે અષ-

ઓનો ક્રવપીમ યજ્ઞમધદે. અમેષે સ્પેન્તે  
અપઓનાંમ યજ્ઞમધદે. અપાઉનાંમ વફુ-  
હીશ સૂરાઓ સ્પેન્તાઓ ક્રવપયો યજ્ઞમધદે.  
અસ્તવતો મનખ્યાય અપનોત્તેમ રથવાંમ  
યજ્ઞમધદે. યએતુશત્તેમ યજ્ઞતનાંમ હુફહ-  
નુશત્તેમ અપહે રથવાંમ અધવિન-  
સાંસ્તેમ, જધ મુશત્તેમાંમ અપઓનો  
અપહે રથવો રતુક્રિતીમ યજ્ઞમધદે.

ઉજયેધરિન્મ અપવન્મ અપહે રતૂમ  
યજ્ઞમધદે. કઓતારેમ અપવન્મ અપહે  
રતૂમ યજ્ઞમધદે; હાવનાન્મ અપવન્મ  
અપહે રતૂમ યજ્ઞમધદે; આતર્વક્ષેમ અપવ-  
ન્મ અપહે રતૂમ યજ્ઞમધદે; કબરેતારેમ  
અપવન્મ અપહે રતૂમ યજ્ઞમધદે; આર્ષરે-  
તેમ અપવન્મ અપહે રતૂમ યજ્ઞમધદે;  
આસ્તેનતારેમ અપવન્મ અપહે રતૂમ યજ્ઞ-  
મધદે; રથિવશકરેમ અપવન્મ અપહે રતૂમ

યજ્ઞમધદે; સ્વર્ચોપાવર્ચ્ચમ અપવર્નમ  
અપહ્ને રતૂમ યજ્ઞમધદે.

ક્રાદત-વીરમ દખ્યુર્મમચ અપવર્નમ  
અપહ્ને રતૂમ યજ્ઞમધદે; સ્ત્રેઉશચ માચ્ચો  
ફૂલ્મચ ફૂરચ રચ્ચોચાચ્ચો યજ્ઞમધદે,  
અનધ રચ્ચોચાચ્ચો યજ્ઞમધદે, અક્રસંધ  
હામચ ખાથ્રેમ યજ્ઞમધદે, યા નર્શ સાદા  
દ્રગવતો.

હુધથ્યાવર્ચ્ચમ અપવર્નમ અપહ્ને રતૂમ  
યજ્ઞમધદે, અપર્ચ્ચમ ત્વએષેમ યજ્ઞમધદે.  
હુધથ્યાવર્ચ્ચમ અપવર્નમ અપચ્ચોનો સ્તીમ  
યજ્ઞમધદે, પધતિ અસ્તિ પધતિ ક્ષકૂને,  
યસો-ઔરેતાખ્યો કચ્ચોથ્રાખ્યો, દખ્યુમહ્ને  
રથ્યો યસ્નાધચ વહ્માધચ; દખ્યુર્મમચ  
અપવર્નમ અપહ્ને રતૂમ યજ્ઞમધદે. ઔર-  
જન્તેમ અહુર્મ ક્ષત્રીમ ક્ષએતેમ, અપામ  
નપાતેમ અઉર્વત-અસ્પેમ યજ્ઞમધદે, અપે-  
મચ મજ્જદધાતામ અપચ્ચોનીમ યજ્ઞમધદે.

શ્વાંમ આતરેમ અહુરહે મજદાઓ  
પુથ્રેમ, અપવર્તેમ અપહે રતૂમ યજમમદે.  
હુધ જઓથ્રેમ હુધ-અમવ્યાઓહુનંમ,  
મમત બરેસ્મ અપય કસ્તરેતેમ અપવર્તેમ  
અપહે રતૂમ યજમમદે. અપાંમ નપ્તારેમ  
યજમમદે; નમરીમ સહુમ યજમમદે,  
તખ્મંમ દામોમશ ઉપમર્તેમ યજતેમ યજ-  
મમદે, મરિસ્તનાંમ ઉર્વાનો યજમમદે યાઓ  
અપઓનાંમ કવપયો.

રતૂમ બરેજન્તેમ યજમમદે યિમ અહુ-  
રેમ મજદાંમ, યો અપહે અપનોતેમો, યો  
અપહે જધમૂશતેમો. વીસ્પ સ્તવાઓ કર-  
થુશત્રિ યજમમદે. વીસ્પય ઉરશત પ્યઓમ  
યજમમદે, વરશતય વરેપ્યમ્નય.

ચેંહુહે હાતાંમ આઅત્ત ચેસ્તે પમતી  
વહુહે, મજદાઓ અહુરો વએથા અપાત્ત  
હયા, યાઓંહુહાંમ્યા તાંસ્યા તાઓંસ્યા  
યજમમદે. યથા આહ વમર્યો ર.

યસ્મૈભ્ય વહુમૈભ્ય અચ્ચોજસ્ય જવરેચ  
આક્રીનાભિઃ ઔરજતો અહુરહે નફ્દો  
અપાંમ અપસ્ય મજદધાતયાઓ અર્ષમ  
વૌહૂ (૧).

અહુમાઠ રઔશ્ય-હુજફ્રેમ-જસ મે  
અવફ્રહે મજદ-કેરફ્રેહ મોજદ.

(ઉજ્જવન ગેહનો સાર.)

પાક ખોદાતાલાને ઉજ્જવન ગેહના વખત ઉપર હું આરાધું  
હું કે જે વખત માણસોને કામથી પરવારીને આરામ લેવાનો  
તથા શેહરના પાદશાહને લગતું કામ ચાલવાનો છે. પવિત્ર  
ઉજ્જવનને, અશો નેતીને, હોમની ક્રિયા કરનારને, આતર  
વધીને, તથા જુદી જુદી ક્રિયા માટે મુકરર કીધેલા અશો  
મુરવને હું વખાણું છું. સેતારા, માહાતાબ, આદ્રતાબ અને  
રોશાણીઓને હું આરાધું છું.





## અધવિસરૂથેમ ગેહ.

દનઝાંથ્ર અહુરહે મજદાઝાં અષેમ  
 વૉહૂ (૩) કવરાને મજદયસ્નો, જરથુશ-  
 ત્રીશ, વીદઝેવો, અહુર-તકઝેવો; અધવિ  
 સૂથ્રમાઝ અધમિગયાઝ અપઝાંને અપહે  
 રથે, યસ્નાઝય વહ્માઝય, દનઝાંથ્રાઝય  
 કસસ્તયઝેય, ક્રાદત વીસપાંમ હુજ્યાઝતેઝે,  
 જરથુશત્રોતેમાઝય, અપઝાંને અપહે રથે,  
 યસ્નાઝય વહ્માઝય, દનઝાંથ્રાઝય કસસ્તય-  
 ઝેય, અષાઉનાંમ કવપીનાંમ, ગેનાંનાંમય  
 વીરેવાંથવનાંમ, યાઝર્યાઝાંસ્ય હુષિતોઝશ,  
 અમહેય હુતાશતહે હુરઝોઝહે, વૈરેથ્રઘહેય  
 અહુરધાતહે, વનઝનત્યાઝાંસ્ય ઉપરતાતો,  
 દનઝાંથ્ર યસ્નાઝય વહ્માઝય, દનઝાંથ્રાઝય  
 કસસ્તયઝેય, યથા અહૂ વઝર્યો જઝોતા  
 ક્રામે ઝૂતે, અથા રતૂશ અષાત ચિત હુય,  
 ક્રા અપવ વીધ્વાઝાં ઝઝાંતૂ. અહુરેમ

મજ્જદાંમ અપવર્તેમ અપહિ રતૂમ યજ્ઞમઙ્દે,  
 કરથુશત્રેમ અપવર્તેમ અપહિ રતૂમ યજ્ઞ-  
 મઙ્દે, કરથુશત્રહિ અપચ્ચાનો ક્વપીમ યજ્ઞ-  
 મઙ્દે, અર્ષે સ્પેન્તે અપચ્ચાનાંમ યજ્ઞમઙ્દે,  
 અપાઉનાંમ વહ્ઉહીશ સૂરાચ્ચા સ્પેન્તાચ્ચા  
 ક્વપયો યજ્ઞમઙ્દે, અસ્તવતો મનઞ્ચાચ  
 અપનોત્તેમ રથ્વાંમ યજ્ઞમઙ્દે, યએતુશ-  
 ત્તેમ યજ્ઞતનાંમ. હૃહ્હુતુશત્તેમ અપહિ  
 રથ્વાંમ અધવિનસાસ્તેમ, જધ્મૂશત્તેમાંમ  
 અપચ્ચાનો અપહિ રથ્વો રતુક્રિતીમ  
 યજ્ઞમઙ્દે.

અધવિસ્તૂઢ્રેમ અપવર્તેમ અપહિ રતૂમ  
 યજ્ઞમઙ્દે. અધ્વિગાધમ અપવર્તેમ અપહિ  
 રતૂમ યજ્ઞમઙ્દે. ધ્વાંમ આતરેમ અહુરહિ  
 મજ્જદાચ્ચા પુઢ્રેમ, અપવર્તેમ અપહિ રતૂમ  
 યજ્ઞમઙ્દે, અસ્મન હાવન અપહિ રતવો  
 યજ્ઞમઙ્દે. અયહ્હ્યેન હાવન અપહિ રતવો.

યજ્ઞમહદે, હૃદય જગ્યાશ્રમે હૃદય-અધવ્યા-  
આહુત્તમે, ઇમત બરેસ્મ અપય કસ્ત-  
રેતમે, અપવર્તમે અપહિ રતૂમ યજ્ઞમહદે.  
આપ ઉર્વિરે યજ્ઞમહદે, અઆઉર્વિતાંમ  
ઉરને અપવર્તમે અપહિ રતૂમ યજ્ઞમહદે.

ક્રાદત-વિસ્પાંમ-હુજ્યાતીમ અપવર્તમે  
અપહિ રતૂમ યજ્ઞમહદે. જરથુશત્રેમ અપવ-  
ર્તમે અપહિ રતૂમ યજ્ઞમહદે. માશ્રમે સ્પ-  
ન્તમે અપવર્તમે અપહિ રતૂમ યજ્ઞમહદે.  
ગેઉશ ઉર્વાન્તમે અપવર્તમે અપહિ રતૂમ  
યજ્ઞમહદે. જરથુશત્રોત્તમેમય અપવર્તમે  
અપહિ રતૂમ યજ્ઞમહદે. જરથુશત્રેમ અપવ-  
ર્તમે અપહિ રતૂમ યજ્ઞમહદે.

આશ્રવર્તમે અપવર્તમે અપહિ રતૂમ  
- યજ્ઞમહદે. રથએશતારેમ અપવર્તમે અપહિ  
રતૂમ યજ્ઞમહદે. વાસ્ત્રીમ કૃષુયન્તમે અપવ-  
ર્તમે અપહિ રતૂમ યજ્ઞમહદે. ન્માનહિ

ન્માનો-પમ્તીમ અપવર્ત્તમ અપહે રતૂમ  
 યજ્ઞમમ્દે. વીસો વીરપમ્તીમ અપવર્ત્તમ  
 અપહે રતૂમ યજ્ઞમમ્દે. જન્તેઉશ જન્તુ-  
 પમ્તીમ અપવર્ત્તમ અપહે રતૂમ યજ્ઞમમ્દે.  
 દફ્ફેઉશ દફ્ફુપમ્તીમ અપવર્ત્તમ અપહે  
 રતૂમ યજ્ઞમમ્દે.

યવાર્ત્તમ હુમનફ્ફેમ, હુવચફ્ફેમ  
 હુષ્યઔર્ત્તમ, હુદ્યેનેમ, અપવર્ત્તમ, અપહે  
 રતૂમ યજ્ઞમમ્દે. યવાર્ત્તમ ઉર્જ્જો-વચફ્ફેમ  
 અપવર્ત્તમ અપહે રતૂમ યજ્ઞમમ્દે. ખર્જ્જો-  
 ત્વદ્યેમ અપવર્ત્તમ અપહે રતૂમ યજ્ઞમમ્દે.  
 દફ્ફહાઉર્વર્જ્જેસમ અપવર્ત્તમ અપહે રતૂમ  
 યજ્ઞમમ્દે. હુમાર્ત્તમ પમ્તરિજર્જર્ત્તમ અપવ-  
 નર્ત્તમ અપહે રતૂમ યજ્ઞમમ્દે. ન્માનહે  
 ન્માનોપર્ત્તીમ અપવર્ત્તમ અપહે રતૂમ  
 યજ્ઞમમ્દે.

નાઠરિકાંમચ અપચ્ચાનીમ યજ્ઞમઠદે,  
 ક્રાયો-હુમતાંમ ક્રાયો-હુખતાંમ ક્રાયો  
 ઈરશતાંમ, હુશ-હાંમ-સાસ્તાંમ, રતુક્ષત્રાંમ  
 અપચ્ચાનીમ, યાંમ આર્મઠતીમ સ્પંન્તાંમ,  
 યાચ્ચાસ્ય તે ઘેનાચ્ચા અહુરમજ્ઞદ. નરે-  
 મચ અપવર્નમ યજ્ઞમઠદે, ક્રાયો હુમત્તમ,  
 ક્રાયો હુખત્તમ ક્રાયો ઈર્શત્તમ વિસ્તો  
 ક્રચ્ચાઈઠતીમ, એવિસ્તો-કયધેમ. યેહુહે  
 બ્યઓથનાઠશ ગચ્ચેથાચ્ચા અપ ક્રાદંતે;  
 જરથુશત્રોત્તમઠે રથ્વો યસ્નાઠચ વહુમાઠચ,  
 જરથુશત્રોત્તમમચ અપવર્નમ અપહે રતૂમ  
 યજ્ઞમઠદે.

અષાઉનાંમ વહુઉહીશ સૂરાચ્ચા સ્પં-  
 ન્તાચ્ચા ક્રવષયો યજ્ઞમઠદે. ઘેનાચ્ચાસ્ય  
 વીરો-વાંથવાચ્ચા યજ્ઞમઠદે. યાઠર્થામચ  
 હુષિતીમ યજ્ઞમઠદે. અર્મમચ હુતશત્તમ  
 હુરચ્ચાઈમ યજ્ઞમઠદે. વૈરેથ્રઘ્નમચ અહુર-

ધાતેમ યજ્ઞમઙ્ગદે. વનઘન્તીમય ઉપરતાતેમ  
યજ્ઞમઙ્ગદે.

થ્વાંમ આતરેમ આહુરહે મજ્ઞદાઝ્ઞા  
પુથ્રેમ, અષવર્નેમ અષહે રતૂમ યજ્ઞમઙ્ગદે  
હુધ જઝ્ઞાથ્રેમ હુધ-અઘવ્યાઝ્ઞાહુહર્નેમ,  
ઘમત્ ઘરેસ્મ અષય કસ્તરેતેમ અષવર્નેમ  
અષહે રતૂમ યજ્ઞમઙ્ગદે. અપામ નપ્તારેમ  
યજ્ઞમઙ્ગદે, નઘરીમ સહુર્હેમ યજ્ઞમઙ્ગદે,  
તઞ્મમેમ દામોઘશ ઉપમર્નેમ યજ્ઞતેમ યજ્ઞ-  
મઙ્ગદે, ઘરિસ્તનાંમ ઉર્વાનો યજ્ઞમઙ્ગદે યાઝ્ઞા  
અષઝ્ઞાનાંમ કવષયો.

રતૂમ ઘરેજન્તેમ યજ્ઞમઙ્ગદે યિમ આહુ-  
રેમ મજ્ઞદાંમ, યો અષહે અપનોતેમો, યો  
અષહે જઘમૂશતેમો. વીરપ સ્વવાઝ્ઞા જર-  
થુશત્રી યજ્ઞમઙ્ગદે. વીરપય ધ્રુરશત ધ્યઝ્ઞાઘ  
યજ્ઞમઙ્ગદે, વરશતય વરેજ્યઘ્ઞય.

ચેહ્હે હાતાંમ આઅત ચેસ્ને પમતી  
વહ્હે, મજ્જાઅો અહુરે વએથા અપાત  
હુઆ, યાએહ્હામઆ તાંસ્યા તાઆંસ્યા  
યજ્જમમ્હે. યથા આહ વમર્યો (૨)

યસ્નેમચ વહ્મંમચ અઆજસ્ય જવ-  
ર્ય આક્રીનામિ, અપઆનાંમ ક્વપિનાંમ,  
ધેનાનાંમચ વીરો-વાંથવનાંમ યાઠ્યયાઆંસ્ય  
હુપિતોમ્શ, અમહેચ હુતાશતહે હુરઆ-  
ધહે, વરેથમ્મહેચ અહુરધાતહે, વનધનત્યા-  
આંસ્ય ઉપરતાતો. અષેમ વોહૂ (૧).  
અહ્મામ રએશચ; હજ્જરેમ; જસ મે  
અવહ્હે મજ્જ; કરેકે મોજ્જહ.

(અધવિસરૂથ્રેમ ગેહનો સાર.)

દાદાર અહુરમજ્જને અધવિસરૂથ્રેમ ગેહના વખતમાં હું  
પુશાલ કરું છું, કે જે વખત તમામ જીવ જંતુઓને આરામ  
માટેનો છે. જંદગી ઉપર પાસખાની કરનાર અધવિસરૂથ્રેમને,  
પાક આતશને; પાણી અને ઓરવરને; અશો જરથોશતને;  
વરધી કરનાર માથરને; અશો દસતુરાન દસતુરને; આશ્રવન,

રથેસ્તાર અને વાસ્ત્રયોશને, ઘર મોહલ્લા, કર્યા અને દેશના  
અશો ઘણીને, દેશહિતકારી, પુરૂષને, દેશેદેશ ફરી મજ્જયસ્ની  
દીનનો ફેલાવો કરનાર અશો માણસને; અશો નારી જે નેક  
વિચારવાલી, નેક સખુન ધોલનારી અને નેક કામો કરનારી,  
કળવણી પામેલી, પોતાના ઘણીને તાબેદાર તથા અસ્પંદારમહ  
અમશારપંદના જેવી હોય તેને; અશો નર કે જે નેક વિચાર  
કરનાર, નેક સખુન ધોલનાર તથા નેક કામો કરનાર, ધર્મ  
સમજનાર, ગુનાહ નહી કરનાર હોય તેને, તથા અશો લોકોનો  
ફરોહરોને અમો યાદ કરીએ છીએ.



## ઉશહેનુ ગેહ.

દેનઝોઘ્ર અહુરહે મજ્જદાઝો. અપેમ  
વોહૂ (૩) ફવરાને મજ્જદયસ્નો જરથુશિત્રશ  
વીદઝેવો અહુર તકઝેવો. ઉપહિનાઘ અપ-  
ઝોને અપહે રથે, યસ્નાઘય વહ્માઘય  
દેનઝોઘ્રાઘય ફસસ્તયઝેય, ઊરેજ્યાઘ ન્મા-  
ન્યાઘય અપઝોને અપહે રથે, યસ્નાઘય  
વહુમાઘય દેનઝોઘ્રાઘય ફસસ્તયઝેય,  
સઝોપહે અપ્યેહે, અપિવતો વરેઘ્રાજનો,



ક્રાદત ગએથહે, રખનઓશ રજિશતહે,  
અરશતાતસય ક્રાદત ગએથયાઓ વરેદત-  
ગએથયાઓ, દનઓથ યસનાઘય વહુમાઘય  
દનઓથાઘય કસસ્તયએય, યથા અહૂ  
વધરયો જઓતા, ક્રા મે ઝૂતે અથા રતૂશ  
અપાતચિત હય, ક્રા અપવ વીધવાઓ  
ઝઓત.

આહુરેમ મજદાંમ અપવનેમ અપહે  
રતૂમ યજમઘદે, જરથુશત્રેમ અપવનેમ  
અપહે રતૂમ યજમઘદે, જરથુશત્રહે અપ-  
ઓનો કવષીમ યજમઘદે, અમેષે સપેન્તે  
અપઓનાંમ યજમઘદે, અપાઉનાંમ વહુઉ-  
હીશ સૂરાઓ સપેન્તાઓ કવષયો યજમઘદે,  
અસ્તવતો મનાઘયાય અપનોતેમમ રથવાંમ  
યજમઘદે, યએતુશતેમમ યજતનાંમ હુશહ-  
તુશતેમમ અપહે રથવાંમ અઘવિનસાસ્તેમમ,  
જધમૂશતેમાંમ અપઓનો અપહે રથો  
રતુક્રિતીમ યજમઘદે.

ઉપહિનંમ અપવનંમ અપહે રતૂમ  
 યજમઘદે, ઉપાંમ સ્તીરાંમ યજમઘદે, ઉપા-  
 ઝાંહુમ યજમઘદે, ક્ષોમઘનીમ રઘવત-  
 અસ્પાંમ, ક્રમેન-નરાંમ ક્રમેન નરો-વીરાંમ,  
 યા ખાથ્રવઘતિ ન્માનવઘતિ. ઉપાઝાંહુમ  
 યજમઘદે, રંવીમ રંજત-અસ્પાંમ, યા  
 સનત અવિ હુક્રતો કર્ણવઘરીમ જમ,  
 અંવામ ઉપાંમ યજમઘદે. અહુરેમ મજ-  
 દાંમ અપેવનંમ અપેહે રતૂમ યજમઘદે,  
 વૉહુ મનો યજમઘદે, અપેમ વહિશતંમ  
 યજમઘદે, ક્ષથ્રેમ વઘરીમ યજમઘદે, સ્પે-  
 ન્તામ વહુઉહીમ આર્મઘતીમ યજમઘદે.

ઔરંજમ અપવનંમ અપહે રતૂમ યજ-  
 મઘદે, ઔરંજ વંહુઉશ અપહે, ઔરંજ  
 દઝેનયાઝાં વહુહુયાઝાં માજદયસ્નોઘશ,  
 ન્માન્યેહે રથ્વો યસ્નાઘચ વહુમાઘચ, ન્મા-  
 નીમ અપવનંમ અપહે રતૂમ યજમઘદે;  
 ક્ષઝાંપેમ અપીમ હુરઝાંધેમ વેરંથ્રાજનંમ

ક્રાદત-ગએથેમ અપવનંમ અપહે રતૂમ  
યજમઘદે, રંનૂમ રજિરતંમ યજમઘદે,  
અરશતાતંમ ક્રાદત-ગએથાંમ વરદત-ગએ-  
થાંમ યજમઘદે.

થવામ આતરંમ અહુરહે મજદાઝ્યા  
પુથ્રંમ અપવનંમ અપહે રતૂમ યજમઘદે;  
હુધ જઝ્યાઝ્રંમ હુધ અઘવ્યાઝ્યાહુનંમ  
ઘમત ઔરંમ અપય કસ્તરંતંમ અપવનંમ  
અપહે રતૂમ યજમઘદે; અપાંમ નપૂતારંમ  
યજમઘદે. નઘરીમ સહુલંમ યજમઘદે,  
તઞ્મેમ દામોઘશ ઉપમનંમ યજતેમ યજ-  
મઘદે; ઇરિસ્તનાંમ ઉરવાનો યજમઘદે,  
યાઝ્યા અપઝ્યાનાંમ ક્રવષયો. રતૂમ ઔરં-  
જન્તંમ યજમઘદે, યિમ અહુરંમ મજદાંમ.  
યો અપહે અપનોતંમો યો અપહે જઘ-  
મુશતંમો. વીરપ સ્તવાઝ્યા જરથુશત્રી યજ-  
મઘદે; વીરપય હુવર્શત ધ્યઝ્યાઝિ યજ-  
મઘદે, વરશતય વરંધ્યમનય.

ચેફહે હાતાંમ આચ્યત ચેસ્ને પધતી  
વફહે, મજદાચ્ચો અહુરો વએથા અષાત  
હચા, યાચ્ચોફહાંમચા તાંસ્ચા તાચ્ચોસ્ચા  
યજમધદ. યથા આહૂ વધર્યો (૨).

યસ્નેમ્ય વહ્મંમ્ય અચ્ચોજસ્ય જવ-  
ર્ય આક્રિનામિ, સ્વએપહે અપ્યેહે અપિ-  
વતો વરંથ્રાજનો ક્રાદત-ગએથહે રંનચ્ચોશ  
રજિશતહે અર્શતાતસ્ય ક્રાદત ગએથયાચ્ચો  
વરંદત-ગએથયાચ્ચો. અષમ વોહૂ (૧)

આહુમાધ રએશય-હુજ'ધરંમ-જસ મે  
અવફહે મજદ-કરંફેહ મોજદ.

(ઉશહેન ગેહનો સાર.)

અશોધના સરદાર અશો ઉશહેનને અમો વખાણીએ છીએ.  
ચલકતી ખામદાદને, નુરમંદ રોશનીને, અશોધના સરદાર અશો  
હોરમજદને, બેહમન, અસ્તીબેહસ્ત, રોહરેયર અને અરપંદ.રમદ  
અમશારપંદને, અશો સરોશ, રશમી રાસ્ત, અને આસ્તાદ  
ધજદને પવિત્ર ઉશહેન ગેહના વખતમાં અમો વખાણીએ છીએ.



## પુરુશેદ નીઆએશ.

દનઝાંથ અહુરહે મજદાઝાં. અષેમ  
યોહુ (૧).

પ નામે યજદાંન . સ્તાએમ જઆ-  
એમ દાદાર અહુરમજદ, રયોમંદ, ખરેહ-  
મંદ, હરવેસ્પ આગાહુ કેરદગાર, ખુદા-  
વંદાંન, ખુદાવંદે પાદેશાહુ, ખર હુમા  
પાદેશાહાંન, નગાહુદારે ખાલેકે મખ્લુક,  
અલરજક રોજી દહેન્દે, કાદર ઓ કવી  
ઓ કદીમ, બક્ષાયનદે બક્ષાયેશગર મેહુર-  
ખાંન . ત્વાનાં ઓ દાના ઓ દાદાર, ઓ  
પાક પરવરદેગાર, આદેલ પાદેશાહીએ તો  
બેજવાલ ખાશદ . અહુરમજદ ખોદાએ  
અવજૂની ગુરજ ખરહે અવજાયાત . પુર-  
શેદ અમર્ગ રયોમંદ અઊર્વદ અસ્પ બેર-  
સાદ . ઐજ હુમા ગુનાહુ પતિત પશે-  
માનઝોમ . ઐજ હરવસ્તીન દુશમત

દુઃખાત દુઃખવરેશત, મેમ પ ગેથી મનીદ, ઉએમ ગુફત ઉએમ કદ ઉએમ જસ્ત, ઉએમ બુન બુદ અસ્તેદ. અંજન ગુનાહ મનશની ગવશની કુનશની, તની રવાંની ગેથી મધન્યુઆની આખે અવાક્ષ પશે- માંન, પસે ગવશની પ પતિત હોમ.

નમસે તે અહુરમજદ, (ત્રણ વાર) શ્રીશચિત પરો અન્યાધશ દામાંન. નમો વે અમૃષા સપેન્તા, વીસપે ફૂર હુજઆષાઆ, અએતત જહાત અહુરેમ મજદાંમ, અએ- તત અમૃષે સપેન્તે, અએતત અપઆનાંમ કવષિશ, અએતત વયાંમ દરેધોખધાતેમ, કનઆથ અહુરહે મજદાઆ, તરોધદીતે અહુરહે મધન્યેઉશ, હુધથ્યાવરશતાંમ હાત વસ્ના ફરેષોતેમ. સ્તઆમિ અષેમ. અષેમ વોહુ ૧).

કસ્તુયે હુમતોધખ્યસ્યા, હુપ્તોધખ્ય- સ્યા, ફૂરશતોધખ્યસ્યા; માંથવોધખ્યસ્યા

વર્ષદ્યોઘજ્યસ્ત્યા વરશત્વોઘજ્યસ્ત્યા અઘ-  
ખિગઘર્યા દઘથે, વીરૂપા હુમતાયા,  
હૂખતાયા ઈરશતાયા; પઘતિરિચ્યા દઘથે,  
વીરૂપા દુશમતાયા, દુઙ્ગૂખતાયા દુઙ્ગ-  
વરશતાયા. ફેરા વે રાહી અમ્પાસ્પેન્તા,  
યસ્નેમ્યા વહ્મમ્યા, ફેરા મનફહા ફેરા  
વચફહા ફેરા બ્યઓથના, ફેરા અફહુયા,  
ફેરા તન્વસ્વીત ખજ્યાઓ ઉશતનેમ;  
સ્તઓમી અપ્મ. અપ્મ વૉહુ ૧).

નૅમો અહુરાઘ મજદાઘ (ત્રણ વાર)  
નૅમો અમ્પએઘજ્યો સ્પેન્તએઘજ્યો, નૅમો  
મિથ્રાઘ વૉઉર-ગઓયઓઘતેએ, નૅમો ઈરેક્ષ-  
એતાઘ અઉરવત અસ્પાઘ, નૅમો આજ્યો  
દાઘથ્રાજ્યો, યાઓ અહુરહે મજદાઓ.  
નૅમો ગેઉશ નૅમો ગયેહે, નૅમો જરથુશત્રહે  
સ્પિતામહે અપઓનો ક્રવપેએ, નૅમમ  
વીરૂપયાઓ અપઓનો સ્તૉઘશ, હુઘથ્યા-  
ઘય ખવાંઘથ્યાઘય ઊખ્યાંઘથ્યાઘય.

(હાવન ગેહમાં) ॥ વૉહૂ ઉખખ્યા  
મનફહા ક્ષત્રા અપાચા ઉશતા તનૂમ  
(ત્રણ વાર) અર્ષેમ વૉહૂ ૩).

(રપિથવન ગેહમાં) ॥ ઇમા રચ્ચોચાચ્ચો  
ખરેજિશતેમ ખરેજિમનાંમ (ત્રણ વાર)  
અર્ષેમ વૉહૂ).

(ઉશરન ગેહમાં) ॥ યહૂમી સ્પેન્તા  
થ્વા મધન્યૂ ઉરવચેસે જસો. (ત્રણ વાર)  
અર્ષેમ વૉહૂ ૩).

હુવરેક્ષએતેમ અર્ષેમ રચેમ અઉરવત  
અસ્પેમ યજમઘદે. મિથેમ વૉઉર ગચ્ચોય-  
ચ્ચોમતીમ યજમઘદે, અર્શ-વચફહૂમ વ્યા-  
ખનંમ હુજફર-ગચ્ચોર્ષેમ હુતાશતેમ, ખચે-  
વરેચખનંમ, ખરેજનંતેમ, પેરથુ-વચેધય-  
નંમ સૂરેમ અખફનંમ, જઘાઉરવાચ્ચોફ-  
હૂમ. મિથેમ વીસ્પનાંમ દાખ્યુનાંમ દફહુ-  
પમતીમ યજમઘદે, ચિમ કદથત અહુરો



મજ્જદાઓ, ખરેનફુહિસ્તેમમ મધન્યવ-  
નાંમ યજ્ઞતનાંમ, તત્તો જમ્યાત અવફુહિ,  
મિથ્ર અહુર ઐરજન્ત. ઈરેક્ષએતેમ અમે-  
પેમ રએમ અઉરવત—અસ્પેમ યજ્ઞમઘદે.

❧ તિશત્રીમ દરવો અખનંમ યજ્ઞ-  
મઘદે. (તણ વાર) ❧ તિશત્રીમ યજ્ઞ-  
મઘદે. તિશત્રયેન્યો યજ્ઞમઘદે, તિશત્રયો  
રએવાઓ ખરેનફુહિઓ યજ્ઞમઘદે,  
વનન્તેમ સ્તારેમ મજ્જદધાતેમ યજ્ઞમઘદે.  
તિશત્રીમ સ્તારેમ રએવન્તેમ ખરેનફુહિ-  
હન્તેમ યજ્ઞમઘદે. થવાપેમ ખધાતેમ યજ્ઞ-  
મઘદે, કરવાનંમ અકરનેમ યજ્ઞમઘદે.  
કરવાનંમ દરેધો-ખધાતેમ યજ્ઞમઘદે,  
વાતેમ સ્પેન્તેમ હુધાઓફુહિમ યજ્ઞમઘદે.  
રજિશતાંમ ચિસ્તાંમ મજ્જદધાતાંમ અપ-  
ઓનીમ યજ્ઞમઘદે. દએનાંમ વફુહિમ  
માજ્જદયસ્નીમ યજ્ઞમઘદે. પથાંમ ખાસ્તા

મતીમ યજ્ઞમધદે. જરેનુમન્તેમ સૂરેમ  
 યજ્ઞમધદે. સચ્ચાકન્તેમ ગાધરીમ મજ્ઞદ-  
 ધાતેમ યજ્ઞમધદે. વીર્યેમચ અપવન્તેમ  
 મધન્યચ્ચામ યજ્ઞતેમ યજ્ઞમધદે. વીર્યેમચ  
 અપવન્તેમ ગએથીમ યજ્ઞતેમ યજ્ઞમધદે.  
 હુઓમ ઉરવાન્તેમ યજ્ઞમધદે. હુવાંમ ક્રવ-  
 પીમ યજ્ઞમધદે. જસમે અવફહે મજ્ઞદ  
 અપાઉનાંમ વફુઉહિશ સૂરાચ્ચા ર્યેન-  
 તાચ્ચા ક્રવપયો યજ્ઞમધદે. ઈરેક્ષએતેમ  
 અમૈષમ રએમ અઉરવત-અર્યેમ યજ્ઞ-  
 મધદે. અષેમ વાહુ (૩).

ક્રવરાને મજ્ઞદયસ્નો કરથુશત્રિશ;  
 વીદએવો, અહુર-ત્તએષો. (હાવન, રપિથવન  
 કે ઉજ્જરન જે ગેહ હોય તે પદવી), ક્રસસ્તયએચ.  
 ઈરેક્ષએતહે અમૈષહે રએવહે અઉરવત-  
 અર્યેવહે, દનચ્ચાથ યસ્નાધય વહુમાધય  
 દનચ્ચાથાધય ક્રસસ્તયએચ, યથા અહુ

વધર્યો જર્ઝાતા ક્રામે ઝૂતે, અથા રતુશ  
અપાતચિત હુય, ક્રા અપવ વીધ્વાઓ  
ઝર્ઝાતૂ.

ફૂરંક્ષએતંમ અમ્પેમ રએમ અઉરવત  
અરપેમ યજમન્દે. આઅત યત ફૂરં-  
રઓક્ષને તાપયેન્તિ, આઅત યત ફૂરં-  
રઓઓ તાપયેન્તિ, હિશતંતિ મઘન્ય-  
વાઓહ્લો યજતાઓહ્લો, સતંમચ હજ-  
ફરંમચ. તત ખરંનો હામખારયેન્તિ,  
તત ખરંનો નીપારયેન્તિ, તત ખરંનો  
ખક્ષન્તિ, જ્ઞમ પઘતી અહુરધાતાંમ.  
ક્રાધતિચ અપહે ગએથાઓ, ક્રાધતિચ  
અપહે તનુયે. ક્રાધતિચ ફૂરં, યત અમ્પેમ  
રએમ અઉરવત અરપેમ.

આઅત યત ફૂરં ઉજુક્ષયેતિ, જ્ઞવત  
જ્ઞમ અહુરધાતાંમ યઓજ્ઞદાથેમ, આપેમ  
તાચિન્તાંમ યઓજ્ઞદાથેમ, આપેમ ખચ-

નાંમ ચર્ચાજ્ઞદાથ્રમ, આપેમ વરચનાંમ  
 ચર્ચાજ્ઞદાથ્રમ, આપેમ અરમએશતાંમ  
 ચર્ચાજ્ઞદાથ્રમ, જવત દાંમ અપવ ચર્ચાજ્ઞ-  
 દાથ્રમ, યાઓ હુનતિ સ્પેન્તાહે મધન્યેઉશ.

ચેધધી-જિ ફૂરે નોમત ઉબુદ્યેમતિ,  
 અધ દ્યેવ વીસ્પાઓ મરેન્ચિનતિ, યાઓ  
 હુનતિ હુપ્તો-કરુવોફૂ, નવ-ચીશ મધન્યવ  
 યજ્ઞત, અહુહુવ અસ્તવમતિ પમતિ-દ્રાંમ,  
 નોમત પમતિશતાંમ વિધેનતિ.

ચો યજ્ઞમતે ફૂરે, યત અમૅષમ રચેમ  
 અઉરવત અસ્પેમ. પમતિશતાતેએ તમ-  
 ફહાંમ, પમતિશતાતેએ તમસચિથનાંમ  
 દ્યેવનાંમ, પમતિશતાતેએ તાયુનાંમચ  
 હુજસનાંમચ, પમતિશતાતેએ યાતુનાંમચ  
 પમરિકનાંમચ, પમતિશતાતેએ મથ્યેજફહો  
 મરેષઓનહે. યજ્ઞમતે અહુરેમ મજદાંમ,  
 યજ્ઞમતે અમૅષે સ્પેન્તે, યજ્ઞમતે હુઓમ

ઉરવાનંમ, કનાવયેધતી વીરુપે મહન્યવચ  
યજ્ઞત ગએથ્યાચ, યો યજ્ઞધતે હૃદે, યત  
અમૃષંમ રએમ અઉરવત-અરુપંમ.

યજ્ઞમ મીથ્રંમ વૌઉર-ગઅંયઅંમતીમ,  
હુજ્ઞરુગઅંપંમ અએવરે ચખનંમ . યજ્ઞમ  
વજરંમ હુનિવીજ્ઞતંમ, કમરેધે પમતિ દએવ-  
નાંમ, મિથ્રો યો વૌઉર-ગઅંયઅંમતોધશ .  
યજ્ઞમ હુઅંધ્રંમચ, યત અસ્તિ હુઅંધ્રનાંમ,  
વહિશતંમ અન્તરે માઅંહુહમચ હૃદચ.

અહે રય ખરેનહુહચ, તંમ યજ્ઞમ  
સુરન્વત યસ્ન, હૃરેક્ષએતંમ અમૃષંમ રએમ  
અઉરવત-અરુપંમ, જઅંધ્રાખયો, હૃરેક્ષએ-  
તંમ અમૃષંમ રએમ અઉરવત અરુપંમ  
યજ્ઞમધદે. હુઅંમ યો ગવ ખરેસ્મન,  
હિજ્ઞવો હહુહહુ, માંધ્રચ વચચ ખઅં-  
ધનચ, જઅંધ્રાખ્યસ્ય અરુશુખધએમખ્યસ્ય  
વાધજિખયો.

ચેહ્હે હાતાંમ આઅત ચેસ્ને પધતી  
વહ્હે, મજદાઓ અહુરો વએથા અષાત  
હયા, યાઓહાંમયા તાંસ્યા તાઓસ્યા  
યજમધે.

(બાજમાં પઢવું) હોરમજદ ખોદાએ  
અવજની મરદુમ, મરદુમ સરદગાં, હુમા  
સરદગાં, હુમબાયશતે વહાં, ઉએમ વહે-  
દીને માજદયસ્નાં, આગાહી આસ્તવાંની  
નેકી રસાંનાદ એદુન બાદ. (પ્રગટ પઢવું)  
યથા અહ વધ્યો ૨) યસ્નંમચ વહ્મંમચ  
અઓજસ્ય જવરંચ આફ્રીનામી, વૈરંદાઅ-  
તહે અમંષહે રએવહે અઉરવત-અસ્પહે.  
અષેમ વોહુ ૩).

અહુરાનીશ અહુરહે વહિશતાબ્યો  
જઓથાબ્યો, સુએશતાબ્યો જઓથાબ્યો,  
દહુમો-પધરિ-અહુરશતાબ્યો જઓથાબ્યો.  
અષેમ વોહુ ૧). અહુમાધ રએશચ-હુજ-

હું રેમ-જસ મે અવડુંહે મજદ, -કરેરે  
મોજદ. અષેમ વોહૂ ૧).

રોજ નેકનાંમ રોજ પાકનાંમ રોજ  
પાક મુખારક (જે રોજ હોય તે પઢવો)  
માહ મુખારક (જે માહ હોય તે પઢવો)  
ગાહ (જે ગેહ હોય તે પઢવી) નમાજ  
દાદારે ગેહાન દામાન. ફનઆથ અહુરહે  
મજદાઓ, તરોમ્દીતે અંડરહે મઝન્યેઉશ,  
હુમથ્યા વરશતાંમ હયત વસ્ના ક્ષોતેમમ.  
સ્તઓમિ અષેમ, અષેમ વોહૂ ૧).

ગુરજ ખરહે અવજાયાદ. પુરુશેદ-  
અમર્ગ, રયોમંદ અઉરવત અરુપ ખેરસાદ.  
અમાવન્દ પીરોજગર, અમાવંદી પીરોજ-  
ગરી દાદ દીને વેહે માજદયસ્નાં, આગાહી  
રવામ ગવાક્રીંગાની બાદ, હુકત કેધર  
જમીન એદુન બાદ. મન આનો આવાયદ.

શુદ્ધ, મન આનો આવાયદ શુદ્ધ, મન  
આનો આવાયદ શુદ્ધ. અર્પેમ વૉલૂ ૧).

(દખલુ દીશા તરફ મોહું કરીને ભણવું)  
દાદારે ગેહાં દીને માજદયસની દાદે જરથુ-  
શતી. નંમસે-તે અષાઉમ સંવિશતે, અર્-  
દ્ધવી સુરે અનાહિતે. અષઅંને અર્પેમ  
વૉલૂ ૧). નંમો ઉર્વધરે વડ્ઠિહી મજદવાતે  
અષઅંને. અર્પેમ વૉલૂ ૧). ધ્રુરદ્ધએતંમ  
અર્પેમ રએમ અઉરવત અર્પેમ યજ-  
મદ્દે. અર્પેમ વૉલૂ ૧). પુરુશેદ અમર્ગ  
રયોમંદ અઉર્વત અરપ બેરસાદ. અર્પેમ  
વૉલૂ ૧).

(પુરુશેદ નીઆએશનો સાર.)

બીજી સઘળી પેનાયશોની આગમજ એા હોરમજદ નેતું  
ત્રણ મરતમે અમો નમીએ છીએ. અમર વરધી કરનાર  
ખેરશેદ ઇજ્જ અમારી મદ્દે પોંહયો. સાચા વિચાર, સાચા  
વચન અને સાચાં કામને અમે પકડી રાખીએ. અને જુઠા  
વિચાર, જુઠા વચન અને જુઠાં કામોને અમો છોડી દઈએ.



ચલકાતમેઢ અને નુરમેઢ ખોરશેઢને અમે આરાધીએ છીએ, જેની રોશની અને તડકાંથી આએ દુન્યા માહેલી તમામ અપવીત્રાઇ અને ગલીચીનો નાશ થાયછે. પાણી, જમીન અને ઝાડપાનો સુરજના ઉગવાથી ખીલે છે, વધે છે, અને પવિત્ર થાય છે. જે સુરજ નહીં હોય તો આએ દુન્યામાં કોઇખી જનદાર પેદાયશ જીવી શકે નહીં. સઘળે ઉકાળે અંધારું પંથરાઇને આપ્પાદીનો નાશ થાય. જે કોઇ ખોરશેઢની ખુબી પીછાંનવા સાથે તેની આરાધના કરે તે ગોયા દાદાર હોરમજદને પીછાંનવા અને તેની આરાધના કરવા ખરાખર છે.



## મેહેર નીઆએશ.

પ નાંમે યજ્ઞદાંત હોરમજદ ખોદાએ અવજુની, ગુરજ ખરહે અવજનયાત. મેહેર ક્રાગયોદ દાવરે રાસ્ત ખેરસાદ. અંજ હમા ગુનાહ પતિત પશેમાનઓમ. અંજ હર-વસ્તીન દુશમત દુજૂપત દુજવરેશત, મેન પ ગેથી મનીદ, ઉએમ ગુફત ઉએમ કહી ઉએમ જસ્ત, ઉએમ ખુન ખુદ અંસ્તેદ. અંજાંન ગુનાહ મનશની ગવશની કુનશની,

તની રવાંની ગેથી મધન્યુઆંની, આખે  
અવાક્ષ પશેમાંન, પસે ગવશની પ પતિત  
હોમ.

નમસે-તે અહુરમજદ, ( ત્રણ વાર )  
શ્રીશચિત પશે અન્યામશ દામાંન. નમો  
વે અમૃષા સપેન્તા, વીસપે ફૂર હજઅ-  
ષાઓ, અએતત જહાત અહુરમ મજદાંમ,  
અએતત અમૃષે સપેન્તે, અએતત અષઓ-  
નાંમ કવષિશ, અએતત વયાંમ દરેધા-  
ખધાતંમ, દનઓથ્ર અહુરહે મજદાઓ,  
તરોમદીતે અહુરહે મધન્યેઉશ, હુમથ્યાવર-  
શતાંમ હિત વસ્ના ફરષોતંમ. સ્તઓમિ  
અષમ. અષમ વોહુ ૧).

કસ્તુયે હુમતોમખ્યસ્થા, હૂખ્તોમખ્ય-  
સ્થા, ફૂરશ્તોમખ્યસ્થા; માંદવોમખ્યસ્થા  
વખ્દવોમખ્યસ્થા વરશત્વોમખ્યસ્થા, અધ-  
ખિગમર્યાદમથે, વીસપા હુમતાયા, હૂખ્તાયા

ફૂરશતાઆ; પદતિરિઆ દધથે, વીરપા  
દુશમતાઆ, દુજૂખતાઆ દુજૂવરશતાઆ.  
ફેરા વે રાહી અમેપારપેન્તા, યસ્નેમઆ  
વહુમેમઆ, ફેરા મનફહા ફેરા વચફહા  
ફેરા ખ્યઓથના, ફેરા અફહુયા, ફેરા તન્વ-  
સ્વીત ખખ્યાઓ ઉશતનેમ; સ્તઓમિ  
અપેમ. અપેમ વોહૂ ૧).

નેમો અહુરાધ મજદાધ, ( ત્રણ વાર )  
નેમો અમેપએમખ્યો સપેન્તએમખ્યો, નેમો  
મિથ્રાધ વોઉર-ગઓયઓધતેએ, નેમો  
ફૂરફએતાધ અઉરવત અસ્પાધ, નેમો  
આખ્યો દોધધાખ્યો, યાઓ અહુરહે મજ-  
દાઓ. નેમો ગેઉશ નેમો ગયેહે, નેમો જરુ  
થુશવહે સિપતામહે અપઓનો ફવપેએ,  
નેમેમ વીરપયાઓ અપઓનો સ્તોધશ,  
હુધથ્યાધય ખવાંધથ્યાધય બુખ્યાંધથ્યાધય.

( હાવન ગેહમાં ) ૐ વૉહૂ ઉખ્યા  
મનફહા ક્ષત્રા અષાચા ઉશતા તનૂમ.  
( ત્રણ વાર ) અર્પેમ વૉહૂ ૩).

( રપિથવન ગેહમાં ) ૐ ધમા રઘોઆઘો  
ખરેજિશતેમ ખરેજિમનાંમ. ( ત્રણ વાર )  
અર્પેમ વૉહૂ ૩).

( ઉજરન ગેહમાં ) ૐ યહૂમી સપેન્તા  
થવા મધન્યુ ઉરવએસે જસો. ( ત્રણ વાર )  
અર્પેમ વૉહૂ ૩).

મિથેમ વૉહિર ગઘોયઘોધતીમ યજ-  
મધદે, અર્શ-વચફહૂમ વ્યાખનંમ હજફર  
ગઘોર્પેમ હુતાશતેમ, ખએવરે-ચખનંમ,  
ખરેજનંતેમ, પેરેથુ-વએધયનંમ, સૂરેમ  
અખફનંમ, જઘાઉરવાઘોફહૂમ. મિથેમ  
વીરપનાંમ દખ્યુનાંમ—દફહુપધતીમ યજ-  
મધદે, યિમ કદથત આહુરો મજદાઘો,  
ખરેનફહુસ્તેમ મધન્યવનાંમ યજતનાંમ,

તતનો જમ્યાત અવડહે, મિથ અહુર ઔર-  
જન્ત. મિથ્રમ વાઉર-ગવ્યાયવ્યાધતિમ યજ્ઞ-  
મધદે. તિશત્રીમ દુરવો અખનંમ યજ્ઞ-  
મધદે. (ત્રણ વાર) તિશત્રીમ યજ્ઞમધદે.  
તિશત્રુયેન્યો યજ્ઞમધદે, તિશત્રુયો રએવાઓ  
ખરેનડુહિહાઓ યજ્ઞમધદે, વનન્તંમ સ્તા-  
રંમ મજદધાતંમ યજ્ઞમધદે. તિશત્રીમ  
સ્તારંમ રએવન્તંમ ખરેનડુહિન્તંમ યજ્ઞ-  
મધદે. ધવાપંમ ખવાતંમ યજ્ઞમધદે, જરવા-  
નંમ અકરંમ યજ્ઞમધદે. જરવાનંમ દરેધો  
ખવાતંમ યજ્ઞમધદે. વાતંમ સપેન્તંમ હુધા-  
ઓહુમ યજ્ઞમધદે. રજિશતાંમ ચિસ્તાંમ  
મજદધાતાંમ અષઓનીમ યજ્ઞમધદે. દએ-  
નાંમ વડુહિહીમ માજદયસ્નીમ યજ્ઞમધદે.  
પથાંમ ખાસ્તાધતીમ યજ્ઞમધદે. જરેનુ-  
મન્તંમ સુરેમ યજ્ઞમધદે. સઓકન્તંમ ગધ-  
રીમ મજદધાતંમ યજ્ઞમધદે. વીરેપંમચ  
અષવનેમ મધન્યઓમ યજ્ઞતંમ યજ્ઞમધદે.

વીરપેમચ અપવનંમ ગએથીમ યજતંમ  
 યજમધદે. હુઓમ ઉરવાનંમ યજ-  
 મધદે. હુવાંમ ક્રવષીમ યજમધદે. જસ મે  
 અવફહે મજદ, અષાઉનાંમ વફઉહીશ  
 સુરાઓ રપેનતાઓ ક્રવષયો યજમધદે.  
 મિથેમ વૉઉર-ગઓયઓઇતીમ યજમધદે.

અર્ષમ વૉહૂ (૩). ક્રવરાને મજદયસ્નો,  
 જરથુશત્રિશ, વીદએવો, અહુર-તુએષો;  
 (જે ગેહ હોય તે પઢવી) મિથહે વૉઉર-  
 ગઓયઓઇતોઇશ, હુજફર ગઓપહે,  
 અએવર-અખમનો, અઓખ્તો નામનો યજ-  
 તહે, રામનો ખાસ્ત્રહે, દનઓથ્ર યસ્નાઇચ  
 વહાઇચ દનઓથ્રાઇચ કસસ્તયએચ. યથા  
 અહૂ વધર્યો જઓતા ક્રામે ઝૂતે, અથા  
 રતુશ અષાતચિત્ર હુચ ક્રા અપવ વિધ્વાઓ  
 ઝઓતૂ. મિથેમ વૉઉર-ગઓયઓઇતીમ  
 યજમધદે, અર્શ વચફહૂમ વ્યાખનંમ,

હજર ગઝાએમ, હતાશતેમ, અએવરે-  
યખનેમ ઔરજનતેમ, પેરથુ-વએધયનેમ,  
સૂરેમ અખફનેમ, જઘાઉરવાઓફહુમ.

મિથેમ અધવિ-દખયૂમ યજમધે,  
મિથેમ અન્તરે-દખયૂમ યજમધે. મિથેમ  
આ-દખયૂમ યજમધે. મિથેમ ઉપધરિ-  
દખયૂમ યજમધે. મિથેમ અધધરિ-  
દખયૂમ યજમધે. મિથેમ પધરિ-દખયૂમ  
યજમધે. મિથેમ અધપિ-દખયૂમ  
યજમધે.

મિથ અહુર ઔરજનત અધથેજફહુ  
અપવન યજમધે. રેતેઉશય માઓફ-  
હુમય ફેરેય. ઉરવરાઓ પધતિ ઔરસ્મ  
ન્યાઓ, મિથેમ વીરપનાંમ દખયૂનાંમ  
દફહુપધતીમ યજમધે. અહે રય ખરેનફ-  
હુય તેમ યજમધ સુરન્વત યસ્ન, મિથેમ  
વાઉર-ગઝાયઓધતીમ, જઓધાખયો

મિથ્રેમ વૉઉર-ગઝ્ઝાયઝ્ઝાઈતીમ યજમઈદ.  
રામપયનૈમ હુપયનેમ અઈરયાખ્યો દફહુખ્યો.

આચનો જમ્યાત અવફહે, આચનો  
જમ્યાત રવફહે, આચનો જમ્યાત રફૂનફહે,  
આચનો જમ્યાત મઈદિકાઈ, આચનો  
જમ્યાત બએષજયાઈ, આચનો જમ્યાત  
વૉરઘ્રાઈ. આચનો જમ્યાત અવફહાઈ,  
આચનો જમ્યાત અપવસ્તાઈ. ઉઘો  
અઈવથૂરો, યસન્યો વહૂમ્યો, અન-  
અઈવિ-દુખ્તો, વીરપમાઈ અફઉફે અસ્ત-  
વઈતિ, મિથ્રો યો વૉઉર-ગઝ્ઝાયઝ્ઝાઈતિશ.

તૈમ અમવન્તૈમ, યજતૈમ સુરૈમ,  
દામોહુ સૌવિશતૈમ, મિથ્રેમ યજતૈ જઝ્ઝો  
ઘ્રાખ્યો. તૈમ પઈરિજસાઈ, વન્તય નૈમફ-  
હુય, તૈમ યજતૈ સુરન્વત યસ્ન, મિથ્રેમ  
વૉઉર-ગઝ્ઝાયઝ્ઝાઈતીમ, જઝ્ઝોઘ્રાખ્યો,  
મિથ્રેમ વૉઉર-ગઝ્ઝાયઝ્ઝાઈતીમ યજમઈદ,



હુઆમ યો ગવ બરેસ્મન, હિજવો દફહફહ,  
માંથય વચય બ્યઆશનય, જઆંધાબ્યસ્ય,  
અરશુબ્યએમબ્યસ્ય વાધજિબ્યો.

ચેફહે હાતાંમ આચત ચેસ્તે પધતી  
વફહે, મજદાઓ અહુરો વએથા અષાત  
હયા, યાઓફહાંમ્યા તાંસ્યા તાઓસ્યા  
યજમમદે. યથા અહૂ વધ્યો (૨).

(બાજમાં પઢવું) હોરમજદ ખોદાએ  
અવબુની મરદુમ મરદુમ સરદગાં હુમા  
સરદગાં, હુમ બા યશતે વહાં, ઉએમ વહે-  
દીને માજદયસ્નાં, આગાહી આસ્તવાંની,  
નેકી રસાંનાદ એદુન બાદ. (પ્રગટ પઢવું)  
યથા અહૂ વધ્યો (૨) યસ્નેમ્ય વહુમેમ્ય,  
અઓજસ્ય જવરેચ આફ્રીનામિ, મિથહે  
વોઉર-ગઓયઓમ્તોમ્શ, હુજફર-  
ગઓપહે બએવરે-ચમ્તો, અઓખ્તો  
નામનો યજતહે, રામનો ખાસ્તહે. અર્ષમ

વોહૂ (૧). અહુમાઇ રએશય-હુજરેમ-જસ મે અવહુદે મજદ-કેરેદેહુ મોજદ. અષેમ વોહૂ ૧).

રોજ નેકનાંમ, રોજ પાકનાંમ, રોજ પાક મુખારક (જે રોજ હોય તે પદવો) માહ મુખારક (જે માહ હોય તે પદવો) ગાહે (જે ગેહ હોય તે પદવી) નમાજ દાદારે ગેહાન દાંમાન. કનઓથ અહુરહે મજદ-દાઓ, તરોઇદીતે અંહુરહે મધન્યેઉશ. હુધ્યાવરશતાંમ હુયત વસ્ના કષોતેમમ. સ્તઓમિ અષેમ, અષેમ વોહૂ ૧) ગુર્જ ખરહે અવજયાત. મેહુર કાગયોદ દાવરે રાસ્ત ખેરસાદ. અમાવન્દ પીરોજગર, અમાવંદી પીરોજગરી દાદ દીને વેહે માજદયસ્નાં, આગાહી રવાઇ ગવાક્રીંગાની બાદ. હુકત કેધેર જમીન એદુન બાદ. મન આનો આવાયદ શુદન, મન આનો આવાયદ શુદન, મન આનો આવાયદ

શુદ્ધ. અર્પમ વોહૂ ૧). (દખલુ દીશા તરફ મોહું કરીને લણપુ) દાદારે ગહાંદીને માંજદયસની દાદ જરથુશતી. નમસે તે અષાઉમ સંવિશતે અરેહવી સૂરે અનાહિતે. અષઅંને અર્પમ વોહૂ ૧). નમો ઉર્વધરે વહુઉહિ મજદવાતે અષઅંને. અર્પમ વોહૂ ૧). મિથ્રમ વોઉર ગઅાયઅાધતીમ યજમધદે. અર્પમ વોહૂ ૧). મેહર ક્રાગ-યોહ દાવરે રાસ્તે ઘેરસાહ અર્પમ વોહૂ ૧).

(મેહર નીઆએશનો સાર.)

ખેતરોમાં આખાદી પાંચરનાર તથા વાજળી ઈનસાફ કરનાર મેહર ઇજદ અમારી મદદે પાંડચો. તમામ દેશોનો દેશ પતી મેહર ઇજદ જે સાચા શણુન ખાલનાર, મીજલસમાં આદરમાન પામેલો, સાંલણવા અને જોવાની તીક્ષણ શક્તિવાળો, ખુલંદ હરજીનો, જગરૂત અને ખડાદુર છે તેને અમો વખાણીએ છીએ. અમારી તંદરોસ્તીને માટે, અમારી આખાદીને માટે, અમારી મદદને માટે તથા અમારી અને અમારાં કુટુંબોની વરૂધીને માટે મેહર ઇજદની રોશની દુન્યાના સઘળા લાગોમાં પંચરાધ રહો.



## દોઆ વીરપ હુમત.

❧ વીરપ હુમત વીરપ હૂખત વીરપ  
 ફૂશત, બઝાધો-વશત. વીરપ દુશમત  
 વીરપ દુજૂખત વીરપ દુજૂવશત, નોઇત  
 બઝાધો-વશત. વીરપ હુમત વીરપ  
 હૂખત વીરપ ફૂશત, વહિશત અફહુઇમ  
 અશએત. વીરપ દુશમત વીરપ દુજૂખત  
 વીરપ દુજૂવશત, અચિશત અફહુઇમ  
 અશએત. વીરપનામચ હુમત નાંમ હૂખત-  
 નાંમ ફૂશતનામ, વહિશત અફહુઇમ;  
 આઅત હુચ ચિઇમ. અષમ વાહૂ ૧).

❧ (ત્રણ વાર પઢવું)

(દોઆ વીરપ હુમતનો સાર.)

બુધિવાન માણસો સાચા વિચાર, સાચા વચન અને સાચાં  
 કામો કરે છે, પણ બુદ્ધિ હીન માણસો જુઠા વિચાર, જુઠા  
 વચન અને જુઠાં કામો કરે છે. સાચા વિચાર, સાચા વચન  
 અને સાચાં કામો માણસોને બેહુશત તરફ લઇ જાય છે તથા  
 જુઠા વિચાર, જુઠા વચન અને જુઠાં કામો તેઓને દોજખ તરફ  
 ધસડી જાય છે.

## દોઆ નામ સેતાયશને.

ફનઝાથ અહુરહે મજદાઝા. અપેમ  
વોહૂ ૧). બનામે યજદે બક્ષાયન્દેહે બક્ષા-  
યેશગરે મેહુરબાન. નામ સેતાયશને ઓએ  
અહુરમજદ, હુમા ખુદ ઓ હુમા હસ્ત  
ઓ હુમા ખેદ. નામે યજદે રપેનામીનો.  
અન્દરઅચ્ મીનોયાંન મીનો. અજશ  
ખુદ-અશ-યદ નામ અહુરમજદ અચ્.  
ખોદાએ મહેસ્ત, ઓ તવાના ઓ દાના  
ઓ દાદાર, ઓ પરવરતાર ઓ પાના ઓ  
ખાવર, ઓ ફરેફરગર ઓ અવક્ષીદાર,  
અવીજેહ વેહ-દાદસ્તાંની ઓ હુમાજોર.

સેપાસ ઓએ વજોર્ગે હસ્ત્યાંન,  
આફ્રીદ અવનીદ, ઓપ-ખેશ અન્ગાં  
બતી જોર ઓ દાનાઇ, અવરતર શ  
અમશાસ્પન્દાંન, અવદ વેશ યજદાં  
રોશન બહેશત ગરોથમાન, ઓ ઓ

આસ્માન, ઓ ખૂરે તાવા, ઓ માહે  
 ઓંમી, ઓ સતરે વશ-તોખમ, ઓ બાદ  
 ઓ અન્દર-વાએ, ઓ આવ ઓ આતશ,  
 ઓ જમીન ઓ ઉરવર, ઓ ગોસ્પન્દ  
 ઓ અયોક્ષસ્ત ઓ મરદુમ.

યજશને ઓ ન્યાયશને, ઓજ ઓએ  
 ખોદાએ કુરેંગર, કે મેહુ કદ્દી ઓજ હર  
 ગતીહા દહેશનાન, મરદુમ પ ગોઆએશ,  
 માદાંન દાદ ઓ શેહુચારીએ હુન્ગાંમ,  
 રાઇનીદારીએ દામાંન, પરખમ અંગીજશને  
 પરહીજ દીવાન.



નમાજ ઓએ વીસ્પ-આગાહુ અશ  
 ખાવર. કેશ કેસ્તીદ પ કરધુશત સપ્તમાંન  
 ખશો ફરોહર, અશતશએ ઓધ દામાંન,  
 નીનદાનેશને વરોએશને, આસ્ન ખેરદી,  
 શો સૂતે-ખેરદી. દાનાધ ઓ રાઇની-  
 રીએ વીસ્પ હસ્તાંન, ઓ બદાંન ઓ

બેદાંત, કહન્યાન કહન્યા માથ્ર-સ્પેન્ત, કું  
બેદ રવાન હુ-પૂલ, ઓ બુખ્તારી અંજ  
દુજખ, વદાર દાર, ઓએ આંતે પહેલમ  
અખોઆંત, અશોઆન રોશન હેન્દ,  
હુબોધ હુમા-નેકી.

પ ક્રમાને તો ખાવર, પ ક્રમાને તો  
ખાવર, પ ક્રમાને તો ખાવર; પદીરમ  
ઓ મીનમ ઓ ગાયમ, ઓ વરજમ દીને  
વેહ અવીજેહ, આસ્તવાન હોમ પ હર  
કરકે, અવાક્ષ અંજ વીસ્પ બજે, અવીજે  
દારમ ખુદશ આસ્તીદે કુનશને, પરહી-  
જશને ઓ પાક, શશ કોરાંને જાન,  
મનશને ગવશને કુનશને, ઓવીર ઓ હોશ  
ઓ ખેરદ.

પ કાંમે તો કરકેગર તવાનમ કર્દ  
આંતે તો પરસ્તશને, પ વેહ-મનશ  
વેહ ગવશને વેહ વર્જશને, વશાએમ ર

રોશન, કે ઓમ નરસદ્ ગેરાન પજદ  
 દાજખ, વદીરમ પચેશંદર્ગ. ઓ રસમ  
 આને બેહુશતે પૂર—બોએ, હરવસ્થપેસીદ  
 ઓ હમાખારી.

સેતાયશને ઓએ અવક્ષીદાર બોદાએ,  
 કુકાંમે કરફ, પાદ દહેશને કુનન્દ, ક્રમાંન  
 રાધનીદારાંન, અવદ્દમ બૂજેદ દરવન્દાંન  
 અચ અંજ દાજખ, ઓ અવીજેહા વીના-  
 રેદ વીસ્પ.  સેતાયશનેએ દાદાર  
 અહુરમજદ, હરવસ્થ આગાહ, ઓ તવાના  
 ઓ તવન્ગર. હકૂત અમૈશાસ્પન્દ, ઓ  
 મૈહરામ યજદે પીરોજગર, દુશમન  
 રદાર, અમ હુતાશતે બેરસાદ. અર્ધમ  
 હૂ ૧.  (ત્રણ વાર પઢે.)

(દોઝા નામ સેતાયશનેનો સાર.)

પ્રાક બોદા જે નેઆમતનો બક્ષનાર, યુનાહ માફ કરનાર,  
 દરબાનનો, ધનસાફી, સર્વ સક્તિવાન, ગેબીઓમાં ગેબી,  
 જ્ઞાની તથા સઘજાનું પોષણ કરનાર છે તેની હું સ્તુતી



કર્કં છું. તેજ સાહેબ સઘળી દુન્યાને પેદા કરનાર અને તેનો અંત લાવનાર છે. તેણેજ આસમાન, જમીન, પાણી, સુર્ય, ચંદ્ર, તારા, રોશની, હવા, ગરમી, ઝાડપાન, ગોરખંદ વગેરે પેદા કીધું છે. એ બધાઓમાં તેણે માણસને અકલ આપીને સઉથી વ્યક્તે દરબજેનું બનાવ્યું છે. તેણેજ પેગંબર જરથોસ્તને દીન આપી આગે દુન્યામાં મોકલ્યા. તમામ બદ હવસોને દાબી સવાબના કામો હું કરું જેથી કરીને મારા મરણ પછી ચીનવત પુલ આસાંનીથી પસાર કરું અને બુલંદ બેહશતનું કિતમ સુખ મેલવું, દાદાર હોરમજદ, સાતે અમશાસ્પંદ અને ફનેહમંદ બેહરામ ઇજદ મારી મદદે પોહયા.



## ચારે દિશાનો નમસ્કાર.

અંજ હુમા ગુનાહ પતિત પશે માંન-  
ઓમ. અપ્પમ વોહૂ ૧).

ૐ નમો આઝ્ઝોહાંમ અસહાં-  
મય પોઇથનાંમય, ગઝ્ઝાયઝ્ઝાઇતિનાંમય,  
મઝ્ઝેથનનાંમય અવો-ખરંનનાંમય, અપાં-  
મય, જ્ઞાંમય ઉર્વરનાંમય, અહહાઝ્ઝાસ્થ  
જ્ઞો, અવહ્હેય અખ્નો, વાતહેય અપ-

ઔનો, સ્ત્રાંમ માઔહો હુરો, અનધ-  
નાંમ રઔઅહાંમ પ્રધાતનાંમ, વીરપ-  
નાંમચ, સ્પેન્તાહે મધન્યેઉશ દામનાંમ  
અપઔનાંમ, અપઔાનિનાંમચ અપહે  
રથવાંમ. અર્ષેમ વૉહૂ ૧). (ચારે દિશા  
તરફ ફરીને પઢવું, હાવન ગેહમાં પુર્વ, દક્ષિણ,  
પશ્ચિમ અને ઉત્તર તરફ તથા રપિથ્વન અથવા  
બીજી હાવન તથા ઉજરન ગેહમાં પશ્ચિમ,  
દક્ષિણ, પુર્વ અને ઉત્તર એમ અનુક્રમે અંકેકાવાર  
ફરીને પઢવું.) અહુમાઇ રએશચ, હુજફરેમ,  
જસમે અવહુ મજદ, કરેકે મોજદ. અર્ષેમ  
વૉહૂ ૧).

(ચારે દિશાના નમસ્કારનો સાર.)


આએ જગાએ શેહરો, ખેતરો, રેહવાનાં મકાનો, પાણી,  
જમીન, ઝાડપાન, આસ્માન પવન, તારા, ચંદ્ર અને સુરજ  
એ બધાએને નેમાંજ હોળે. રપેનામીનોને લગતી તમામ  
અશો પેદાયશના નર અને નારીએને નમસ્કાર હોળે.



## માહ અખ્તાર નીઆએશ.

પ નામે યજ્ઞદાંત અહુરમજ્દ ખોદાએ  
અવજ્ઞની, ગુરજ ખરહે અવજ્ઞયાદ. માહ  
અખ્તાર માહ યજ્ઞદ ખેરસાદ.

અંજ હમા ગુનાહ પતેત પશેમાનુમ,  
અંજ હર્વસ્તીન દુશમત દુજ્ઞાત દુજ્ઞ-  
વરેશત, મેમ પ ગેથી મનીદ, ઉએમ ગુફત  
ઉમ કદ ઉમ જસ્ત, ઉમ ખૂન ખૂદ  
એસ્તેદ; અંજ આંત ગુનાહ મેનશની  
ગવશની કુનશની, તની રવાંની ગેતી  
મધન્યુઆંની, આખે અવાખશ પશેમાન,  
પ સે ગવસ્ની પ પતેત હોમ

 સર નમાવતાં નમાવતાં લણુવું )  
નૈમો અહુરાધ મજ્દાધ, નૈમો અહુરાધ  
મજ્દાધ, નૈમો અહુરાધ મજ્દાધ; નૈમો  
અમૈષએધજ્યો સ્યેન્તએધજ્યો, નૈમો  
માઓહાધ ગઓથિથાધ, નૈમો પધતિ

દીતાઇ નૅમો પઇતિ-દીતે; નૅમો અહુરાઇ  
 મજદાઇ, નૅમો અમૅષએમજયો સ્પૅન્ત-  
 એમજયો, નૅમો માઝ્ઝાહુહાઇ ગઝ્ઝાચિથ્રાઇ,  
 નૅમો પઇતિ-દીતાઇ નૅમો પઇતિ-દીતે.  
 નૅમો અહુરાઇ મજદાઇ, નૅમો અમૅષએ-  
 મજયો સ્પૅન્તએમજયો, નૅમો માઝ્ઝાહુહાઇ  
 ગઝ્ઝાચિથ્રાઇ, નૅમો પઇતિ દીતાઇ નૅમો  
 પઇતિ-દીતે.

દનઝ્ઝાથ્ર અહુરહે મજદાઝ્ઝા, તરૅ-  
 ઇદીતે અંહુરહે મઝન્યેઉશ; હુઘથ્યાવરરતાંમ  
 હિંત વસ્ના ક્ષેત્તમૅમ. સ્તઝ્ઝામિ અષૅમ.  
 અષૅમ યાહૂ ૩).

કવરાને મજદયસ્નો કરથુશિત્રશ વીદ-  
 એવો અહુર-તઝ્ઝેષો (જે ગેહ હોય તે પટે)  
 કસસ્તયએય. માઝ્ઝાહુહાહે ગઝ્ઝાચિથ્રાહે,  
 ગેઉશય અએવો-દાતયાઝ્ઝા, ગેઉશય પાઉર-  
 સરંધયાઝ્ઝા, દનઝ્ઝાથ્ર યસ્નાઇય, વહ્માઇય,

દનચ્છાધ્ય, કસસ્તયએચ, યથા અહૂ  
વધર્યો જચ્છાતા ક્રામે ઝૂતે, અથા રતુશ  
અષાત ચિત હચ, કા અષવ વીધવાચ્છા  
ઝચ્છાત.

નમો અહુરાઈ મજદાઈ, નમો અમૃષ-  
એઘ્ઘયો ર્યેન્તએઘ્ઘયો, નમો માચ્છાહુહાઈ  
ગચ્છાચિથાઈ, નમો પઘતિ-દીતાઈ નમો  
પઘતિ-દીતે.

કત માચ્છા ઉક્ષેઘતિ, કત માચ્છા  
નૅરૅક્ષસઘતિ, પન્ય-દસ માચ્છા ઉક્ષેઘતિ,  
પન્ય-દસ માચ્છા નૅરૅક્ષસઘતિ. યાચ્છા હે  
ઉક્ષ્યાંસ્તાતો, તાચ્છા નૅરૅક્ષસાંસ્તાતો, તાચ્છા  
નૅરૅક્ષસાંસ્તાતો, યાચ્છા હે ઉક્ષ્યાંસ્તાતસ  
ચિત.

કે યા માચ્છા ઉક્ષેઘતિ નૅરૅક્ષસઘતિ  
થવત.

માઝ્યાંહુમ ગઝ્યાંચિઞ્મ, અપવનંમ  
અપહિ રતૂમ યજમઢદે. તત માઝ્યાંહુમ  
પઢતિ-વએનંમ, તત માઝ્યાંહુમ પઢતિ-  
વીસંમ, રઝ્યાંક્ષનંમ માઝ્યાંહુમ અઢવિ-  
વએનંમ, રઝ્યાંક્ષનંમ માઝ્યાંહુમ અઢવિ-  
વીસંમ, હિશતંન્તિ અમંપાઝ્યાંસપંન્ત, ખરેનો  
દારયેઢન્તિ, હિશતંન્તી અમંપાઝ્યાં સપંન્ત,  
ખરેનો ખક્ષન્તી જતમ પઢતિ અહુરધાતાંમ.

આઅત્ત યત માઝ્યાંહુહિ રઝ્યાંક્ષિનિ  
તાપયેઢતિ, મિશિત ઉર્વરનાંમ કઢરિગ-ઝ્યાંન-  
નાંમ, કરમએમ પઢતી જેમાત ઉજુક્ષયે-  
ઢતિ. અન્તરે-માઝ્યાંહુહાઝ્યાંસય, પેરેનો-  
માઝ્યાંહુહાઝ્યાંસય, વીષત્તથાઝ્યાંસય.  
અન્તરે માઝ્યાંહુમ અપવનંમ અપહિ રતૂમ  
યજમઢદે, પેરેનો-માઝ્યાંહુમ અપવનંમ  
અપહિ રતૂમ યજમઢદે, વીષત્તથંમ અપવ-  
નંમ અપહિ રતૂમ યજમઢદે.

યજ્ઞમં માચ્છાહુમં ગચ્છાચિથ્રમં, બ  
ધમં રચેવન્તમં, ખરેનહુન્તમં, અશ્નહ-  
હુન્તમં, તશ્નહુન્તમં, વરેચહુન્તમં,  
ક્ષતાવન્તમં, ધૃશિતવન્તમં, યચ્છાક્ષિતિવન્તમં,  
સચ્છાકવન્તમં, જઘરિમ્યાવન્તમં, વૌહવા-  
વન્તમં, બધમં બચેષજમં.

આહે રચ ખરેનહુચ, તમ યજ્ઞમં  
સુરન્વત યસ્ન, માચ્છાહુમં ગચ્છાચિથ્રમ-  
જચ્છાથ્રાખ્યો, માચ્છાહુમં ગચ્છાચિથ્રમ  
અપવન્તમ અપહે રતૂમ યજ્ઞમંદે.

હચોમ યો ગવ ખરેસ્મન, હિજવો-  
દહુહુહુ, માંથ્રચ વચચ બ્યચ્છાથનચ,  
જચ્છાથ્રાખ્યસ્ય અરુશુખધચેધખ્યસ્ય વાધ-  
જિખ્યો.

ચેહુહે હાતામ આચત યેસ્ને પધતી  
વહુહે, મજ્ઞદાચ્છો અહુરો વચેથા અપાત  
હચા, યાચ્છાહુમંચા તાંસ્યા તાચ્છાસ્યા  
યજ્ઞમંદે.

૮૪ માહ અખતારૂ નીઆએશ.

(ખાજમાં પઢવું) હોરમજદ ખાદાએ  
અવજુની મરદુમ, મદદુમ સરદગાં, હુમા  
સરદગાં, હુમ ખા યશતે વહાં, ઉએમ  
વહેદીને માજદયસ્નાં, આગાહી આસ્ત-  
વાંની નેકી રસાંનાદ એદુન ખાદ. (પ્રગટ  
પઢવું) યથા અહૂ વધરયો ૨).

યસ્નેમચ વહુર્મેમચ અઘ્ઓજસચ જવ-  
રેચ આફ્રીનામિ, માઘ્ઓહુહુઠે ગઘ્ઓચિથ્રહુઠે,  
ગેઉશચ અઘ્એવો દાતયાઘ્ઓ, ગેઉશચ  
પોઉર-સરેધયાઘ્ઓ, અષેમ વોહૂ ૩).

દસ્ત અમેમ વેરેથ્રેમચ, દસ્ત ગેઉશ  
ખાથ્રોનહીમ, દસ્ત નરાંમ પેઉર્વતાતેમ,  
સ્તાહીનાંમ વ્યાખનનાંમ, વનતાંમ અવ-  
નેમનનાંમ, હુથ્ર-વનતાંમ હુર્મેરેથે, હુથ્ર-  
વનતાંમ દુશમધન્યુશ, સ્તેરપતાંમ ચિથ્ર  
અવંહુહીમ.




યજત પોઉર-ખરેનહુ, યજત પોઉર-  
બએષજ, ચિથવો બુયારિરા મસાંનાઓ,  
ચિથ વો જવતો સવો ચિથમ બોધત  
યુજ્જમાયત, ખરેલા યજ્જમનાઇ આપો  
દાયત. અષમ વોહુ ૧.

અહુમાઇ રએશવ-હજહરેમ, -જસ મે  
અવહુહે મજદ-કરેકે મોજદ.

રોજ નેકનાંમ, રોજ પાકનાંમ,  
રોજ પાક મુખારક; (જે રોજ હોય તે પઢવો)  
માહ મુખારક (જે માહ હોય તે પઢવો)  
ગાહ (જે ગેહ હોય તે પઢવી) નમાજ  
દાદારે ગેહાન દાંમાન. કનઓથ અહુરહે  
મજદાઓ, નંમો અહુરાઇ મજદાઇ, નંમો  
અમષએઇઓ સ્પેન્તએઇઓ, નંમો  
માઓહુહાઇ ગઓચિથરાઇ, નંમો પઘતિ-  
દીતાઇ નંમો પઘતિ-દીતે. અષમ વોહુ ૧).  
ગુરજ ખરહે અવજયાહ, માહ બખ્તાર

માહ યજ્ઞ ઘેરસાદ, અમાવંદ પીરોજગર,  
અમાવંદી પીરોજગરી. દાદ દીન બેહ  
માજદયસ્નાન, આગાહી રવાઇ ગોઆ-  
ફરંગાની બાદ, હકૂત કેશવર જમીન,  
અએદૂન બાદ. મન આનો આવાયદ  
શુદન, મન આનો આવાયદ શુદન, મન  
આનો આવાયદ શુદન. અપેમ વોહૂ ૧.

 (દક્ષિણ દીશા તરફ મોહોડું કરીને પઢે)  
દાદારે ગેહાં દીને માજદયસ્ની દાદે જર-  
થુશ્તી. નેમસે-તે અપાઉમ સેવિસ્તે અર-  
દિસૂરે અનાહિતે. અપેઓને અપેમ  
વોહૂ ૧).

નેમો ઉરવધરે વફુહિ મજદધાતે  
અપેઓને અપેમ વોહૂ ૧).

માઓફહેમ ગઓચિથેમ અપવનેમ  
અપહે રતુમ યજ્ઞમધદે. અપેમ વોહૂ ૧.

માહુ બાખ્તાર માહુ યજ્ઞ ઁરસાદ.  
અર્ષમ વાહુ ૧).

(માહુ બાખ્તાર નીઆઁશનો સાર.)

હાતાર હોરમજ્ઞ, અમશારપંદ અને માહાતાખને હું નમું  
હું. ઁા ઁોહા તારા સિવાય બીજો કોણ છે કે જે ચંદ્રની કળા  
૧૫ દિવસ વધારે છે અને ૧૫ દિવસ ઘટાડે છે? અમશારપંદો  
ચંદ્રની રોશનીને જમીન ઉપર પાંચરી નાંખે છે, જેની રોશની-  
થી ઝાડોના પિલા કુટે છે; માહુ યજ્ઞ જે બક્ષેશ કરનાર,  
ઁોરેહવાળો, પાણીવાળો, ગરમીવાળો, રોશનીવાળો, મદદ  
કરનાર, સંપત્તી બક્ષનાર, કકિવત ધરાવનાર, કાયદો કરનાર,  
હીલોતરી આપનાર, તંદરોસ્તી આપનાર અને ઁોહાઈ શક્તિ  
ધરાવનાર છે. તેને હું વખાણું છું.



અરઢીસૂર નીઆઁશ.

પ નામે યજ્ઞદાન, હોરમજ્ઞ ઁોહાઁ,  
અવબૂની, ગુરજ ખરહે અવજ્ઞયાત.  
આવાં અરઢવીસૂર બાંનુ ઁરસાદ.

અંજ હમા ગુનાહ પતેત પશેમાન-  
ઓમ . અંજ હરવસ્તીન દુશમત દુશ્ન  
ખત દુશવરેશત; મંમ પ ગેથી મનીદ ,  
ઉએમ ગુફત ઉએમ કદ ઉએમ જસ્ત,  
ઉએમ છુન છુદ એસ્તેદ. અંજતન ગુનાહ  
મનશની ગવશની કુનશની, તની રવાંની  
ગેથી મમન્યુઆની, ઓખે અવાક્ષ પશે-  
માન, પસે ગવશની પ પતિત હોમ.

દનઆંથ્ર અહુરહે મજદાઆં, તરો-  
મદીતે અંહુરહે મમન્યેઉશ; હુમથ્યાવર-  
શતાંમ હાત વસ્ના ફરષોત્તેમમ . સ્તઆંમી  
અર્ષેમ . અર્ષેમ વોહુ ૩).

ક્રવરાને મજદયસ્નો જરથુશિત્રશ  
વીદએવો અહુર-તકએષો (જે ગેહ હોય તે  
પઢવી) ક્રસસ્તયએચ.

અપાંમ વંહુઉહીનાંમ મજદધાતનાંમ,  
અરેદુયાઆં આપો, અનાહિતયાઆં અપ-

આન્યાઓ; વીરપનાંમય અપાંમ મજદ-  
ધાતનાંમ, વીરપનાંમય ઉર્વરનાંમ  
મજદધાતનાંમ, ક્ષનઓથ્ર યસ્નાધ્ય વહ્મા-  
ધ્ય ક્ષનઓથ્રાધ્ય ક્ષસસ્તયએચ. યથા  
અહૂ વધ્યૌ જઓતા ક્રા મે ઋતે, અથા  
રતુશ અપાતચિત હ્ય, ક્રા અપવ  
વિધ્વાઓ ઋઓતૂ. યથા અહૂ વધ્યૌ ૧૦.

ઋઓતૂ અહુરૌ મજદાઓ, સ્પિતમાધ  
જરથુરત્રાધ, યજએષ મે હીમ, સ્પિતમ  
જરથુરત્ર, યાંમ અરદ્વીમ સરાંમ અના-  
હિતાંમ, પૈરથુ-ક્રાકાંમ, બએષજયાંમ,  
વીદએવાંમ, અહુરૌ-ત્કએષાંમ, યેસ-  
ન્યાંમ અહુઉહે અસ્તવધતે, વહુમ્યાંમ  
અહુઉહે અસ્તવધતે. આધુ-ક્રાધનાંમ  
અષઓનીમ, વાંધેવો-ક્રાધનાંમ અષઓ-  
નીમ, ગએથો-ક્રાધનાંમ અષઓનીમ,  
ક્ષએતો-ક્રાધનાંમ અષઓનીમ, દહુ-  
ક્રાધનાંમ અષઓનીમ.

યા વીરૂપનાંમ અરૂપનાંમ, ક્ષુદ્રાઓ  
 યઓજ્જદધાઘતિ. યા વીરૂપનાંમ હાઘરિ  
 પિનાંમ, જ્ઞંથાઘ ગરેવાંન્ યઓજ્જદધાઘતિ.  
 યા વીરૂપાઓ હાઘરિષીશ, હુજ્જમીતો  
 દધાઘતી. યા વીરૂપનાંમ હાઘરિપિનાંમ,  
 દાઘતીમ રથવીમ પએમ અવ-અરઘતિ.

મસિતાંમ દૂરાત કસૂતાંમ, યા અસ્તિ  
 અવવઘતિ મસો, યથ વીરૂપાઓ ઇમાઓ  
 આપો, યાઓ જોમા પઘતિ ક્રતચન્તિ,  
 યા અમવઘતી ક્રતચઘતિ, હુકઘસ્યાત હુચ  
 ઔરજ્જહુત, અવિ જરયો વોઊરકપ્પમ.

યઓજ્જન્તિ વીરૂપે કરેનો, જરયા વોઊર  
 કપયા આ, વીરૂપો મધધ્યો યઓજ્જઘતિ.  
 યત હીશ અવિ ક્રતચઘતિ, યત હીશ  
 આવિ ક્રજગરઘતિ, અરદ્રિ સૂર અનાહીત.  
 ચેહુહે હુજ્જહુરેમ વઘરયનાંમ, હુજ્જહુરેમ  
 અપઘજ્જારનાંમ. કસૂચીતચ અએષાંમ.

વધર્યનાંમ, કસચિત્તય અએષાંમ અપ-  
ઘજ્જારનાંમ, ચથવરેસતેમ અયરે ખરનાંમ,  
હૃસ્પાઘ નધરે ખરેઆઘ.

અહ્હાઆસય મે અએવહ્હાઆ,  
આપો અપઘજ્જારો વીજસાઘતિ, વીસ્પા  
ઘશ અવી કરૂપવાંન યાઘશ હુત. અહ્હા  
આસય મે અએવહ્હાઆ, આપો હુમથ  
અવ-ખરઘતી, હાંમિનંમય જયનંમય.  
હામે આપો યઆજ્જદધાઘતિ, હા અર-  
નાંમ કુદ્રાઆ, હા ક્ષત્રીનાંમ ગરવાંન,  
હા ક્ષત્રિનાંમ પએમ. યાંમ અજ્જમ યો  
અહુરો મજ્જદાઆ, હુજ્જવરેન ઉજ્જખમરે,  
દ્ધથાઘ ન્માનહેય, વીસસય જન્તેઉશય  
દ્ધહેઉશય.

યા અહ્માત સ્તઆત યસન્ય સ્તાવયેનિ,  
અહુનંમય વધરિમ સ્તાવયેની, અપંમય  
વહિરતંમ હુસવાની, અપસય વહુહીશ  
યઆજ્જદધાની; હુથ અન ગાથવ્ય વચ,

ગરો-ન્માને અહુરહે મજદાઝ્ઝા, જસત  
પઝ્ઝાઝ્ઝે. દથત અહ્માત તત અવત  
આયત્તેમ.

અહે રય ખરેનહુય, તાંમ યજ્ઞધ  
સુરેન્વત યસ્ન, તાંમ યજ્ઞધ હુયશત  
યસ્ન, અન બુયાઝ્ઝા જવનો-સાસ્ત,  
અન બુયાઝ્ઝા હુયશતર. અરઢ્વીમ સૂરાંમ  
અનાહીતીમ અપઝ્ઝાનીમ; જઝ્ઝાઝ્ઝાઝ્ઝે  
અરઢ્વીમ સૂરાંમ અનાહિતાંમ અપવન્નમ  
અપહે રતૂમ યજ્ઞમધદે.

હુઝ્ઝામ યો ગવ ખરેસ્મન, હિજવો  
દહુદહુ, માંથય વચય બ્યઝ્ઝાથનય,  
જઝ્ઝાઝ્ઝાઝ્ઝેસ્ય અરધુઝ્ઝેઝ્ઝેઝ્ઝેસ્ય  
વાધજ્ઝિઝ્ઝે.

યેહુહે હાતાંમ આઝ્ઝત યેસ્ને પધતી  
વહુહે; મજદાઝ્ઝા અહુરો વઝ્ઝેથા અપાત  
હુયા; યાઝ્ઝાહુઝ્ઝાંમયા તાંસ્યા તાઝ્ઝાંસ્યા  
યજ્ઞમધદે.



( જાજમાં પદવું ) હોરમજદ ખોદાએ  
 અવજીની મરદુમ , મરદુમ સરદગાં હમા  
 સરદગાં, હમા આ યશતે વહાં, ઉએમ  
 વહેદીને માજદયસ્નાં, આગાહી આસ્તવાંની  
 નેકી રસાંનાંદ એદુન બાદ. ( પ્રગટ પદવું )  
 યથા અહ વર્થો ૨) યસ્નેમચ વહુમેમચ  
 અઓજસ્ય જવરેચ આક્રીનામી, અપાંમ  
 વહુઉહિનાંમ મજદધાતનાંમ , અરેદુયાઓ  
 આપો, અનાહિતયાઓ અપઓન્યાઓ;  
 વીસ્પનાંમચ અપાંમ મજદધાતનાંમ,  
 વીસ્પનાંમચ ઉર્વરનાંમ મજદધાતનાંમ.  
 અષેમ વોહુ ૧). અહુમાઝ રએશચ, હુજહુ-  
 રેમ, જસમે અવહુહે મજદ, ઉરેકે મોજદ.  
 અષેમ વોહુ ૧)

રોજ નેક નાંમ, રોજ પાક નાંમ,  
 રોજ પાક મુખારક; ( જે રોજ હેય તે  
 તે પદવો ) માહુ મુખારક ( જે માહ હોય

તે પઢવો ) ગાહે ( જે ગેહ હોય તે પઢવી )  
 નમાજ દાદારે ગેહાન દાંમાન . ક્ષનઁઓથ  
 અહુરહે મજદાઓ, તરોમ્દીતે અંદુરહે  
 મધન્યેઉશ , હુથ્યા વરશતાંમ હુયત્વસ્ના  
 ક્ષેપોત્તેમ . સ્તઓમી અર્ષેમ , અર્ષેમ  
 વોહ ૧.

ગુરજ ખરહે અવજાયાહ. આવાંઅરઢી  
 સૂર ળાંનુ બેરસાહ. અમાવન્દ પીરોજગર ,  
 અમાવંદી પીરોજગરી, દાદ દીને વેહે  
 માજદયસ્નાં, આગાહી રવામ ગવાક્રી-  
 ન્ગાની બાહ, હુફત કેથર જમીન એદુન  
 બાહ . મન આનો આવાયહ શુદન ,  
 મન આનો આવાયહ શુદન , મન આનો  
 આવાયહ શુદન . અર્ષેમ વોહ ૧)

( દક્ષીણ દીશા તરફ મોઢું કરીને બણુવું )

દાદારે ગેહાં દીને માજદયસ્ની દાદ  
 કરથુશતી. નેમસે-તે અષાઉમ સેવિશતે,

અરદ્રીસૂરે અનાહિતે. અષઞ્ઞાને અષેમ  
 વૉહૂ ૧). નેમો ઉર્વધરે વહુઉહી મજદ-  
 ધાતે અષઞ્ઞાને. અષેમ વૉહૂ ૧). અર-  
 દ્રીમ સૂરાંમ અનાહિતાંમ અષવનંમ અષહે  
 રતમ યજમઝદ. અષેમ વૉહૂ ૧) આવાં  
 અરદ્રી સૂર યાંતુ યેરસાહ. અષેમ વૉહૂ ૧).

(આવાં અરદ્રીસૂર નીઆએશનો સાર.)

ઓ અરદ્રીસૂર યાંતુ તું મારી મદદે પોંહચ. જે પ્રમાણે  
 તારાર હોરમઝદે પેગામ્બર જરથોસ્તને કહ્યું હતું કે “ઓ  
 સ્પીતમાન જરથોસ્ત મારી અરદ્રીસૂર જે નિર્મળ, યોહોલી  
 વહેતી, તંદરોસ્તી આપનાર, ગલીચી દુર કરનાર, ઈજવા  
 અને આરાધના કરવાને લાયક, જીંદગી અને દુનયાને આપાદ  
 કરનારી, માલમિલકત વધારનારી અને દેશોને આપાદ કરનારી  
 છે તેને તું વખાણ.” તેજ પ્રમાણે હું તારી વખાણ કરું છું.  
 અએ અરદ્રીસૂર યાંતુ તું સઘળા મરદાને જોર બક્ષે છે અને  
 જનનારી માતાઓના ગર્ભસ્થાનને સ્વચ્છ કરે છે. તથા માતા-  
 ઝાને લાયક અને વખતસરનું દુધ આપે છે. આવી અરદ્રી-  
 સૂરને હોરમઝદે ઘેરની, મોડલાની, કર્યાની અને દેશની  
 આપાદીને મદદે પેદા કીધી છે. તેટલા માટે અરદ્રીસૂરની  
 વખાણ હું કરું અને તેણીની નધયેતે અષેમ તથા યથાના  
 કલામો રાગ કહાડીને લખ્યું તથા પાણીઓને હું પાક કરું.



## આતશ નીઆએશ.

(નમવું) દનઘોથ અહુરહે મજદાઘો. નેમ-સે તે આતશે મજદાઘો અહુરહે, હુધાઘો મજિશત યજત. અષેમ વોહૂ ૧).

પ નામે યજદાંન, હોરમજદ ખોદાએ અવજુની, ગુરજ ખરહે અવજતયાદ.


(જો આતશ બેહરામ જઈને પઢતા હોઈએ તો નીચે પ્રમાણે)

 આતશ બેહેરામ આદર કરા.

(જો આતશ આદરાન નજદીક પઢતા હોઈએ તો નીચે પ્રમાણે)

 આતશ આદરાંન આદર કરા.

(ધેરના અથવા બીજા કોઈ સાધારણ આતશની નજદીક પઢતા હોઈએ તો નીચે પ્રમાણે)

 આતશ દાદગાહુ આદર કરા.

અંજ હુમા ગુનાહુ પતેત પશેમાન-ઓમ, અંજ હુરવસ્તીન દુશ્મત, દુશ્મત

દુજવરેશત, મેમ પ ગેથી મનીદ, ઉએમ  
ગુફત ઉએમ કદ ઉએમ જસ્ત, ઉએમ  
બુન બુદ અસ્તેદ; અજાન ગુનાહ, મનશની  
ગવશની કુનશની, તની રવાંની ગેથી  
મધન્યુઆની, ઓખે અવાક્ષ પશેમાન,  
પસે ગવશની પ પતેત હોમ.

ઉસ્-મોઇ ઉજા રેવા અહુરા,  
આરમઇતી તવીષીમ દસ્વા;

સ્પેનીશતા મધન્યૂ મજદા,  
વફુયા જવો-આદા;

અપા હજો એમવત, વોહૂ  
મનફહા ફેસરતૂમ.

રફ્રાઇ વોઉર-અપાને, હાઇષી  
મોઇ યાવે અખીકા;

તા કાથહા અહુરા, યા  
વફુઉશ અપિશ મનફહો;

ક્રો સપેન્તા આર્મધતે, અપા

દએનાઓ કદક્ષયા.

અત રાતાંમ કરથુશત્રો, તન્વસચીત

ખખ્યાઓ ઉશતનેમ

દદાધતી, પઉર્વતાતેમ મનહ-

હસ્ત્યા વહ્લેઉશ મજદાધ;

ખ્યઓથનહ્યા અપાધ યાચા, ઉખ્ધ-

. ખ્યાચા સ્તઓષેમ ક્ષત્રેમચા.

દનઓથ્ર અહુરહે મજદાઓ. (તમવું)

નેમસે-તે આતર્શ મજદાઓ અહુરહે,  
હુધાઓ મજિશત યજત. અષેમ વોહૂ ૩).

કવરાને મજદયસ્તો, કરથુશત્રિશ,  
વીદએવો, અહુર-તએષો. (જે ગેહ હોય  
તે પટે). કસસ્તયએચ.

આથ્રો અહુરહે મજદાઓ પુથ્ર, તવ  
આતર્શ પુથ્ર અહુરહે મજદાઓ. આથ્રો  
અહુરહે મજદાઓ પુથ્ર, ખરેનહુહો

સવફ્હો મજદ્ધાતહે, અધર્યનાંમ ખરેનો  
 મજદ્ધાતનાંમ, કાવયેહેચ ખરેનફ્હો  
 મજદ્ધાતહે, આથો અહુરહે મજદ્દાઓ  
 પુથ્ર, કવોધશ હુઓસ્રવંફ્હો, વરોધશ  
 હુઓસ્રવફ્હો, અસ્નવન્તહે ગરોધશ  
 મજદ્ધાતહે, ચએચસ્તહે વરોધશ મજદ્-  
 ધાતહે, કાવયેહેચ ખરેનંફ્હો મજદ્ધાતહે,  
 આથો અહુરહે મજદ્દાઓ પુથ્ર. રએવન્તહે  
 ગરોધશ મજદ્ધાતહે, કાવયેહેચ ખરેનંફ્હો  
 મજદ્ધાતહે. આથો અહુરહે મજદ્દાઓ  
 પુથ્ર. આતર્શી રપેન્ત રથએશતાર, યજત  
 પોઉર-ખરેનફ્હો, યજત પોઉર-ખએષજ,  
 આથો અહુરહે મજદ્દાઓ પુથ્ર. મત  
 વીરપએધખયો આતેરખયો, ક્ષથો-નફ્ધો  
 નધર્યો-સફ્હો યજતહે. દનઓથ યસ્ના-  
 ધચ વહુમાધચ, દનઓથાધચ કસસ્તયએચ.  
 યથાં અહૂ વધર્યો જઓતા કામે ક્રૂતે, અથા

રતૂશ અપાતચિત હુચ, ક્રા અપવ વીધવાઓ  
અઓતૂ.

યસનેમ્ય વહુમેમચ, હુએરતીમચ  
ઉશત-એરતીમચ, વન્તએરતીમચ આક્રી-  
નામિ, તવ આતર્શ પુથ અહુરહે મજ-  
દાઓ. યેસ્નયો અહિ વહુમ્યો, યેસ્નયો  
બુયાઓ, વહુમ્યો ન્માનાહુ મખ્યાકનામ.  
ઉશત બુયાત અહુમાધ નધરે, યસે થ્વા  
આધ ક્રાયજનધતે, અએસ્મે-જસ્તો,  
અરેસ્મે-જસ્તો, ગઓ જસ્તો, હાવનો  
જસ્તો.

દાઘત્યો અએસ્મે બુયાઓ, દાઘત્યો  
અઓધધિ બુયાઓ, દાઘત્યો પિથિવ  
બુયાઓ, દાઘત્યો ઉપસયેને બુયાઓ,  
પેરેનાયુશ હરેથે બુયાઓ, દહુમાયુશ  
હરેથ બુયાઓ, આતર્શ પુથ અહુરહે  
મજદાઓ.



સર્વોએ બુયે અહમ્ય ન્માને, મત-  
સર્વોએ બુયે અહમ્ય ન્માને, રર્વોએહિ  
બુયે અહમ્ય ન્માને, વક્ષયે બુયે અહમ્ય  
ન્માને, દરેદમચિત્ અધપિ જરવાનંમ,  
ઉપ સૂરાંમ ક્રષો કરેદતીમ, હુધ સૂરયાઓ  
વંદુહુયાઓ ક્રષો કરેતોધત.

દાયાઓ મે આતર્શ પુથ અહુરહે મજ-  
દાઓ, આસુ ખાથેમ, આસુ થાધતીમ,  
આસુ જીતીમ, પોઉર ખાથેમ, પોઉર  
થાધતીમ, પોઉર જીતીમ, મસ્તીમ  
સ્થાનો, ક્ષવિવરેમ હિજવાંમ, ઉરને ઉષી  
અતૂમ, પસ્થએત મસિત મજાઓન્તેમ,  
અપધરી આથેમ, નધરયાંમ પસ્થએત  
હાંમ વરેતીમ.

અરેથો-જંગામ, અખકુન્યાંમ, ત્રિપુમ  
અસ્નાંમચ દ્વક્ષનાંમચ, આસીતો ગાતૂમ,  
જઘાઉરમ, તુથુપાંમ આસ્નામ ક્રજન્તીમ,

કર્ષો-રાજમ, વ્યાખનાંમ, હામ રચ્ચોધાંમ,  
 હાપાંમ, આંજો-બુજમ હુવીરાંમ, યા મે  
 કાધયાત, ન્માર્નમચ, વીસંમચ, જન્તૂમચ,  
 દાખ્યૂમચ, દફ્ફુ સસ્તીમચ.

દાયાઓ મે આતર્શ પુથ અહુરહે  
 મજદાઓ, યા મે અફહત અકસાઓ-  
 ફહાઓ, નૂરંમચ યવએચતામતે, વહીશ  
 તેમ અહૂમ અષઓનાંમ, રચ્ચોચફહૂમ  
 વીરપો-ખાથેમ, જજો-બુયે વંફહાઉચ  
 મીજદે, વફહાઉચ સવહી, ઉરનએચ દરેધે  
 હવફહે.

વીરપએમખ્યો સસ્તીમ ખરમતિ,  
 આતર્શ મજદાઓ અહુરહે. યએમખ્યો  
 અએમ હામપચામતે, ક્ષાફૂનીમચ સૂધરી  
 મચ, વીરપએમખ્યો હચ મજયેમતે,  
 હુર્ષેરતીમચ, ઉશત-એરતીમચ, વન્ત-  
 એરતીમચ રિપતમ.


વીરપનાંમ પર-ચરેન્તાંમ, આતર્શ  
જસ્ત આદિધય. ચીમ હુખ હુષે બરધતી,  
ક્રચરેથવાઓ અરમએષાધધે. આતરેમ  
રપેન્તેમ યજમધદે, તાજમેમ હુન્તેમ  
રથએશતારેમ. આઅત્ત યેજિ-ષે અએમ  
બરધતિ, અએરમેમ વા અપય બરેતેમ,  
બરેરમે વા અપય ક્રસ્તરેતેમ, ઉર્વરાંમ  
વા હુધાનએપતાંમ, આહે પસ્થએત  
ક્રીનધતિ, આતર્શ મજદાઓ અહુરહે,  
દનૂતો અતિબરતો હુધધહુહુમ.

ઉપ-થવા હુક્ષોધત ગેઉશ વાંથવ, ઉપ  
વીરનાંમ પોઉર-તાસ. ઉપ-થવા વેરેજ-  
વતચ મનો, વેરેજવતિચ હુક્ષોધત  
અહુઉહુ ઉર્વાક્ષ-અહુઉહુ ગય જિઘએષ,  
તાઓ ક્ષપનો યાઓ જવાહી. ધમત્ત આથો  
આક્રિવનેમ, યો અહ્યાધ અએરમેમ  
બરધતિ હુકૂશ, રઓચસ પધરિશતીમ.  
અપહે બેરેજ યઓજદાતાંમ.

(બાજમાં પઢવું) હોરમજદ ખોદાએ  
 અવજની મરદુમ, મરદુમ સરદગાં, હુમા  
 સરદગાં, હુમ બા યશતે વહાં, ઉએમ  
 વહેદીને માજદયસ્નાં, આગાહી આસ્તવાંની  
 નેકી રસાંનાદ એદુન બાદ. (પ્રગટ પઢવું)  
 યથા અહૂ વધ્યો ૨) યસ્નેમય વહુમેમય  
 અઓજસય જવરેય આફ્રીનામિ. આથો  
 અહુરહે મજદાઓ પુથ્ર, તવ આતર્શ પુથ્ર  
 અહુરહે મજદાઓ, આથો અહુરહે  
 મજદાઓ પુથ્ર, ખરેનફહો સવફહો  
 મજદધાતહે, અધર્ધનાંમ ખરેનો મજદ-  
 ધાતનાંમ. કાવયેહેય ખરેનફહો મજદ-  
 ધાતહે, આથો અહુરહે મજદાઓ પુથ્ર,  
 કવોધશ હુઓસવફહો, વરોધશ હુઓસ-  
 વફહો, અસ્તવન્તહે ગરોધશ મજદધાતહે,  
 ધએયસ્તહે વરોધશ મજદધાતહે. કાવયે-  
 હેય ખરેનફહો મજદધાતહે. આથો  
 અહુરહે મજદાઓ પુથ્ર. રએવન્તહે

ગરોધશ મજદ્ધાતહે, કાવયેહ્ય ખરેનફહો  
 મજદ્ધાતહે. આથો અહુરહે મજદ્ધાઓ  
 પુથ. આતશ રપેન્ત રથએશતાર, યજત  
 પોઉર ખરેનફહ, યજત પોઉર-અએષજ.  
 આથો અહુરહે મજદ્ધાઓ પુથ. મત  
 વીરપએધજ્યો આતરેજ્યો, કથો નદેધો  
 નમર્યો સફહહે યજતહે. અષેમ વૉહૂ (૩).  
 અત તોધ આતરેમ અહુરા

અઓળેફહવન્તેમ અથા ઉસેમહી,  
 અસીશતેમ એમવન્તેમ, સ્તોધ-  
 રપેન્તેમ, ચિથા અવફહેમ;  
 અત મજદ્ધા દધિખ્યન્તે, જસ્તા-  
 ધરતાધશ દેરેસ્તા અએનફહૂમ.

અષેમ વૉહૂ (૧)  અહુમાધ રએશય,  
 હજફરેમ. જસમે અવફહે મજદ્ધ, કેરે  
 મોજદ્ધ.

રોજ નેકનાંમ રોજ પાકનાંમ રોજ  
 પાક મુખારક (જે રોજ હોય તે પઢવો)  
 માહ મુખારક (જે માહ હોય તે પઢવો)  
 ગાહિ (જે ગેહ હોય તે પઢવી) નમાજ  
 દાદારે ગેહાન દામાંન. ફનઆથ અહુરહે  
 મજદાઓ, નમસેતે આતશ મજદાઓ  
 અહુરહે, હુધાઓ મજિશત યજત. અષેમ  
 વૌહ (૧) ગુરજ ખરહે અવજતયાહ.

(જે આતશ બેહરામના કેબલા નજદીકમાં પઢે  
 તો નીચે પ્રમાણે)

આતશ બેહરામ આદર ફરા.

(જે આદરાનના આતશ આગળ પઢે  
 તો નીચે પ્રમાણે)

આતશ આદરાન આદર ફરા.

(જે આતશ દાદગાહ અથવા ઘેરના આતશ  
 આગળ પઢે તો નીચે પ્રમાણે.)

આતશ દાદગાહ આદર ફરા.

આદરાંન શાહ પીરોજગર, આદર  
ગુશસ્પ, આદર ખોરદાદ, આદર ખુરજીન  
મેહુર, અવરે આદરાંન આ આતશાંન, કે  
પ દાદગાહ નેશાસ્ત એસ્તેદ, ગુરજ ખરેહ  
અવજનયાદ મીનોકરકો, અમાવંદ પીરોજગર  
અમાવંદી પીરોજગરી. દાદ દીને વેહે  
માજદયસ્નાં, આગાહી રવાઝ ગવાફીન્ગાની  
બાદ. હુશ્ત કેશ્વર જમીન એદુન બાદ.   
મન આનો આવાયદ શુદન, મન આનો  
આવાયદ શુદન, મન આનો આવાયદ  
શુદન. અર્પેમ વોહૂ ૧).

(દખાણ દીશા તરફ મોઢું કરીને બાણવું.)

દાદારે ગહાં દીને માજદયસ્ની દાદ  
જરથુશતી. નમસે-તે અપાઉમ સંવિશતે  
અરેદવીસૂરે અનાહિતે. અપઆને અર્પેમ  
વોહૂ ૧). નમો ઉર્વધરે વફુઉહિ મજદધાતે  
અપઆને અર્પેમ વોહૂ (૧). .

(આતશની સનમુખ જોઈને સર  
નમાવતાં લણવું.)

ફનઆથ અહુરહે મજદાઆ, નમસંતે  
આતશ મજદાઆ અહુરહે, હુધાઆ  
મજિશત યજત. અર્ષમ વોહૂ (૧).

(આતશની નીઆએશનો સાર.)

દાદાર અહુરમજદને હું ખુશાલ કરું છું. ખુજેર્ગ આતશને  
હું નમું છું. આતશ ખેહરામ, આતશ આદરાન અને આતશ  
દાદગાહનો પ્રતાપ વધો ! આ ખોદા તું મને પવિત્ર કર, નમન-  
તાઈ, અશોઈ અને હીમતવાળું જોર તું મને આપ; ખેહમન,  
અરદીખેહશત, શેહરેવર, અને અસ્પંદારની તું મને મદદ આપ.

આતશની નીઆએશ, આરાધના અને ભેટને હું વખાણું  
છું. અએ હોરમજદના પુત્ર આતશ, તું જીવામ અને ખરસમ  
સાથની ક્રિયાથી આરાધના કરવાને લાયકનો છે. આએ ઘરમાં  
તું હમેશાં બળતો રહેજે ! આ હોરમજદના આતશ, તું મને  
પોષણ, લાંબી જીંદગી, પુરતું સુખ, મોહટાઈ, ડહાપણ, તેજ  
જીબાન, અંકલ અને હુશિયારી, ખડે પગે જિભું રેહવાની  
શક્તિ, આઠ કલાકની પુરતી ઊંઘ, અને બીજાંના ઉપરથી  
સકારે ઉઠવાની આદત આપ.



અએ હોરમજ્જના પુત્ર આતશ, હું મને એક ફરજની બહેશ કર, કે જે પોષણ કરનાર, જાતી અકલતું, મીજલસમાં આહરમાન પામેહું, સારી ઈજ્જતવાળું, સંકટમાંથી હોડાવનાર, પેહલવાનના જેવું બહાદુર, મારાં ઘેર અને ખાનદાનની આબરૂ વધારનાર તથા ધર્મચુસ્ત હોય.

આતશની સનમુખ ઉલા રહી ખોદાની બંદગી કરનારાઓના હાથ તરફ આતશ નજર કરે છે અને કહે છે કે “ચાલતો દોસ્ત ખેડેલા દોસ્તને માટે શું ભેટ લાવે છે!” જે કોઈ શખ્સ આતશને માટે સુકકું અને રવચ્છ સુખડ લઈ જાય છે તેને તે આતશ દુઆ દે છે કે તારે ત્યાં દોસ્ત અને બહાદુર ફરજદોનો વધારો થશે; તારું મન ચાલાક અને તારી જીંદગી ઉપયોગી નીવડશે, અને જ્યાં સુધી તું જીવતો રહે ત્યાં સુધી ખુશાલી ભરેલી જીંદગી ભોગવશે!”



## પતેત્ પશેમાની.

યથા અહૂ વધર્યો (૧); યથા અહૂ વધર્યો પન્જ, અંજ હુમા ગુનાહ પતેત્ પશેમાન-  
ઓમ, અંજ હર્વસ્તીન્ દુશમત દુબ્રૂજ્ત  
દુજ્જવરેશત, મેન્ પ ગેથી મનીદ્, પીશે  
શુમા વેહાન્, મનશની ગવશની કુનશની,

તની રવાની ગેથી મધન્યુચ્યાંની, ઓખે  
અવાક્ષ પશેમાન, પસે ગવશની પ પતેત  
હોમ. યથા અહૂ વધર્યો પ) અર્ષમ  
વોહૂ ૩).

કવરાને મજદયસ્નો, કરથુશિત્રશ,  
વીદ્યએવો, અહુર-તકએષો, હાવનેએ અપ-  
ઓને અપહે રથે, યસ્નાઘ્ય વહુમાઘ્ય,  
દનઓથાઘ્ય કસસ્તયએચ, સાવહુએ  
વીસ્થાઘ્ય અપઓને અપહે રથે, યસ્ના-  
ઘ્ય વહુમાઘ્ય, દનઓથાઘ્ય કસસ્તયએચ.  
(ખીજી જ ગેહ હોય તે પઠે) સ્વઓપહે  
અખેહે, તખમહે તનુમાથહે, દરપિ-દ્રઓશ,  
આહુઝર્યેહે, દનઓથ યસ્નાઘ્ય વહુમાઘ્ય  
દનઓથાઘ્ય કસસ્તયએચ. યથા અહૂ  
વધર્યો જઓતા કા મે ઋતે, અથા રતુશ  
અષાતચિત હુચ, કા અપવ વીધ્વાઓ  
ઋઓતૂ, યથા અહૂ વધર્યો ૧).

( કરદો ૧ લો ) ફરાજ સતાયમ, હરવે-  
 વેસ્પ હુમત હુખ્ત ફૂરશત, ૫ મનશને  
 ગવશને કુનશને, અવાજ સતાયમ, હર-  
 વેસ્પય દુશમત દુજીખ્ત દુજવરશત,  
 અજ મનશને ગવશને કુનશને. અવર-  
 ગીરશની દોહોમ, હરવેસ્પ હુમત હુખ્ત  
 ફૂરશત, ૫ મનશને ગવશને કુનશને, કુ  
 કરફે કુનમ. બહોલશની દોહોમ, હરવેસ્પ  
 દુશમત દુજીખ્ત દુજવરશત. અજ  
 મનશને ગવશને કુનશને, કુ ગુનાહ નકુનમ.  
 ફાજ ઓએ શુમા રાદોહોમ, કે અમેશા-  
 સંપદ હોદ, યજશને ઓ ન્યાયશને, ફાજ  
 ૫ મનશને, ફાજ ૫ ગવશને, ફાજ ૫  
 કુનશને, ફાજ ૫ અહો ફાજ પતન, ફાજ  
 ૫ આંનેચ્છ ઇન ખેશ જાંન તનો જાન નામ  
 રવાન. જુન ખર ખાસ્ત ઇમ હરેત,  
 ૫ ખેશીએ યજદાંન દાર હોમ. ૫ ખેશીએ

યજ્ઞશંત દાશતન અએ બહોદ, કુ અગર  
 તશ અંજં રસદ, કે ધન તન રવાનરા  
 બેઆવાયદ દાદન બદેહમ. સતાયમ  
 અપહી પહેહુમ, નગુનમ દેવાંન. પ  
 નેકીએ દાદાર અહુરમજદ સેપાસદાર-  
 હોમ. પ પેત્યાર અનાઝ અંજ ગનામીનો  
 અવર મદ, ઉમેદે રસ્તાખીજરા, પદશ-  
 ખોરસંદ હુમદાસ્તાન હોમ. દીને અહુર-  
 મજદ, દાદે જરથુશત, રસ્તએ કારન,  
 કહે પોઝરયો દકેશાન પ દસ્તુર-દારહોમ  
 આં જાદેરા અંજ ગુનાહુ પ પતેત હોમ,  
 પ પતેત હોમ અંજ ગુનાહુ.

( કરદો ૨ જો ) કેા મરદૂમાન ઓ યુન,  
 શાયદ બુદન, યાઓ મન ઓ યુન બુદ  
 એસ્તેદ. પેશ ઓએ ચેહુર અંદા, પસ  
 ઓએ ચેહુરપેશ, યદશાન અંદર જસ્ત  
 એસ્તેદ, અંજ સે સઓષા-વરનાંમ ગુનાહુ,

ઔજ આંન નીતૂમ ગુનાહ, અંદા હજારાંન  
હજાર મર્ગરજાન, અંદ અંદ ગેઓશ  
હસ્ત શાયદ બુદન, પનાંમે ચેશત, હરવે-  
સ્થ દુશ્મત દુશ્મત દુશ્મત, મેમ  
પરાએ કસાંનરા, યાઓ કસાંન પરાએ  
મનરા, યાઓ ગુનાહકારી પ મનરા,  
કસો ગુનાહ ઓ બુન બુદ એસ્તેદ, ઔજ  
આંન ગુનાહ મનશની ગવશની કુનશની,  
તની ઓ રવાંની ગેથી ઓ મીનોઆની,  
ઓએ અવાખશ પશેમાન, પસે ગવશની  
પ પતેત હોમ; પ પતેત હોમ ઔજ  
ગુનાહ .

( કરદો ૩ જો ) ઇન અંદ આખો પાયે  
ગુનાહ નાંમ . ચુન હુનદરખત, મેદયો  
સાસ્ત, અંદરજકરમાન, અઓદયો-જદ,  
કામદયો-જદ, આગરકૂત-ગુનાહ. અવા  
વસ્શત-ગુનાહ, અરેદશ-ગુનાહ, અરે-

ગુનાહ , બાળએ-ગુનાહ , યાતુ-ગુનાહ ,  
 તન્વલ ગાન-ગુનાહ , મર્ગરજન-ગુનાહ  
 અવસોશગેરાન-ગુનાહ , જોહે-મર્ગ-  
 ગુનાહ , દર્શતાન મર્ગ-ગુનાહ , કુન મર્ગ-  
 ગુનાહ , અવારન-મર્ગશની, શોએથ  
 ગુનાહ-સેશની, ગુનાહે રવાંની, ગુનાહ  
 હુમીમાલાંન , ગુનાહયો-પુલ-શહોદ. વક્ષે  
 વખશાંન વક્ષે ગુનાહ, ગુનાહ અંજ ગુનાહ,  
 અવર આખો ગુનાહ, કો મર્દમ આ બુન  
 શાયદ બુદન , ગજસ્તેહ , ગનામીનો દર-  
 વંદ , પ પેતીઆરે દામાને અહુરમજદ  
 દ્રાજ કરનીદ . અહુરમજદ ખોદાએ,  
 ગુનાહ અંદર દીન પેદા બેકરદ. ગોહાને  
 પોહર્યોદકેશાંન , ગુનાહ દાશત એસ્તેદ.  
 મનશની પીશે દાદાર અહુરમજદ, મીનો  
 યાંન ગેથ્યાંન મેહેસ્ત , પીશે અમ્શા-  
 સ્પંદાન , પીશે મેહુર સરોશરશને, પીશે  
 આતશ બરસમ હોમ , પીશે દીન રવાંને

ખેશ, પીશે રદ્દ હસ્તુરે દીની. પીશે ઓઐ  
ગવેહ મદ્દ એસ્તેદ્દ. અંજ આંન્ ગુનાહ  
મનશની ગવશની કુનશની, તની ઓ  
રવાંની ગેથી ઓ મીનોઆંની, ઓખે  
અવાખશ પશેમાન્, પસે ગવશની પ  
પતેત હોમ, પ પતેત હોમ અંજ ગુનાહ.

( કરદો ૪ થો ) અંદર પેદ્દ માદ્, ખોહ  
ખેરાદ્, જન્ઓ કરજદ્, શોએ સાલાર,  
ખેશ નજદીક, હમ-ગેહાંનીઆન્, હમ-  
ખાસ્તગાન્, હમ-સાઅંગાન્, હમ શેહ-  
રયાન્, પ ઇરમાનીઆં જસ્ત પહર  
અદાદીહા ચુન્મન્ અંદર ગુનેહગાર બુદ્દ  
એસ્તેદ્દ હોમ. અંજઆંન્ ગુનાહ મન-  
શની ગવશની કુનશની, તની ઓ રવાંની  
ગેથી ઓ મીનોઆંની, ઓખે અવાખશ  
પશેમાન્, પસેગવશની પ પતેત હોમ,  
પ પતેત હોમ, અંજ ગુનાહ.

( કરદો ૫ મો ) હેહેર નસા ખુરશની,  
 હેહેર નસા જોએશની, હેહેર નસા ઓએ  
 આવ ઓ આતશ ધોરદન. યા આવ  
 ઓ આતશ હેહેર નસા ધોરદન,  
 અવસ્તા પચ મનશની ન ગોકૂતન, મોએ  
 નાખુન દંદાંન ફરેશ, દસ્તે શવીન, ઓ  
 અવર હુરચે પદર હેહેર નસા, ચૂન મન  
 અંદર ગુનેહગાર બુદ્ધ એસ્તેદ હોમ.  
 અંજ આંન ગુનાહ મનશની ગવશની  
 કુનશની, તની ઓ રવાંની ગેથીઓ  
 મીનોઆંની, ઓએ અવાપશ પશેમાન,  
 પસે ગવશની ૫ પતેત્ હોમ, ૫ પતેત્  
 હોમ અંજ ગુનાહ.

( કરદો ૬ થો ) કુ કામે દાદાર અહુર-  
 મજદ બુદ્ધ, ઓએમ આવાયસ્ત મની-  
 દન ઓએમ ન મનીદ. ઓએમ આવા  
 યસ્ત ગુફતન ઓએમ ન ગુફત. ઓએમ



આવાયસ્ત કર્દન ઓએમ ન કર્દ. ઍજ  
આન ગુનાહ મનશની ગવશની કુનશની,  
તની ઓ રવાની ગેથી ઓ મીનોઆની,  
ઓએ અવાખશ પશેમાન, પસે ગવશની  
પ પતેત હોમ, પ પતેત હોમ ઍજ ગુનાહ.

( કર્દો ૭ મો ) કુકામે આહોરેમન બુદ,  
ઓએમ ન આવાયસ્ત મનીદન ઓએમ  
મનીદ, ઓએમ ન આવાયસ્ત ગુફતન  
ઓએમ ગુફત, ઓએમ ન આવાયસ્ત  
કર્દન ઓએમ કર્દ. ઍજ આન ગુનાહ  
મનશની ગવશની કુનશની, તની ઓ  
રવાની ગેથી ઓ મીનોઆની, ઓએ  
અવાખશ પશેમાન, પસે ગવશની પ  
પતેત હોમ, પ પતેત હોમ ઍજ ગુનાહ.

( કર્દો ૮ મો ) ઍજ હુમાઇન હુરઆઇન  
ગુનાહ, હુર આઇન મરગરજાન હુર  
આઇન ફરદ માન્દ, હુર આઇન માનીદ

હર આધન ગુનાહુ અંજ ગુનાહુ, ઓ-  
એમ અંદર અહુરમજદ મરદુમ, મર-  
દુમ સરદગાંન જસત, ૫ પતેત હોમ.

અંજ હુમોધન હર આધન ગુનાહુ,  
હર આધન મરગરજાંન, હર આધન  
કેરદ માંદ, હરઆધન માંનીદ, હર  
આધન ગુનાહુ અંજ ગુનાહુ; ઓએમ  
અંદર બહુમન ગાઓ ગોસ્પંદ, ગોસ્પંદ  
સરદગાંન જસત, ૫ પતેત હોમ.

અંજ હુમોધન હરઆધન ગુનાહુ, હર  
આધન મરગરજાંન, હર આધન કેરદ  
માંદ, હર આધન માંનીદ, હર આધન  
ગુનાહુ અંજ ગુનાહુ; ઓએમ અંદર  
અરદીબેહેશત આતશ, આતશ સરદગાંન  
જસત, ૫ પતેત હોમ.

અંજ હુમોધન હરઆધન ગુનાહુ,  
હરઆધન મરગરજાંન, હર આધન કેરદ  
માંદ, હર આધન માંનીદ, હર આધન

ગુનાહુ અંજ ગુનાહુ ; ઓએમ અંદર  
શેહેરેવર અયોખશસ્ત, અયોખશસ્ત  
સરદગાંન જસ્ત, પ પતેત હોમ.

અંજ હુમોધન હર આધન ગુનાહુ,  
હર આધન મરગરજાંન, હર આધન  
ફરદ માંદ, હર આધન માનીદ, હર  
આધન ગુનાહુ અંજ ગુનાહુ, ઓએમ  
અંદર સપેનદારમદ જમીન, જમીન  
સરદગાંન જસ્ત, પ પતેત હોમ.

અંજ હુમોધન હર આધન ગુનાહુ, હર  
આધન મરગરજાંન, હર આધન ફરદ  
માંદ, હર આધન માનીદ, હર આધન  
ગુનાહુ અંજ ગુનાહુ. ઓએમ અંદર  
ખોરદાદ આવ, આવ તોખમગાંન જસ્ત,  
પ પતેત હોમ.

અંજ હુમોધન હર આધન ગુનાહુ,  
હર આધન મરગરજાંન, હર આધન  
ફરદ માંદ, હર આધન માનીદ, હર

આધન ગુનાહુ અંજ ગુનાહુ. ઓએમ  
અંદર અમરદાદ ઉરવર, ઉરવર સરદેગાંન  
જસ્ત, ૫ પતેત હોમ.

અંજ હોમેધન હર આધન ગુનાહુ, હર  
આધન મરગરજાંન, હર આધન ફરદ માંદ,  
હર આધન માનીદ. હર આધન ગુનાહુ  
અંજ ગુનાહુ. ઓએમ અંદર દાંમે અહુર-  
મજદ જસ્ત, ચુન સતર માહુ ઓ  
ખોરશેદ, આતશે સોહર સોજત, સગ,  
વએ, ગોસ્પદે પંજઆધન. ઓ અવરે  
ગવેહે દેહેશનાંન, ધન અહુરમજદ ખેશ,  
ચુન અંદર્ગ જમીન ઓ આસ્માન ચુન  
મન અંદર ગુનેહગાર બુદ એસ્તેદ હોમ.  
અંજ આંન ગુનાહુ મનશની ગવશની  
કુનશની, તનીઓ રવાની ગથી ઓ  
મીનોઆંની, ઓખે અવાજશ પશેમાન,  
પસે ગવશની ૫ પતેત હોમ, ૫ પતેત  
હોમ અંજ ગુનાહુ.

(કરદો ૯ મો) સતર-શેકશની, ખચ્ચેતુદથ  
વસોવશની, દુદેએ વેહાંન વસોવશની,  
ગાહામખાર ફરવરદયાંન, હોમ દરન,  
હોશફરીદયજદાંન નેહાદ, આ પદીરશત  
રપિથવેન ફરદૂમ, રોજે વદરદગાંન ચુન  
મન આવાયસ્ત યશતન, ઓએમ ન  
યશત. ઔજ આંન ગુનાહ મનશની  
ગવશની કુનશની, તની ઓ રવાંની ગેથી  
ઓ મીનોઆંની, ઓએ અવાજશ પશે-  
માન, પસે ગવશની પ પતેત હોમ,  
પ પતેત હોમ ઔજ ગનાહ.

(કરદો ૧૦ મો) અવર મનશની, તર-  
મનશની, આજૂરી પંદી, ખશમઘની,  
અર્શઘની, વદયશમી, સૂરયશમી, વદન-  
ગીરશની. ખોરદકનગીરશની, નગીરાઈ  
પંદી, ખુદશાહી, અસગેહાંની. સપોજ-  
ગારી, વરની ગુમાની, આશમોઈ, જોર-ગ

વાહી, દરોગદાવરી, ઓજદીસ્ત પરસ્તી,  
 કોશાદ દવારશની, બરહેને દવારશની,  
 અવેમોગ-દવારશની, દરાંયાંન જોએશની,  
 દરાંયાંન ખોરશની, દૂજદી ગદહી, જોહી  
 જાદુઘ જાદુપરસ્તી. રોસ્પી રોસ્પીખારગી,  
 ગવહે પએતી, ગવહે વનીદી, શીનમોઘ.  
 ઓ અવરે હુર આઘન ગુનાહ, ઓ પ  
 ઘન પતેતી હોશમોરદ, આન ન હોશ-  
 મોરદ, આન દાંનેસ્ત, આંન ન દાંનેસ્ત.  
 આંનઅંગર્દ, આંન ન અંગર્દ સ્ત્રઓશાદા  
 વેરેજયા, પીશ રદ દસ્તૂરે દીની, આવાયસ્ત  
 ગરજીદન, ઓએમ ન ગરજીદ. ઓજ  
 આંન ગુનાહ, મનશની ગવશની કુનશની,  
 તની રવાની ગેતી ઓ મીનોઆંની, ઓખે  
 અવાજશ પશોમાન, પસેગવશની પ પતેત  
 હોમ, પ પતેત હોમ ઓજ ગુનાહ.

( કરદો ૧૧ મો ) કુ અગર કસાંન  
પતેતી પદીરકૂત હોમ, ઓએમ ન કર  
દો-હોમ, ઇશાંન રવાંનરા, દુશખારી મદ,  
યદશાંન જાદેહરા, હર યક જુદ જુદરા,  
મનશની ગવશની કુનશની, તનીઓ રવાંની  
ગેતી ઓ મીનોઆની, ઓએ અવાખશ  
પશેમાન, પસેગવશની પ પતેત હોમ;  
પ પતેત હોમ અંજ ગુનાહ.

( કરદો ૧૨ મો ) પ આંન દીન દસ્તુર  
એસ્ત-હોમ, ઇન અહુરમજદ, કરથોશત  
આશત, કરથોશત ઓએ ગુશતાસ્પ. પ  
યેવંદ આદરખાદ મારાસ્પંદાંન મદ.  
પદશ પસાખત, કરદ ઓખત. અશહી  
વેહ રવાંને દુશારમરા, આવાયશનીતર  
વેહશનો હોમ. પજીવંદીએ જાન,  
આસ્તૂઆંન હોમ હુમત પ મનશને,  
આસ્તૂઆંન હોમ દૂખત પ ગવશને,  
આસ્તૂઆંન હોમ ફેરશત પ કુનશને.

આસ્તૂઆંન હોમ પ ગવેણ દીને માજ-  
 દયસ્નાંન, હુમા કરેકેહા હુમદાસ્તાન  
 હોમ, અંજ હુમા ગુનાહીઆ જુદ-  
 દાસ્તાંન હોમ. પતેકી સેપાસદાર હોમ.  
 અંજ અનાઇ ખોરસંદ હોમ. પૂલ  
 પાદકેરાહ, અંદ દરોશ, તોજશને તાવાંન  
 દીન, પાદ કરાહે સે શખ્ પંજાહ-હકૂત  
 સાલ, પદશ ખોરસંદ હુમદાસ્તાંન હોમ.  
 ઉધમ કરેહ હોમ ધન પતેતી, ગુજર્ગ ઉમેદ  
 કેરકેરા, ગેરાંન બીમે દાજખૂરા, અશાહી  
 વેહ રવાન દૂશારમરા, પ ધન મનશને  
 કરેહ હોમ. કુકાર કરેકે, મન અંદાનૂ  
 કદી, આંચે નૂ કૂનમ, હુમા એસ્તશને  
 કરેકેરા, ગુજરશને ગુનાહૂરા, ખોખત  
 રવાંનરા અગર માંદે બહોદ, કે ગુનાહે  
 મન તોખત ન બહોદ. પાદ કરાહે સે શખ્,  
 આંનહીયા પદશ ખોરસંદ, હુમ દાસ્તાંન  
 હોમ.



હમં ફરમાએમ અપેમ વાહુ ઐગુદીર  
શની, પતેતી પીશ અંજ ઐગુદીરશની. પસ  
ગુદરદે મન, મન જાદેહરા અંજ ગુનાહ,  
પ પતેત બહોદ. સંદાશ ગેથોફરીદ ફર-  
માયદ. ફરમુદાર ખાહિશની હમદાસતાંન  
હોમ, અહુરમજદ ખેશ હોમ, અહુર-  
મજદ દહમાને કુનમ, અશાહી સતાએમ.

ઉમ ગીરફતે-હોમ, હરવેસ્પ હુમત  
હૂખત ફેરશત, પ મનશને ગવશને કુનશને;  
બહેલશની દહોમ, હરવેસ્પ દુશમત  
દુજૂખત દુજવરશત, અંજ મનશને ગવ  
શને કુનશને. ઉમ ગીરફતે-હોમ, હર-  
વેસ્પ હુમત હૂખત ફેરશત, પ મનશને  
ગવશને કુનશને. બહેલશની દહોમ,  
હરવેસ્પ દુશમત દુજૂખત દુજવરશત,  
અંજ મનશને ગવશને કુનશને. ઉમ  
ગીરફતેહોમ, હરવેસ્પ હુમત હૂખત

ધૈરશત, પ મનશનં ગવશનં કુનશનં.  
 બહેલશની દહોમ, હરવેસ્પ દુશમત  
 દુજૂખત દુજવરશત, ઔજ મનશનં ગવ-  
 શનં કુનશનં, ઉમ્મ ગીરકૂત હોમ. હર-  
 વેસ્પ રાહે રાસ્તી ફરાફન. બેહેલશની  
 દહોમ, હરવેસ્પ રાહે અરાસ્તી અવા-  
 ફન. ગના શીકસ્ત, અહુરમજદ, બેહ  
 અવજૂન સ્તઅમિ અષમ. અષમ વાહુ  
 ૧). કસ્તુયે હુમતોમખ્યસ્થા હૂપ્તોમખ્ય-  
 સ્થા ધૈરશતોમખ્યસ્થા, માંધવોમખ્યસ્થા  
 વર્ષધવોમખ્યસ્થા વરશત્વોમખ્યસ્થા, અધ-  
 ળિગમરયા દધથે, વીસ્પા હુમતાયા  
 હૂપ્તાયા ધૈરશતાયા, પધતિરિચ્યા દધથે,  
 વીસ્પા દુશમતાયા દુજૂપ્તાયા દુજવર-  
 શતાયા. ફેરા વે રાહી અમૈષાસ્પેન્તા,  
 યસ્નેમયા વહુમૈમયા ફેરા મનફહા ફેરા  
 વચફહા ફેરા બ્યઅાથના, ફેરા અફહુયા,  
 ફેરા તન્વસ્વીત ખખ્યાઅા ઉશતનૈમ.

સ્તઓમી અર્ષમ . અર્ષમ વૉહૂ ૧). યથા  
અહૂ વઘરયો (૨૧) અર્ષમ વૉહૂ (૧૨).  
યથા અહૂ વઘરયો (૨) યસ્નંમય વહુ-  
મંમય, અઓજસ્ય જવર્ય આફ્રીનામિ.  
સઓપહે અપ્યેહે, તપ્મહે તનુ-માંથહે,  
દર્ષિ-દ્રઓશ આહૂધર્યેહે. અર્ષમ વૉહૂ ૧.

અહુમાધ રઓશ્ય, -હુજહૂરંમ, -જસમે  
અવહૂહે મજદ, કેરે મોજદ. અર્ષમ  
વૉહૂ (૧).

( પતેત પશેમાનીનો સાર. )

સઘળા લલા વિચાર, વચન અને કામોની હું વખાણ  
કરું છું તથા તેઓને હું અખતીઆર કરું છું અને સઘળા  
ખુરા વિચાર, વચન અને કામોને હું ધિક્કારું છું તથા તજ  
દેઉં છું. મારી પાસે જેવી કાંઈ દોલત અને પુંજ છે તે  
મને ખોદાએ આપેલી છે એમ હું સમજું છું. અગરને  
મારાં રવાનના કાયદાને માટે એ બધી ચીજો આપી દેવી  
પડે તો હું ખુશીથી આપીશ.

મારાં માયાપ, લાઇ બેન, સગાં, ઉસ્તાદ, દોસ્તદાર,  
વહાં, પારોશીઓ અને લાગીયાઓ તેમજ ગેતરીઓ અને

હાથ હેઠલનાં સાથે જો મેં કાંઈ નાલાયક ચાલ ચલાવી હોય તો તેથી તોખા કરીને દુર રહેવાની કબુલાત હું આપું છું.

દાદાર હોરમજદની મરજી પ્રમાણેના વિચાર, વચન અને કામો જો મારાથી નહીં થયાં હોય અને નાપાક હોરેમનની મરજી પ્રમાણે વિચાર, વચન અને કામો થયાં હોય તો તે માટે પતેત કરી પશ્ચાતાપ કરું છું.

ઓ ખોદા તારી લલી પેદાયશોના કોઈખી માણસ, પશુ, પંખી વગેરેને મેં દુખ દીધું હોય તથા માણસ જાતના ઉપયોગમાં આવતી વસ્તુઓ, જેવી કે આતશ, પાણી, વનસ્પતી અને ખનીજ પદાર્થ એઓને મેં ખરાબ અને નાપાક કીધી હોય તો તે બધા ગુનાહને માટે પશ્ચાતાપ કરી માંસી માણું છું, બધી જાતના ગુનાહો જેવા કે જીંદાઈ, ચોરી, જીલ્મત, કોઈની મસ્કરી, અદેખાઈ, લોભ, જીદું અથસમણ, પવિત્ર પાણીમાં નસો નાખવો, ઉઘાડે પગે અને કુસ્તી બાંધ્યા વગર ફરવું, બાજ ધરીયા વગર ખાનું ખાવું એ વગેરે દીનના હોકમોનો જો કાંઈ મારાથી અનાદર થયો હોય તો તે ગુનાહથી પતેત કરી પાછો કરું છું.

જે દીન દાદાર હોરમજદે અશો જરથાશતને શિખવી, અશો જરથાશતે કએ ગુશતારપને શિખવી તથા જે દીનને આદરખાહ મારારપદે પાછી સજવન કીધી તે દીન ઉપર હું ઉક્તવાર છું.



દીનનો કલમો અવસ્તા ભાષામાં. ૧૨૯

## દીનનો કલમો અવસ્તા ભાષામાં.

નામસ્મી દ્યેવો, કવરાને મજદયસ્નો  
જરથુશત્રિશ, વીદ્યેવો અહુર-તક્યેવો,  
સ્તઅંતા અમૈપનાંમ સ્પેન્તનામ, યશતા  
અમૈપનાંમ સ્પેન્તનાંમ. અહુરામ મજદામ  
વહ્લેવે વૌહમઝદે, વીસ્પા વૌહ ચિનહ્મી,  
અપાઉને રઝેવઝતે ખરેનહ્લિહ્મતે. યાજ્ઞ  
ચીચા વહિશતા, યેહ્લે ગાઉશ, યેહ્લે  
અપેમ યેહ્લે રઝાચાઝા, યેહ્લે  
રઝાચેખીશ, રોઝથેન ખાથા.

સ્પેન્તાંમ આરમઝતીમ વહ્લિહ્મીમ વેરેને,  
હા મોઝ અસ્તૂ, ઉસ્ ગેઉશ સ્તુયે, તાયા-  
અત્યા હજહ્લત્યા, ઉસ્ મજદયસ્નનામ  
વીસાંમ, જયાનયઝેચા વીવાપત્યા.

ફેરા મનઝેઝઝે રઝાહ્લે, વસેયામ-  
તીમ વસે-પેઝતીમ, યાઝશ ઉપઝરી આય

૧૩૦ દીનનો કલમે અવસ્તા લાપામાં.

જાંમાં ગઝાળીશ બ્યેન્તી. નેમફહા અપાધ  
ઉજદાતા, પધતી અવત સ્તુયે. નોધત  
અહાત આજયાઝાનીમ, નોધત વીવાયેમ,  
દતા માજદયસ્નીશ અઝાધ વીસો, નોધત  
અસ્તો, નોધત ઉશતાનહે ચિન્માની.

વી દઝેવાધશ અઘાધશ, અવફહુશ  
અનરેતાધશ, અકો-દાળીશ સરેમ ઝૂયે.  
હાતાંમ દઝાળિશતાધશ, હાતાંમ પઝા-  
પિશતાધશ, હાતાંમ અવફહુતમાધશ.  
વી દઝેવાધશ વી દઝેવવતળીશ, વી  
યાતુશ વી યાતુમતળીશ, વી કહ્યાચીત  
હાતાંમ આતરાધશ, વી મનેળીશ, વી  
વચેળીશ, વી બ્યઝાથનાધશ; વીચિ  
શાધશ, વી જી અના સરેમ ઝૂયે, યથના  
દ્રઝવાતા રાંખયન્તા.

અથા અથા ચોધત અહુરો મજદાઝા  
જરશુરમેમ, અથા કાયએતા. વીસ્પએપૂ

ફેરબનએપૂ, વીરપએપૂ હુંજમનએપૂ,  
યાધશ અપેરેસયતેમ મજદાઓસ્ત્યા  
જરથુશત્રસ્ત્યા.

અથા અથા ચોધત્ જરથુશત્રો, હએ-  
વાધશ સરેમ વ્યાઝવીતા. વીરપએપૂ  
ફેરબનએપૂ, વીરપએપૂ હુંજમનએપૂ.  
યાધશ અપેરેસયતેમ મજદાઓસ્ત્યા જર-  
થુશત્રસ્ત્યા. અથા અજમચીત્ યો મજદ-  
યસ્તો જરથુશત્રિશ, હએવાધશ સરેમ  
વીઝુયે, યથા અનાધશ વ્યાઝવીતા ચે  
અપવા જરથુશત્રો. યાવરનાઓ આપો,  
યા વરનાઓ ઉર્વરાઓ, યા વરના ગાઉશ  
હુધાઓ, યા વરનો અહુરો મજદાઓ,  
ચે ગાંમ દધા ચે નરેમ અપવર્નમ. યા  
વરનો અસ જરથુશત્રો, યાવરેનો કવા  
વીશતાસ્પો, યાવરેના ક્રપઓશત્રા જામા-  
સ્પા. યાવરેનો કસ્ચીત્ સઓખ્યન્તાંમ,

૧૩૨ દીનનો કલમો અવસ્તા ભાષામાં.

હૃદય-વૈરજાંમ અપચ્છાનાંમ, તાવરે-  
નાયા ત્વચ્છાયા. મજ્જદયસ્તો અહમી  
મજ્જદયસ્તો જરથુશત્રિશ, કવરાને આસ્તુ  
તસ્યા કવરેતસ્યા. આસ્તુયે હુમત્તમ મનો,  
આસ્તુયે હૂખત્તમ વચો, આસ્તુયે હૃશત્તમ  
બ્યચ્છાથનમ. આસ્તુયે દચ્છેનાંમ વહુહીમ  
માજ્જદયસ્તીમ, કસ્પાયચ્છાખંધાંમ નિધા-  
સ્તનધીષમ, ખચ્છેત્વદયાંમ અપચ્છાનીમ યા  
હાધતિનામયા ખૂચ્છેન્તિનાંમયા, મજ્જિશ-  
તાયા. વહિશતાયા, સ્વચ્છેશતાયા, યા  
આહુરિશ જરથુશત્રિશ. અહુરાઝ મજ્જ-  
દાઝ વીસ્પા વૌહુ ચિનહમી. અચ્છેપા અસ્તી  
દચ્છેનયાચ્છા માજ્જદયસ્તોઝશ આસ્તૂઝતિશ.  
અપ્પમ વૌહુ ૧).

(અવસ્તા ભાષાના દીનના કલમાનો સાર.)

હું એકલા એકજ ખોદાની ખંઠગી કરનાર અને તેનેજ  
સર્વ ચીજનો પેદા કરનાર સમજું છું. મારો ધર્મ મજ્જ-  
દયસ્તી છે અને હું દેવ પરસ્તીને ધીકારું છું.



## દીનનો કલમે અવસ્તા ભાષામાં. ૧૩૩

દરેક કામમાં સહયતા રાખવાની કબુલાત હું આપું છું. મારા જાતભાઈઓ ઉપર આવી પડતી આફતમાંથી તેઓને બચાવી લેવાની મારી ફરજ હું સમજું છું.

જુદા અને પાપી માણસની સત્તા હું કબુલ રાખતો નથી. ગલીચાઈ અને અસ્વચ્છતાને ધીકારું છું. અશો જરથોશતને મારા ગુરૂ તરીકે ગણું છું.

દાદાર હોરમજદ, પેગમ્બર જરથોશત, શાહ ગુસ્તાસપ, ફરશેસ્ત્ર અને જામાસપ તથા બીજા એવાજ સાચા માણસોને પગલે ચાલવાની હું કબુલાત આપું છું.

નેક વિચાર, નેક વચન અને નેક કામોની હું વખાણ કરું છું. મજદયરની દીન ઉપર ઉશતવાર છું. કારણ કે એ મજદયરની દીન બીજી સઘળી દીનો કરતાં શ્રેષ્ઠ છે. પાક ખોદાએ આપણાં જલ્લાને કાળે એ દીન અશો જરથોશત પાસે મોકલાવી છે માટે એ દીનનાં ફરમાનો પ્રમાણે ચાલવાની હું સદા કોશિશ કરીશ.



૧૩૪ દીનનો કલમો પાજંદ જખાનમાં.

દીનનો કલમો પાજંદ જખાનમાં.


બ નાંમે યજદે બક્ષાયન્દેહે બક્ષાયશ-  
ગરે મેહેરખાંન. રક્ષિશતયાઓ ચિસ્ત-  
યાઓ, મજદ્દયાતયાઓ અપઓન્યાઓ,  
દબ્બેનયાઓ વફુયાઓ માજદ્દયસનોઘશ,  
દીન બેહુ રાસ્ત વદરોસ્ત, કે બોદાએ  
બરબેદક ફીરસ્તાદે ધન હસ્ત, કે કરતો-  
શત અસ્થોરદે હસ્ત, દીન દીને કરતોશત,  
દીને અહુરમજદ, દાદે કરતોશત સિપત-  
માન. અપઓને અપ્પમ વાંદૂ. (૧)  
(ત્રણ વાર પઢવું.)

(પાજંદ જખાનના દીનના કલમાનો સાર.)

લક્ષી મજદ્દયસ્તી દીન કે જે એકલા હોરમજદની  
પરસ્તેશ કરવા શિખવે છે તેની વખાણ હોજે, એ લક્ષી  
અને સાચી દીન બોદાએ લોકોનાં લલ્લાને માટે અરો જર-  
થોસ્ત પાસે મોકલી છે. એ દિન હોરમજદી તથા જરથોસ્તી  
છે તેની ઉપર હું બેશક અને બેશુમાન છું.

## નમસ્કાર ચેરાગ્નો.

દનઔથ અહુરહે મજદાઔ. અર્ષમ  
 વોહૂ ૧); ૫ નામે યજ્ઞદાંત અહૂરમજદ  
 ખોદાએ અવજૂની, ગોરજે ખોરેણ અવ-  
 જાયાદ. આતશ દાદગાણ આદર ફેરા.  
 ઔજ હુમા ગુનાણ, પતેત પશેમાનઔમ  
 ઔજ હરવસ્તીન, દુશમત દુજૂપ્ત  
 દુજવરેશત, મેમ ૫ ગેતી મનીદ, ઉધમ  
 ગુફત, ઉધમ કદ્દ, ઉધમ જસ્ત, ઉધમ  
 ખૂન બુદ એસ્તેદ. ઔજ આન ગુનાણ  
 મનશની ગવશની કુનશની, તની ઔ  
 રવાંની, ગેથી ઔ મીનો આંની, ઔખે  
 અવાક્ષ પશેમાન, પસે ગવશની  
 ૫ પતેત હોમ. (સર ઝોંકાવતાં બાણુવું)  
 ૨ દનઔથ અહુરહે મજદાઔ. નમ  
 સેતે આતર્શ મજદાઔ અહુરહે, હુ ધાઔ

મજિશ્ત યજ્ઞત. અર્ષમ વાહુ ૧   
 (ત્રણ વાર પઢવું) અહુમાધ રચેશ્ય,  
 હજહુરેમ, જસમે અવહુહે મજદ,  
 ઉરેદે મોજદ. અર્ષમ વાહુ ૧.

(ચેરાગના નમસ્કારનો સાર.)

હાદાર હોરમજદને ખુશાલ કરું છું. હોરમજદના આતશને  
 હું નમન કરું છું અને તમામ ગુનાહથી પરતાવો કરું છું.



## બાજ જમવાની.

બ નામે યજ્ઞદે બક્ષાયન્દેહુ બક્ષા  
 યશગરે મેહુરબાન. અહુરમજદ ખોદાએ,  
 ધથા આત યજ્ઞમદે અહુરેમ મજદાંમ,  
 યે ગાંમ્યા અર્ષમ્યા દાત, અપસ્યા દાત  
 ઉર્વરાઓસ્યા વહુઉહીશ, રઓઆઓસ્યા  
 દાત, બૂમીમ્યા વીસ્પાયા વાહુ. અર્ષમ  
 વાહુ ૩).

( જમવાની આજનો સાર. )

જે નીચામત ખાણું મને મલ્યું છે તે માટે દાદાર  
હોરમજદનાં હું સુકરાનાં કઈ છું. જેણે અનાજ પાણી,  
વનસ્પતી વગેરે આપણાં ખોરાકને સાઈં ઉત્પન્ન કીધું. જે  
માટે આએ જગોએ તેનો આભાર માનું છું.



દોઆ તંદરોસ્તી.

બ નાંમે યજ્ઞદે, બક્ષાયન્દેહ, બક્ષા-  
યશગરે મેહુરખાંન્. યથા અહૂ વધરયો ર).

તન્-દરોસ્તી-દર-જીવશની આવાયદ,  
ખોરેહ અંઘદ અપહીદાર, યજ્ઞદાંને મીનો  
યાંન્ યજ્ઞદાંને ગેથ્યાંન્, હુકૂત અમ્પાસ્પ  
ન્દાંન્, મ્યજ્ઞદ રોશાન્ હુમ્ ખેરસાદ. ઇન્  
દોઆયાંન્ બાદ, ઇન્ ખુઆહાંન્ બાદ.  
હુમ્ અન્દરે કસાંન્ રા, કરથુશતી દીન્  
શાદબાદ, અએધૂન્ બાદ, યા-બારી-  
ખોદા! ખોદાવદે આલમ રા, હુમા અન્-

જીમન રા (ફલાંનારા) (આ જગોએ જે જીવતાં  
 માણસોની નૈયતે ભણે તેઓનું નામ લેવું) આ ફર-  
 જન્દાન હુજર સાલ દર બેદાર, શાદ બેદાર,  
 તન-દરોસ્ત બેદાર, અએધૂન બેદાર,  
 બર સરે અરજન્યાંન, સાલહાએ બીસ્ત્યાર,  
 વકરનહાએ બીશુમાર, બાકી ઓપાયન્દે  
 દાર, સદ હુજરાન હુજર આફ્રીન બાદ.  
 સાલ ખોજસ્તે બાદ, રોજ ફરરોખ બાદ,  
 માણ મુબારક બાદ. ચન્દ સાલ ચન્દ રોજ  
 ચન્દ માણ, બીસ્ત્યાર સાલ અરજનીદાર,  
 યજશન ઓ ન્યાએશન, ઓ રાદી ઓજોર  
 બરશન. અશહીદાર અવર હુમા કારો  
 કરફહા, તન-દરોસ્તી બાદ, નેકી બાદ  
 ખૂખ બાદ, અએધૂન બાદ, અએધૂન  
 તરજ બાદ; ૫ યજદાંન વ અમ્મૈયાસ્પન્દાંન,  
 કાંમે બાદ; ધનવાન, પુત્રવાન, આયુશ-

વાન, લક્ષ્મીવાન, વૃધીવાન, રોજીવાન,  
શુકાંના દાદારયેક્ દીનયેક્, જરથુશ્ત ખર  
હુક્, ખેશક્ ખેગુમાન હોમ પાક્ દીન  
મજદયશની જરથુશ્ત સ્પિતમાન. અપ-  
ઓને અપ્પમ વોહૂ ૧).

(દોઆ તંદરોસ્તીનો સાર.)

ઓ ખોદા તું મને તંદરોસ્તી સાચની લાંબી જીંદગી  
આપ, ઓ ઇબ્રહ અને અમશાસ્પંદો તમારાથી હું પવિત્રાઈ  
અને સચ્ચાઈ મેળવું; માજદયશની દીનની આપ્તાદી અને  
ચઢતી કળા હોજો. ઓ ખોદા મારા ટોળાના લોકને તથા  
અમારા રાજકર્તાને સદા કાયમ ખુશાલ અને તંદરોસ્ત  
રાખ. અમારા રોજ માહ અને વરસ ખખ્તાવર થાઓ.  
લાંબી મુદત મુધી અમારામાં સખાવતનો ઝરો વહેતો  
થાઓ. અમારે ત્યાં ધન, દોલત, આયુશ અને પુત્રની  
બુધી થાઓ. એકજ ખોદાને માનનારી પાક જરથોસ્તી દીન  
ઉપરનું અમારું એકીન મજબુત થાઓ. જે પ્રમાણે જીંદગી  
કરીને દુઆ માંગી છે તે પ્રમાણે આમીન થાઓ.



## ત્રીસે રોજનાં નાંમ.

- ૧ દાદાર અહુરમજદ.
- ૨ બેહુમન અમપાસ્પંદ.
- ૩ અરદીબેહેશત અમપાસ્પંદ.
- ૪ શેહરીવર અમપાસ્પંદ.
- ૫ અસ્પંદારમદ અમપાસ્પંદ.
- ૬ ખુરદાદ અમપાસ્પંદ.
- ૭ અમેરદાદ અમપાસ્પંદ.
- ૮ દઝમે-પ-આદર દાદાર.
- ૯ આદર યજદ.
- ૧૦ આવાં યજદ.
- ૧૧ ખુરશીદ યજદ.
- ૧૨ માહુ યજદ.
- ૧૩ તેશતર તીર.
- ૧૪ ગોશ યજદ.
- ૧૫ દઝમે-પ-મેહર દાદાર.
- ૧૬ મેહર યજદ.



- ૧૭ સરોશ યજ્ઞદ્.
- ૧૮ રશને રાસ્ત યજ્ઞદ્.
- ૧૯ કરોરોળ કરવરદીન.
- ૨૦ બેહિરાંમ યજ્ઞદ્.
- ૨૧ મીનો રાંમ.
- ૨૨ ગવાદ્ યજ્ઞદ્.
- ૨૩ દ્યે-પ-દીન દાદાર.
- ૨૪ દીન યજ્ઞદ્.
- ૨૫ મીનો અશીશવંદ.
- ૨૬ આશતાદ્ યજ્ઞદ્.
- ૨૭ મીનો આસ્માન.
- ૨૮ જબ્યાદ્ યજ્ઞદ્.
- ૨૯ મીનો મારેસ્પંદ.
- ૩૦ મીનો અનરાંન.

## આરે મહિનાનાં નામ.

- ૧ કરોરોળ કરવરદીન.
- ૨ અરદીબેહુશ્ત અમપાસ્પંદ.

- ૩ ખોરદાદ અમપાસ્પંદ.
- ૪ તેશતર તીર.
- ૫ અમરદાદ અમપાસ્પંદ.
- ૬ શેહરીવર અમપાસ્પંદ.
- ૭ મેહર યજદ.
- ૮ આવાં યજદ.
- ૯ આદર યજદ.
- ૧૦ દએ દાદાર.
- ૧૧ બેહમન અમપાસ્પંદ.
- ૧૨ અસ્પંદારમદ અમપાસ્પંદ.

### છ ગહમ્પારનાં નાંમ

- ૧ મએદીઓ કરેમ.
- ૨ મએદીઓ શહેમ.
- ૩ પએતેશહેમ.
- ૪ અયાથેમ.
- ૫ મએદીઆરેમ.
- ૬ હમસ્પશમએદએમ.

## પાંચ ગાથાનાં નાંમ.

અહુનવત, ઉશતવત, સ્પેન્તોમદ્,  
વોહૂક્ષત્ર, વહિશ્તોઈશત.

## હમકારાનાં નાંમ.

અહુરમજદ્, દઝે-પ-આદર, દઝે-પ-મેહુર,  
દઝે-પ-દીન.

એહમન, માહુ, ગોશ, રાંમ.

અરદીએહસ્ત, આદર, સરોશ, એહેરાંમ.

શેહરીવર,<sup>૧</sup> ખુર, મેહુર, આસ્માન,  
અનેરાંન.

અસ્પંદારમદ્, આવાં, દીન, અરદ્,<sup>૨</sup>  
મારેસ્પંદ.

ખોરદાદ્, તીર, અરદાક્રવશ,<sup>૩</sup> ગોવાદ્,

અમરદાદ્, રશને, આસ્તાદ્, જમ્યાદ્.



## ભાગ ૨ જો ધર્મજ્ઞાન.



ખોદા.



અવસ્તા—તા ચખ્ખેન્ગ ચિવસા હારો  
અઘળી અપા અઘળી વચ્છેનહી  
વીરપા.<sup>૧</sup>

સાર—પાક ખોદા ખોતાની સઘળે ઠેકાણે હાજર  
રહેલી આંખો વડે અધું જુએ છે.



સવાલ—તમેને કાણે ખેદા કીધાં ?

જ૦—પાક ખોદાએ.

સ૦—ખોદાએ દુન્યામાં ખીજું શું શું ખેદા  
કીધું છે ?

જ૦—કુલે માણસ જાત, પશુ પક્ષી, સુર્ય  
આકાશ, જમીન, પહાડ, પર્વત અને  
વનસ્પતી વગેરે દરેક ચીજ ખોદાએ  
બનાવી છે.<sup>૧</sup>

સ૦—ત્યારે આખી જગત ઉપર કોણની સત્તા  
ચાલવી જોઈએ ?

જ૦—અલગત તેના બનાવનાર એકલા  
ખોદાનીજ.<sup>૨</sup>

સ૦—ખોદાએ દુન્યામાં તમોને શા વાસ્તે પેદા  
કીધાં ?

જ૦—નેક અને સાચ્યાં કામો કરવા, ખુદરતને  
અવલોકવા, તેનો અભ્યાસ કરવા, અને  
તેનેથી થતા ફાયદા મેળવી બીજાંઓને  
શિખવવા.

સ૦—ક્યાં કામો ખોદાને પસંદ છે ?

જ૦—પરોપકાર, દયા, સખાવત અને સચ્ચાઈ.  
કારણ કે ખોદા પોતે પરોપકારી, દયાળુ,  
સખી અને સાચો છે.

સ૦—ખોદા પોતે પરોપકારી કેમ છે ?

જ૦—આએ દુન્યામાં તેણે જે જે પેદા કરીધું છે તે તેના પોતાના ફાયદાને માટે નહીં પણ આપણા ફાયદા અને પોપણને માટે છે તેથી આપણે જાણ્યે છીએ કે ખોદા પરોપકારી છે.

સ૦—ખોદા દયાળુ છે એમ તમે શા ઉપરથી કહેશો ?

જ૦—કારણ કે તે સાહેબ અજાણપણે થયલા ગુનાહની તોજેશ કરવાથી આપણને મારી બક્ષે છે.

સ૦—ખોદાની સખાવતો શી છે ?

જ૦—આપણને વાસ્તે અનાજ, પાણી, જમીન; ઢોરોને માટે ઘાસ ચારો તથા હવા, રોસણી વગેરે સઘળી નેઆમતોની બક્ષેશ તે સાહેબ આપણને આપે છે.<sup>૧</sup>

સ૦—ખોદાતાલા સાચાંનો સાથી છે એ વિશે  
અવસ્તામાં શું લખ્યું છે ?

જ૦—અવસ્તામાં કહે છે કે “સાચા રસ્તામાં  
ખોદા રહે છે.” સાચ્યાએ ઉપર તે પ્યાર  
રાખે છે અને સચ્યાપથી ચાલનારને તે  
ખરો સુખી કરે છે.<sup>૧</sup>

સ૦—શા માટે આપણે ખોદાથી ડરીને ચાલવું  
જોઈએ ?

જ૦—કારણ કે તે આપણાં સધળાં નેક અને  
બદ કામો જુએ છે અને તે કામો પ્રમાણે  
આપણને સુખ અથવા દુઃખ આપનાર છે.<sup>૨</sup>

સ૦—સાચાં માણસને ખોદાથી ખીલવાનું કાંઈ  
કારણ છે ?

જ૦—ના જી, કાંઈજ નહીં. સાચાં માણસે તો  
જેમ એક બચ્ચું પોતાના બાપથી નચિંત  
અને બેફિકર રહે તેમ ખોદા—કે જે

સર્વનો આપ છે તેથી બીજવાનું કાંઈ કારણ નથી.

સ૦—આપણુ ઉપર કાંઈ દુઃખ અથવા આફત આવી પડે ત્યારે શું કરવું ?

જ૦—ખોદાને યાદ કરવો અને તેનીજ મદદ માંગવી અને જો તે દુઃખ આપણી પોતાની કાંઈ કસુરથી આવી પડ્યું હોય તો તેવું કામ ફરીને નહીં કરવું.

સ૦—ખોદા પાસે આપણે શું માગવું જોઈએ ?

જ૦—“ઓ ખોદા ! તું મને એવી બક્ષેશ કર કે જે બક્ષેશ મળ્યાથી માફ કહ્યાણ થતું હોય. કારણ કે મારે વાસ્તે શું સાફ છે તેનો જાણનાર તુંજ છે.”

સ૦—ખોદાનું અવસ્તા નામ અને અર્થ શું ?

જ૦—અહુરમઝ્દ એટલે સદા કાળ હસ્તી ધરાવનાર ધણું હદાપણવાળો સાહેબ.



સ૦—ખોદા ક્યાં છે ?

જ૦—ખોદા સઘળી જગાએ અને સર્વે ઠેકાણે હાજર છે. તે આપણાં જાહેર તેમજ છુપાં કામો પણ જુએ છે.<sup>૧</sup>

સ૦—જ્યારે તે સાહેબ સઘળું જુએ છે અને જાણે છે ત્યારે આપણે કેવી રીતે ચાલવું ?

જ૦—આપણે કાંઈ ખોટું કામ કરવું નહીં ; કેમકે ખોદા તે જુએ છે અને તે માટે આપણને શિક્ષા કરશે.<sup>૨</sup>

સ૦—ખોદાને તમો જોઈ શકતા નથી તો કેમ કહી શકો કે તે છે ?

જ૦—આએ દુન્યામાં તેણે બનાવેલી ઘણી નાદર ચીજો તેની હસ્તી સાબેત કરેછે.

સ૦—તે નાદર ચીજો તે કઈ ?

જ૦—સુરજ, ચંદ્ર, તારા, ઝાડ, પાહાડ, માણસ, જનાવર, હવા, રોશણી, આતશ, પાણી વગેરે.

સ૦—ઉપલી ચીજો ઉપરથી તમે ખોદાની હસ્તી કેમ સાબેત કરશો ?

જ૦—માણસ એક ખુરશી બનાવી શકશે પણ તે ખુરશી જે ઝાડનાં લાકડાંની હોય તે ઝાડને ઉત્પન્ન થવાનાં સાધનો પાણી, જમીન, ગરમી, હવા વગેરે કાણુ બનાવે છે ? માલી બી વાવે છે અને પાણી સીપે છે પણ પીળા કુટીને ઝાડ મોટું થાય છે તે કાણુ કરે છે ? શું એ બધું માણસથી થાય છે ? નહી. ત્યારે જે ચીજ માણસથી નહી બની શકે તેનો બનાવનાર માણસના કરતાં કાંઈ વધારે ડહાપણવાલો હોવો જોઈએ. તે આપણા ધર્મમાં જણાવ્યા પ્રમાણે ખોદા પોતે છે અને એ ઉપરથી ખોદાની હસ્તી સાબેત થાય છે.



## જરથુસ્ત્ર.



અવસ્તા—અએમ્ મોઘ ઇદા વિસ્તો યે ન  
અએવો સાસ્નાઓ ગૂષતા જર-  
થુસ્ત્રો.<sup>૧</sup>

સાર—(દાદાર હોરમજદ કહે છે કે) “જેણે  
એકલાએ મારી શિખામણો સાંભળી તથા  
જે મને આ દુન્યામાં જણાયલો છે તે  
સ્પેતમાન્ જરથોશત્ છે.”



સવાલ—ધર્મજ્ઞાન આપનારને આપણે ક્યાં નામથી  
ઓળખીએ છીએ ?

જવાબ—ધર્મશિક્ષક અથવા ધર્મગુર.

સ૦—આપણો સઉથી પહેલો ધર્મગુર કોણ ?

જ૦—પેગામ્બર અશો જરથોશત્.<sup>૧</sup>

૧ યજ્ઞશને હા ૨૬, ક. ૮.

૨ ફરવરદીન યસ્ત ક. ૮૮.

સ૦—અશેા જરથોશ્તને પેગાંમ્બર કેહવાનું  
કારણ શું ?

જ૦—કારણ કે એવણે કુદરતનો અભ્યાસ કરી  
ખોદાને પીછાંનીઆ અને મીનોઇ  
દુન્યામાંથી ખોદાના હોકમો આએ  
દુન્યામાં લઇ આવ્યા. પેગાંમ્બરનો અર્થ  
સંદેશો લાવનાર કરી થાય છે.

સ૦—અશેા જરથોશ્ત કોણનો પેગાંમ્બર ?

જ૦—આખી દુન્યાનો—ખાસ કરીને ધરાંની  
માજદયસ્ત્રની પારસીઓનો. આપણો  
પેગાંમ્બર અશેા જરથોશ્ત હોવાથી  
આપણે જરથોસ્તી કેહવાઇએ છીએ.

સ૦—એવંણને પેગાંમ્બર તરીકે કોણે કબુલ  
રાખ્યા ?

જ૦—ક્યાંની વંશના ધરાંની પાદશાહ ગુસ્તાર્પ  
અને તેની તમામ રૈયતે.

સ૦—એવણુને પેગાંમ્બર તરીકે કબુલ કરવાની  
આગમચ કેવી રીતે પાદશાહ ગુરતારપે .  
પોતાની ખાતરી કીધી ?

જ૦—ભણેલા અને વિદ્વાન પુરૂષો સાથે તકરાર  
કરાવી તેમાં એવણુ પોતાની હુશીઆરી  
અને અક્કલથી વિદ્વાનોને હેરત કીધા.  
બીકટમાં બીકટ સવાલના મનમાનતા  
જવાબો આપ્યા, તથા કેટલાએક મોઅજેજી  
કરી બતાવ્યા. એવી રીતે બારીક તપાસ  
કરી પાદશાહે પોતાની ખાતરી કીધા પછી  
એવણુને પેગાંમ્બર તરીકે કબુલ કીધા.

સ૦—અશો જરથોસ્તનાં મુખ્ય ફરમાનો શું છે ?

જ૦—તેવણુ સાહેબે અવસ્તામાં ફરમાવ્યું  
છે કે સાચા વિચાર, સાચા વચન અને  
સાચાં કામો કરવાં, અશોઈ અને  
પરહેજગારી રાખવી, સધળાંઓનું લલુ  
ધચ્છવું તથા સખાવત કરવી.

સ૦—અશો જરથોશતનો જન્મ ક્યાં થયો હતો ?

જ૦—ધરાન દેશમાં આવેલાં રઝે શેહેરમાં ‘પઓઝશસ્પ’ નાં ઘરમાં.<sup>૧</sup>

સ૦—પઓઝશસ્પ કોણનું નામ છે ?

જ૦—અશો જરથોસ્તના પિતાજીનું.

સ૦—આપણે આપણા પેગાંમ્બરને જરથોશત પઓઝશસ્પ કહીને નથી ઓળખતા પણ જરથોશત સ્થિતમાન એ નામે ઓળખીએ છીએ તેની સમજણ શું ?

જ૦—સ્થિતમ એવે નામનો અપો જરથોશતનાં વડવાઓમાં એક નામીયો પુરુષ થઈ ગયો છે તેનાં નામ સાથે આપણા પેગાંમ્બરનું નામ જોડેલું છે.

સ૦—અશો જરથોશતનાં માતાજીનું નામ અને તેવણનાં ધણિયાણીનું નામ શું ?

જ૦—એવણનાં માતાજીનું નામ હાગુદા અને  
ધણિયાણીનું નામ હવોવી.

સ૦—અશે જરથોશતને કેટલી દીકરીઓ  
હતી? તેઓનાં નામ આપો.

જ૦—ત્રણ દીકરીઓ હતી. પઓઉરૂચીરતી,<sup>૧</sup>  
ક્રેની અને થ્રીતી.<sup>૨</sup>

સ૦—અશે જરથોશતના દીકરાઓનાં નામ  
આપો.

જ૦—ધસતવાસ્ત્ર, ઉરવતતનર અને  
હવરેચિથ.\*

સ૦—અશે જરથોશતનાં ખાનદાનનાં નામ  
આપો?

જ૦—માતાજી તરફથી હવોવનું ખાનદાન  
તથા પિતાજી તરફથી હવેચત-અસ્પા  
અથવા સ્પિતમનું ખાનદાન હતું,† જે  
પાદશાહ ફરેદુનથી ઉતરેલું હતું.

૧ યજ્ઞશને હા. ૫૩ ક. ૩. ૨ ફરવસ્ત્રીન ચસ્ત ક. ૧૩૯.

\* અથવા ખુરશેદચેહેર. ફરવસ્ત્રીન ચસ્ત ક. ૬૮.

† યજ્ઞશને હા. ૪૬, ક. ૧૫.

૧૫૬ ધર્મનાં મુખ્ય ફરમાનો.

સ૦—અશો જરથોશ્તનો દીસો અથવા મરણુ દીવસ કયા રોજે ?

જ૦—દયે મહિનો અને ખોરશોદ રોજે ?

સ૦—એવણુનો જન્મ દીવસ કયા રોજે ?

જ૦—ફરવરદીન મહીનો અને ખોરદાદ રોજ અથવા ખોરદાદ સાલનો દિવસ.



જરથોશ્તી ધર્મનાં મુખ્ય ફરમાનો.



અવસ્તા—હૃદય અજ્ઞમચિત યો જરથુશ્ત્રો,  
કર્ત્તમાં ન્માનનાંમ્ય વીસાંમ્ય,  
જન્તુનાંમ્ય દખ્યુનાંમ્ય, અહ્-  
હાઓ દયેનયાઓ અનુમતય-  
એચ અનુખતયએચ અન્વર્શતય-  
એચ, યા આહૂઝરિશ જરથુશ્ત્રીશ.



સાર—હું કે જે જરથોસ્ત છું તે દેશના,  
ગામનાં, મોહલાના અને ઘેરના આગેવા-  
નોને આજે જરથોસ્તી દીનનાં કર્મો  
હુમત હૂખત અને હુરશત પ્રમાણે  
ચાલવાને શિખવું છું તથા ઉત્તેજન  
આપું છું.<sup>૧</sup>

—: ૦ :—

સવાલ—જરથોસ્તી દીનનાં મુખ્ય કર્મો  
શું છે?

જવાબ—હુમત હૂખત અને હુરશત અથવા  
નેક મનશની નેક ગવશની અને  
નેક કુનશની.

સ૦—એ ત્રણ શબ્દોનો અર્થ શું?

જ૦—સાચો અથવા ભલો વિચાર, સાચો અથવા  
નેક બોલ અને સાચું અથવા બેહતર કામ.

૬૫૮ ધર્મનાં મુખ્ય ફરમાનો.

સ૦—પાક અવસ્તામાં એ વિશે શું કહેલું છે.

જ૦—“તમામ નેક વિચારો, નેક સખુનો અને નેક કામો ખેહસ્ત તરફ લઇ જાય છે.”<sup>૧</sup>

સ૦—હુમત હૂખત અને વૈશ્વતથી ઉલટું શું?

જ૦—દુશમત, દુઝૂખત, અને દુઝવરશત.

સ૦—એ શબ્દોના અર્થ શું?

જ૦—જૂઠો અથવા ભુટો વિચાર, જૂઠો અથવા ખુરો ખોલ અને જૂઠું અથવા દુષ્ટ કામ.

સ૦—એ વિષે અવસ્તા શું કહે છે?

જ૦—બદ વિચાર, બદ સખુન અને બદ કામો માણસોને દોજખ તરફ લઇ જાય છે.”<sup>૨</sup>

સ૦—એ ઉપરથી તમે શું સમજ્યા?

જ૦—આપણા પેગાંમ્બર સાહેબ અશો કરચોરતનો હોકમ છે કે આપણે દરેક

---

૧ દોઆ વીરપ હુમત.

૨ દોઆ વીરપ હુમત

જણે મન, વચન અને કરણી શુદ્ધ રાખવી  
જેથી બંને દુન્યામાં સુખ મળે.

સૌ—અશો જરથોસ્તના જેવા થવાને વાસ્તે  
આપણે શું કરવું ?

જૌ—ગમે એવું દુઃખ આવી પડે તોપણ સચ્ચા-  
ધને છોડવી નહી,<sup>૧</sup> એકલા હોરમજદ  
સિવાય બીજા કોઈ દેવ દેવતાઓની પર-  
સ્તેશ કરવી નહી,<sup>૨</sup> જૂઠા અને ઠગારાઓને  
ફજેત કરવા, ચોર અને લુટારાઓથી  
પોતાના લાઇબંધોનું રક્ષણ કરવું.<sup>૩</sup>

સૌ—ગમે એવું દુઃખ આવી પડે તોપણ સચ્ચા-  
ધનેજ વળગી રહેવા માટેના અશો  
જરથોસ્તના કલામે અર્થ સહીત કહો.

૧ વંદીઠાદ, ૧૯, ક. ૭.

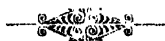
૨ ઇજશને હા ૩૧, ક. ૮.

૩ ઇજશને હા ૧૨, ક. ૩.

જ૦—“નોઘત હે અપસ્તવાને વડ્ઢિહીમ  
 દ્યેનાંમ મજદ્યસ્નીમ, નોઘત  
 અસ્તય, નોઘત ઉશતાન્મસ્ય, નોઘત  
 બ્યોધસ્ય વીઉરવીસ્યાત. અશો  
 (જરથોશ્ત કહે છે કે) “મારાં લાડકાં  
 છુટાં પડે, મારી બુદ્ધિ ગુમ થાય અથવા  
 મારો જીવબી નીકળી જાય તોપણ હું  
 મજદ્યસ્ની દીનને ધીક્કારીને છોડી દેશ  
 નહી.” (એટલે “ગમે એવું દુઃખ પડે  
 તોપણ જીવ જતાં સુધી સચ્ચાઈનેજ હું  
 વળગી રહીશ.”<sup>૧</sup>)



## અષોધ .



અવસ્તા—અષેમ વોહૂ વહિશતેમ અસ્તિ.

સાર—અષોધની દોલત સૌથી ઉત્તમ છે.



સ૦—અષોધ એટલે શું ?

જ૦—અષોધ એટલે તનની અને મનની સફાઈ.

સ૦—તનની સફાઈ તે શું ?

જ૦—આપણા શરીરને કાંઈથી મેલી અથવા  
ગંધીલી ચીજોથી દુર રાખવું, રોજ નાહી  
ઘોડીને દીલપરનો મેલ સાફ કરવો,  
પોશાક ઘેતો અને સફાઈદાર રાખવો અને  
રેહવાનું ઠેકાણું વાડી ગુડીને સાફ રાખવું.

સ૦—તનની અષોધ રાખવાથી ફાયદો શું

જ૦—શરીરની સુખાકારી વધે, જે તંદરોસ્તી હોય તો વિધ્યા અભ્યાસ થાય, જેથી આપણને અક્કલ મલે.

સ૦—તંદરોસ્તી કેમ મલે ?

જ૦—સોજો અને સાદો ખોરાક નિયમસર ખાધાથી, સોજી હવા દમમાં લેવાથી અને તનને માફકસર કસરત આપવાથી.

સ૦—મનની અષોધ એટલે શું ?

જ૦—આપણા મનમાં સારા વિચાર, સારા વચન, અને સારાં કામો કરવાનોજ ઠરાવ કરવો, અને ખરાબ વિચાર, ખરાબ વચન અને ખરાબ કામો નહીં થાય તેની સંભાળ લેવી, જુરા વિચારોને મનમાં આવવાજ નહીં દેવા.

સ૦—મનની અષોધથી ક્યાંદો શું ?

જ૦—મન ચોખ્ખું હોય તો સારાં કામો થાય જેવાં કે ધર્મનો અભ્યાસ, ખોદાની બંદગી

અને લાખબંધો ઉપર પ્યાર. જેથી કરીને  
મીનોષ દુન્યાનાં ઉત્તમ સુખનો ફાયદો મલે.

સ૦—અપોષની દોલત સૌથી ઉત્તમ કેમ છે તે  
સમજાવો ?

જ૦—આએ દુન્યાની અંદર આપણને મળતાં  
ઘરખાર, વાડી ગાડી, પૈસો ટકો વગેરે ફના  
થનાર<sup>૧</sup> છે. આપણા ગુજરવા પછી એ  
બધું આપણી સાથે આવતું નથી, એ  
દોલત ચોર ચોરી જાય છે, કે લુટારા  
છીનવી લે છે. ઘરખાર પડી જાય છે કે  
તેનો આગથી નાશ થાય છે. પણ અપોષ-  
ની દોલત કોઈ લઈ લેતું નથી. તેને નથી  
ચોર ચોરી જતા કે લુટારા લુટી લેતા.  
તે હંમેશાં આપણી સાથે રહે છે અને  
મરણ બાદ તે આપણી સાથે આવે  
છે અને સુખ આપે છે માટે અપોષની  
દોલત સૌથી ઉત્તમ છે.

સ૦—મનની અષોષ કેમ મળે ?

જ૦—કેળવણી લીધાથી.

સ૦—તે કેળવણી કઈ જાતની ?

જ૦—ધર્મ તથા નીતિની.

સ૦—માણસો અષો હોય તો શું કાયદો ?

જ૦—માણસો અષો હોય તો દુન્યા આત્માદ થાય, દુન્યા આત્માદ હોય તો સમ્યાધનો વધારો થાય અને સમ્યાધ વધે તો યથા અહૂ વધર્યોના પવિત્ર કલામેમાં જણાવ્યા પ્રમાણે ખોદા ખુશી થાય.

સ૦—ખોદા ખુશી થાય તો શું કાયદો ?

જ૦—માણસોને અર્પમ વૉહૂના પવિત્ર કલામેમાં જણાવેલું ખરું અને ઉત્તમ સુખ મળે.





## નવજ્ઞેત્ ક્રિયા.



અવસ્તા—અમૃત્યાઓહુનેમ્ વા અમૃત્યા-  
ઓહુયમ્નેા, અમૃત્યાઓહુનેમ્  
વા બૂજયમ્નેા.<sup>૧</sup>

સાર—કુસ્તી બાંધતાં અને કુસ્તી છોડતાં બાદાનું  
નામ લેવું.

સવાલ—નવજ્ઞેત એટલે શું ?

જવાબ—નવો જ્ઞેતી અથવા જરથોશતી દીનમાં  
દાખલ થઈ એ દીનનાં ક્રિયાકામોમાં  
નવો ભાગ લેનાર.

સ૦—કેટલાં વરસની ઉમરનાં બાળકને નવજ્ઞેત  
કરવામાં આવે છે ?

જ૦—બાળક સાત વરસની ઉમરે પોંહયે, ધર્મનાં  
મુળતત્વોનું જ્ઞાન મેળવે અને ચોક્કસ  
અવસ્થાનાં કલામો ભણી જાણે ત્યારે.

સ૦—સાતજ વરસની ઉમર જોઈએ કે વધતી  
ઝોછી ચાલે ?

જ૦—ઝોછી નહી ચાલે, જો બાળક હુશીઆર  
નહી હોય તો નવ વરસે અને જો નવ  
વરસેથી તે ધર્મનાં મુળતત્ત્વો સમજવાને  
શક્તીવાન નહી હોય તો ૧૪ વરસની ઉમરે  
જરૂર નવજોત કરવાનું દીનની કેતામોમાં  
કરમાવેલું છે.

સ૦—દીનમાં દાખલ થનાર બાળકે કયા કયા  
અવસ્તાના કલમો ભણી જાણવા જોઈએ ?

જ૦—અર્પમ, યથા, કેમના મજદા, અહુર-  
મજદા ખોદાએ, જસમે અવહુદે  
મજદા, સરોશ બાજ, ગેહુ, ખુરશેદ-  
મેહુરની નીઆએશ, પતેત અને  
દીનનો કલમો.

સ૦—બાળકને નવજોત કરે છે તે દિવસે તેના  
ઉપર શું ક્રિયા કરવામાં આવે છે ?

જ૦—તે બાળકનાં તનને ઇજેલા ગઝોમીજ<sup>૧</sup>  
અને પાણીથી અંગોળ કરાવી પાક કરે છે.

સ૦—તે કેવી રીતે ?

જ૦—સૌથી પેહલાં એક અથોરનાન<sup>૨</sup> તે  
બાળકને બાજ ધરાવી દાડમની પાતરી  
ચવાડે છે. પછી ઇજેલો ( પવીત્ર કીધેલો )  
ગઝોમીજ ત્રણ વાર પાજંદ કલામો  
બાજમાં લાણાવતાં પીવાડે છે.

સ૦—તે પાજંદ કલામો શું છે ?

જ૦—ઇન્ ખુરમ, ઇન્ પાકીએ તન્,  
યોજદાથે રવાનરા.

સ૦—એની મતલબ શું ?

જ૦—આએ ( ગઝોમીજ ) મારાં તનની પવીત્રાઇ  
અને આત્માનાં સુખને માટે હું પીઉં છું.

સ૦—એ ક્રિયા કીધા પછી શું કરવામાં આવે છે ?

જ૦—તે બાળકનાં તનને પવિત્ર ગઝોમીજ  
અને પાણીથી પાક કરી, સુદરેહ કુસ્તી

સિવાય સઘળાં કપડાં પેહડાવી, પીછેાડી  
ઑઢાડીને જ્યાં અંજીમન બેઠું હોય ત્યાં  
લાવવામાં આવે છે.

સ૦—પછી અંજીમનની નજદીક તે બાળક  
ઉપર શું ક્રિયા કરવામાં આવે છે ?

જ૦—જરથોસ્તી ધર્મનાં ત્રણ મુખ્ય ફરમાનો  
હુમત, હૂખત અને વૈશત પ્રમાણે  
ચાલવાની તથા દુશ્મત દુશ્મૂખત અને  
દુશ્વરશતને ધીક્કારવાની કબુલાત લેવામાં  
આવે છે.

સ૦—કબુલાત લીધા પછી શું થાય છે ?

જ૦—વડા ધર્મગુરુ તે બાળકને ઉભાં રાખી  
દીનનો કલમો લણાવે છે, પછી એક  
યથા અહૂવઘર્યો લણુતાં તેને સુદરેહ  
પેહરાવે છે જે વખતે સઘળું અનજીમન  
પણુ યથા અહૂવઘર્યોના કલમો લણે છે.

સ૦—સુદરેહ પેહરાવ્યા પછી શું થાય છે ?

જ૦—વડા ધર્મગુરુ કુસ્તી હાથમાં લઈ અહુર-  
મજ્દદ યશતની અશનુમન પટે છે, ત્યાર  
પછી કુસ્તી આંધવાના કલામો તે આળકને  
ભણાવી કુસ્તી કમ્મરે આંધવાની ક્રિયા  
પુરી કરે છે.

સ૦—ત્યાર પછી શું ક્રિયા થાય છે ?

જ૦—વડા ધર્મગુરુ હોશખામ તથા તંદરો-  
સ્તીના કલામો ભણીને તે આળકને આશી-  
રવાદ દે છે.

સ૦—નવજોત થનાર આળક શું એકરાર કરીને  
જરથોશતી ધર્મમાં દાખલ થાય છે ?

જ૦—“હું એકજ ખોદાની અંદગી કરનાર  
અને તેનેજ સર્વ ચીજનો પેદા કરનાર  
સમજું છું. મારો ધર્મ માજ્દદયસ્તી  
છે તથા હું દેવ પરસ્તીને ધીક્કાઈ છું.  
અશે જરથોશતને મારા પેગામ્બર  
તરીકે કબુલ રાખું છું. તથા તેવણને

પગલે ચાલવાની હું કબુલાત આપું છું.  
મજ્જદયસ્ની દીન પાક ખોદાએ સર્વનાં  
ભલાને કાળે અશે જરથોશત પાસે  
મોકલાવેલી છે. માટે એ દીનનાં ફરમાનો  
પ્રમાણે ચાલવાની હું સદા કાશેશ કરતો  
રહીશ.” ૧



## સુદરેહ કુસ્તીની ખુબી.

સ૦—સુદરેહ પહેરવાની તથા કુસ્તી કમ્મરે  
ખાંધવાની શું આપણી ફરજ છે ?

જ૦—હાજી, આપણા ધર્મ પુસ્તકમાં કહેલું  
છે કે “જે કોઈ પોતાનાં શરીર ઉપર  
સુદરેહ પેહરે અને કુસ્તી ખાંધે તથા  
ગાથા ભણે તેજ ખરો મજ્જદયસ્ની  
છે, અગર નહીં તો તેને મજ્જદયસ્ની  
નહીં કેહવો.” ૨

૧. ઈજશને હા. ૧૨, ક. ૧-૮.

૨. ખુન્દહેશ, વંદી. ૧૮. ક. ૬ વગેરે.

સ૦—સુદરેહનો અર્થ શું ?

જ૦—સાચ્યો રસ્તો અથવા રીત. એટલે જેણે સુદરેહ પેહેરેલો હોય તેની રીતભાત સારી અને સાચી હોવી જોઈએ.

સ૦—સુદરેહ કેટલા કટકાનો બનાવવામાં આવે છે ?

જ૦—નવ કટકાનો. જે પરદા એક આગલો અને એક પાછલો, ગીરેબાન, જે બાંએ અને જેઉ સાંધા આગળની બમે તીરી.

સ૦—એ નવ કટકા શું શિખામણ આપે છે ?

જ૦—જેમ જે પરદા એક આગળ અને બીજો પાછળ હોવા છતાં એક એક સાથે જોડાયેલા છે તેમ આપણાથી ઉમરે વડા, ઉપરીઓ અને ભણેલાઓને ધટતું માન આપવું અને વડાઓએ તથા સબળાઓએ નબળા તથા હાથ નીચેનાઓને મદદ કરવી. <sup>૧</sup>

૧૭૨      સુદરેહ કુસ્તીની ખુખી.

સ૦—ગીરેખાન શું જણાવે છે ?

જ૦—આપણે હર હમેશ સવાખનાં કામો કરવાં  
અને જરથોશ્તી દીન ઉપર બેશક અને  
બેગુમાન રહવું. ગીરેખાનનો અર્થ  
ધમાનવાળો કરી થાય છે.

સ૦—બે બાંચે શું ઘડો આપે છે ?

જ૦—જેમ સુદરેહ પેહરનારાંઓને બાંચમાં  
હાથ લેવાની જરૂર છે તેમ ભલી મજ-  
દ્યસ્તી દીનના દરેક માણસે કાઠબી ધંધા,  
હુન્નર અથવા ઉદ્યોગમાં રોકાવાની જરૂર છે.<sup>૧</sup>

સ૦—બેઉ બાબુની તીરીઓ (જે ત્રીકાણુ  
આકારની હોય છે) શું શીખવે છે ?

જ૦—ગોસ્પંદો (જેવાં કે ગાંચે, ઘોડા, બકરાં,  
મેંઢાં વગેરે) ને દુઃખ નહીં દેવું, તથા  
ઘાતુ અને વનસ્પતીનો રૂડો ઉપયોગ કરવો.<sup>૨</sup>

---

૧. સરનામે સંજે યજ્ઞદાંતી સફેા ૧૨—૧૫

૨. ઉપલીજ ચોપડી સફેા ૨૩.



સ૦—સુદરેહ શાનો બનાવવામાં આવે છે ?

જ૦—રૂના સફેદ કપડાંનો.

સ૦—રૂનો બનાવવાની મતલબ શું ?

જ૦—રૂનું કપડું સસ્તું અને સફાઈદાર હોય છે. સસ્તું હોવાથી ગરીબમાં ગરીબ પણ તે મેળવી શકે છે અને સફાઈદાર હોવાથી જરથોસ્તી ધર્મનું ફરમાન જાળવી શકાય છે.

સ૦—એ વિશે જરથોસ્તી ધર્મનું ફરમાન શું છે ?

જ૦—સ્પૃએત દ્યેનયાઝ્ઞા માજદયસ્નોઇશ ઉપમનૈમ્ .<sup>૧</sup>

સ૦—એની મતલબ કહી સંભળાવો.

જ૦—સોજાઇ અને સફાઇ એ મજદયસ્તી ધર્મની ઉપમાં ( નિશાન ) છે.

સ૦—જેણે સુદરેહ પેહેરેલો હોય તેની ફરજ શું છે ?

૧૭૪ સુંદરેહ કુસ્તીની ખુબી.

જ૦—જેમ સુંદરેહ ધોતો અને સપાઈદાર રાખવાની તેની ફરજ છે તેમ તેણે હમેશાં પોતાનાં અંતકરણને પણ સોજી અને પવિત્ર રાખવું.

સ૦—કુસ્તી એટલે શું ?

જ૦—જરથોસ્તી ધર્મ ઉપર મકમ રેહવાની ધંધાની.

સ૦—કુસ્તી કમ્મર ઉપર બાંધવાતું કારણ શું ?

જ૦—કમ્મર શરીરનો મધ્ય ભાગ છે તેથી કુસ્તી બાંધી આપણે એવું બતાવ્યે છીએ કે આપણાં દરેક કામમાં મધ્યમ રેહવું.

સ૦—કમ્મર ઉપર કુસ્તીના આંટા કેટલા છે અને તે શું શિખામણ આપે છે ?

જ૦—આંટા ત્રણ છે, જ્યારે એ આંટા ઉપર આપણી નજર પડે ત્યારે વિચાર કરવો જોઈએ કે “સાચા વિચાર, સાચા વચન અને સાચાં કામ ઉપર હું હમેશાં ઉસ્તવાર રહીશ.”

સ૦—કુસ્તી કેટલા દોરા અથવા તારની વણવામાં આવે છે?

જ૦—૭૨ તારની.

સ૦—એ બોતેર તાર શું બતાવે છે?

જ૦—ધજશનેના ૭૨ હા અથવા પ્રકરણ.

સ૦—ધજશને કાણુ લણે?

જ૦—દરેમેહર અથવા અગીઆરીમાં ચોક્ક-દાથ્રેગર મોખેદો.

સ૦—કુસ્તી શાની બને?

જ૦—ઘેટાંનાં બદનપરનાં ઊનની, ઘેટું અથવા મેટું જેમ ગરીબ, નમનતાપવાળું અને નિર્દોષ<sup>૧</sup> છે તેમ કુસ્તી બાંધનારે પણ નમાના, તાબેદાર અને નિર્દોષ રહેવું જોઈએ.

સ૦—ઊનની કુસ્તી કેવી રીતે બને છે?

જ૦—ઊનને કાંતે, વળ દે અને તે વળ દીધેલા દોરાને એક જંતર ઉપર ચઢાવી વણે.

સ૦—કુસ્તી કાણુ વણે ?

જ૦—અથોરનાન ટોળાની બાધડીઓ.

સ૦—વણી રહ્યા પછી શું કરે ?

જ૦—મોઁદ નીરંગ લણીને વચમાંથી છુટી કરે.

સ૦—ત્યાર પછી શું થાય ?

જ૦—તેનું પર સવળું કરીને લર અને લરીઓ ગુંથે.

સ૦—લર અને લરીઓ કેટલી ?

જ૦—લર એ અને લરી છ.

સ૦—એ શાની નિશાની બતાવે છે ?

જ૦—લર વરસના એ લાગ જે હાવન અને રખિથવન છે તેની તથા લરી વરસના છ ગાહુઆરની.

સ૦—કુસ્તીના ચાર ગાંઠ વાળતી વેળાએ શું વિચારવું જોઈએ ?

જ૦—પહેલો ગાંઠ વાળતી વેળાએ એમ વિચારવું કે મજ્જદયસ્તો અહીં એટલે હું એકજ

ખોદાની બંદગી કરનાર છું. ખીજે વાળતાં વિચારવું કે જરથુશત્રીશ એટલે જરથોસ્તને મારા ગુરૂ તરીકે કબુલ રાખનાર છું. ત્રીજે વાળતાં વિચારવું કે વીદ્યએવો એટલે દેવપરસ્તીના કામને ધીકકારનાર છું. અને ચોથો વાળતાં વિચારવું કે અતુરકએષો એટલે ખુદાની ખુશીનાં કામો કરવા કબુલ થાઉ છું.

સ૦—કુસ્તીના ગાંઠ વાળતી વેળા અવસ્તાના ક્યા કલામો ભણવા ?

જ૦—એ યથા અહૂ વધર્યો ભણતાં આગળાં એ અને અર્ષમ વૉહૂ ૧ ) ભણતાં પાછલા અને ગાંઠ વાળવા.

સ૦—કુસ્તી કરતી વેળા કઈ તરફ મોઢું કરવું ?

જ૦—દિવસે સૂરજ તરફ અને રાતે ચંદ્ર, તારા અથવા ચેરાગ સનમુખ.

સ૦—કુસ્તી કઈ કઈ વખતે કરવી જોઈએ ?

જ૦—સવારે બીજાનેથી ઉઠતાં વાર, હાજતે  
જમ આવ્યા પછી, જમવાની અગાઉ,  
બંદગી કરવાની આગમચ, તથા અસ્વચ્છ  
જગા ઉપરથી આવ્યા પછી તરત.

સ૦—કુસ્તી કેમ કરવી તે સમજાવો.

જ૦—સૌથી પહેલાં ક્ષનચોથ અહુરહે  
મજદાચો અષેમ વોહૂ ૧) લણીને  
બદનના ખુલા ભાગ, (હાથ, મોઢું અને  
પગ) ને ત્રણ મરતમે પાણીથી ધોવા.

સ૦—એ પાણીથી ધોવાને આપણે શું કહીએ  
છીએ ?

જ૦—પાદીઆખ.

સ૦—ત્યાર પછી શું કરવું ?

જ૦—તે ધોએલા ભાગોને સોજાં કપડાંએ તુછી  
એક ચીતે ઊભા રહી આખી કેમના  
મજદા લણી જવી. પછી કુસ્તી કમ્મરેથી  
છોડી અહુરમજદ ખોદાય ભણવી.

સ૦—અહુરમજદ ખોદાય ભણતાં શું ક્રિયા  
કરવી ?

૪૦—કુસ્તી ખેડે હાથમાં પકડી આહુરેમન  
અવાદશાંન્ ભણતાં જમને હાથે પખોરવી,  
મનશની ગવશની કુનશની ભણતાં  
ઉંચકવી, અને હુમથ્યા ધૂરશતાંમ ભણતાં  
કમ્મરે વીટાળવી, ત્યાર પછી આગળ  
જણાવ્યા પ્રમાણે ગાંઠ વાળી જસમે  
અવડહે મજદ મજદયસ્તો અહૂમી  
આખી ભણી જવી.

૪૦—સુદરેહ કુસ્તી પહેડેલાં બાળકની ફરજ શું છે ?

૪૦—પોતાની આખી જીંદગી સુધી સુદરેહ કુસ્તી  
વગર ઘરમાં તેમજ બહાર ફરવું નહી,  
ઉંઘાડા પગ અથવા ખોડાં માથું રાખવું  
નહી, એક બીજનું અજીઠેલું ખાવું નહી,  
ખોદાની બંદગી કરવી, અપોષ રાખવી. દાદારની  
કુલે જનદાર પેદાયશ તરફ દયા, માયા, મોહ-  
બત અને ઇનસાફથી વર્તવું. નમ્ર થવું, સારાં  
કામો કરવાં અને ખરાબ કામોથી દુર રહેવું.



## બેહેસ્ત અને દોજખ.



અવસ્તા—વીર્ય હુમત વીર્ય હૂખત  
 વીર્ય ઘેરશત વહિશતમ અહુહુ-  
 ઇમ અશએત. વીર્ય દુશમત  
 વીર્ય દુજૂખત વીર્ય દુજવરશત,  
 અચિશતમ અહુહુઇમ અશએત.

સાર—સઘળા ભલા વિચારો, સાચા સખુનો  
 અને નેક કામો બેહેસ્ત તરફ લઇ જાય  
 છે અને સઘળા ખુરા વિચારો, બુદા  
 સખુનો અને ખરાબ કામો દોજખ તરફ  
 ધસડી લઇ જાય છે.

સવાલ—બેહેસ્ત એટલે શું ?

જવાબ—આએ દુન્યામાં કાધેલાં સારાં કામોનો  
 મરણ પછી અથવા હૈયાતીમાંજ મળતો  
 બદલો તે બેહેસ્ત.



સ૦—દોજખ એટલે શું ?

જ૦—માણસે આગે દુન્યામાં કીધેલાં ખરાબ કામોને માટે પેલી દુન્યામાં તેનાં મરણ પછી અથવા હૈયાતીમાંજ મળતી સજા તે દોજખ.

સ૦—બેહેસ્ત મેળવવાનો રસ્તો શું ?

જ૦—તમામ નેક વિચાર, નેક વચન અને નેક કામો સાથે કીધેલી ખોદાની બંદગી બેહેસ્તનો રસ્તો ખુલ્લો કરે છે.<sup>૧</sup>

સ૦—દોજખથી છુટવાનો ઉપાય શું ?

જ૦—સવાબનાં કામો કરવાં, પોતાની કરણીને પાક રાખવી. દુકમાં દુશ્મત દુઝૂખત અને દુઝવરશત ત્યાગ કરવું.

સ૦—સવાબ તે શું ?

જ૦—સચ્ચાઈ, પરોપકાર, દયા, સખાવત, હલાલ રોજી, રૂડો ઉદ્યોગ, ખોદાની બંદગી અને ધર્મ નીતિ તથા કેળવણી વગેરે.

સ૦—ગુનાહ તે શું ?

જ૦—જુઠાઇ, હરામખોરી, આળસાઇ, દગો, કીનો, કપટ, અદેખાઈ, અનીતિ, અધર્મપિણું અથવા દીનમાં જણાવેલા હોકમો પ્રમાણે નહીં ચાલવું તે ગુનાહ.

સ૦—ગુનાહનાં કામો માટે મારી માગવાનું આપણું ભણતર કયું ?

જ૦—અવસ્તા ભાષાના ફસ્તુયે હુમતોમખ્ય-સ્થાના ફકરા ઉપરથી પાજંદ ભાષામાં દસ્તુર આદરખાદ મારાસ્પંદે જોડેલી પતેત પશેમાની.

સ૦—તમે હમેશાં ગુનાહનાં કામો કરી પતેત ભણો તો ખોદા માફ કરે કે ?

જ૦—અજાણપણે એક વાર ગુનાહ થયેલો ખોદા માફ કરે પણ જાણીજોઈને અનેક વાર કરીધેલો ગુનાહ તે કદી માફ કરતો નથી. <sup>૧</sup>

સ૦—ગુનેહગાર માણસની મરણ પછી જગ્યા ક્યાં ?

જ૦—અંધારું દોજખ.

સ૦—દોજખનો અવસ્તા બોલ શું ?

જ૦—અચિરત અહુ એટલે ખરાબ જીંદગી.  
ખીજો બોલ ફુજો દેમાન આવે છે અને  
એનો અર્થ ખરાબ રહેલાણુ થાય છે.

સ૦—મેહેશ્વરનો અવસ્તા બોલ શું ?

જ૦—વહિશત અહુ એટલે સૌથી સરસ  
જીંદગી.

સ૦—મરણ બાદ આપણાં શરીરનું શું થાય છે ?

જ૦—આગે શરીર ખાકનું બનેલું છે, અને તે  
મરણ બાદ પાછું ખાખ સાથે મલી જાય છે.

સ૦—ત્યારે પેલી દુન્યામાં મેહેશ્વર  
અથવા દોજખનું દુઃખ કે

જ૦—આપણું રવાન અથવા

૧૮૪      બેહેશ્ત અને દોજખ.

સ૦—રવાનને નેક રાહે ચલાવવાને વાસ્તે  
આપણાં શરીરમાં બીજી કંઈ શક્તિ છે ?

જ૦—ફરોહર અથવા ક્રવશી.

સ૦—રવાન અને ફરોહર સીવાય બીજી કંઈ  
શક્તિ માણસનાં શરીરમાં છે ?

જ૦—હાજી છે, તેમનાં નામ દબ્બશનેમાં  
જણાવેલાં અહુ, દઝ્મેન અને  
બઝ્મોધ છે.<sup>૧</sup>

સ૦—એ શબ્દોના અર્થ શું ?

જ૦—અંતકરણ, કરણી અને બુદ્ધિ.



યજ્ઞદ, અમેષાસ્પંદ, રોજ,  
માહ, ગાહ, અને જશન.



અવસ્તા—વીરપેમ્ય અપવર્નમ મધન્ય-  
ઓમ યજ્ઞતેમ યજ્ઞમધદે.

સાર—સઘળા પવિત્ર મીનો ઇજ્ઞદોને હમો  
વખાણીએ છીએ.\*

સવાલ—યજ્ઞદ અને અમેષાસ્પંદ એટલે શું ?

જવાબ—વખાણુ તથા આરાધના કરવા લાયક,  
અમર્ગ વૃદ્ધિ કરનારી ખોદાઇ શક્તિ.

સ૦—અમેષાસ્પંદો અને યજ્ઞદો તે કોણુ  
અને ખોદાએ તેઓને શા વાસ્તે પેદા કરીધા ?

જ૦—અમેષાસ્પંદો અને યજ્ઞદો ગેબી રીતે  
વૃદ્ધિ કરનારા ફરેસ્તા છે. તેઓને આ  
દુન્યાની સંભાલ રાખવાને માટે ખોદાએ  
પેદા કરીધા છે.

૧૮૬      યજ્ઞદ, અમેષારપંદ, જશન.

સ૦—યજ્ઞદ અને અમેષારપંદની સંખ્યા કેટલી છે ?

જ૦—એઓની સંખ્યા ૩૩ ની છે; જેમાંનાં ત્રીસનાં નામ ઉપરથી આપણે રોજ માહ ગણીએ છીએ. \*

સ૦—મહીનાના ત્રીસ દિવસ પ્રમાણે ત્રીસ ફરેસ્તા ત્યારે બીજા ત્રણ ફરેસ્તા કયા તેમના નામ આપો.

જ૦—હોમ, દહમ અને અરજે યજ્ઞદ.

સ૦—ફવરદીન મહિનામાં શું તેહવાર આવે ?

જ૦—અહુરમજ્દ રોજે નવું વરસ, અરદીખેહસ્ત રોજે રપિથ્વનનું જશન ખોરદાદ રોજે ખોરદાદસાલ અને ફવરદીન રોજે અશો ફરોહરનું જશન.

સ૦—અરદીખેહસ્ત મહિનામાં શું તેહવાર આવે ?

---

\* રોજ અને માહના નામો વિષે જુઓ સૂક્ષ્મ ૧૪૦-૧૪૧.

જ૦—અમરદીએહરત રોજનું જશન; ખોરશેદ  
રોજથી તે દએ-પ-મેહર રોજ સુધી  
મએદીઓજરેમ એટલે પુર લીલો-  
તરીના વખતનો ગાહમ્યાર.

સ૦—ખોરદાદ મહિનામાં શું તેહવાર આવે?

જ૦—ખોરદાદ રોજે ખોરદાદ અમષારપદનું  
જશન.

સ૦—તીર મહિનામાં કેટલાં જશશ?

જ૦—તીર રોજે તીરીઆનનું જશન.  
તથા ખુરશેદ રોજથી દએ-પ-મેહર રોજ  
સુધી મએદીઓશહેમ એટલે પુર  
ગરમીના વખતનો ગાહમ્યાર.

સ૦—અમરદાદ મહિનામાં શું તેહવાર?

જ૦—રોજ ૭ મો અમરદાદ રોજે અમરદાદ  
અમષારપદનું જશન.

૧૮૮ યજ્ઞદ, અમેષાસ્પંદ, જશન.

સ૦—શેહરીવર મહિનામાં કેટલાં જશન ?

જ૦—રોજ ૪ થો શેહરીવર રોજે શેહરીવર  
અમેષાસ્પંદનું જશન તથા આસ્તાદ  
રોજથી અનેરાન રોજ સુધી પચ્ચેતેપહેમ  
એટલે અનાજ તથા મેવો ઉતારવાના  
વખતના ગાહમ્યારના જશનો.

સ૦—મેહેર મહિનામાં શું તેહવાર આવે છે ?

જ૦—રોજ ૧૬ મો મેહેર રોજે મેહેરગાનનું  
જશન તથા અચાર્થમ એટલે ગરમીનો  
છેડો લાવનારા વખતના ગાહમ્યારના  
જશનો રોજ આસ્તાદથી અનેરાન સુધી.

સ૦—આવાં મહિનામાં શું તેહવાર આવે ?

જ૦—રોજ ૧૦ મો આવાં રોજે આવાં યજ્ઞદનું  
જશન; એ મહિનાની શરૂઆતથી તે  
અસ્પંદાર મહિનાની આખેરી સુધી પાંચ  
મહિના બપોરે ૧૨-૩ રપિથ્વીતને બદલે  
હાવન ગેહજ લણવી.



સ૦—આદર મહિનાના તેહવારો કહો ?

જ૦—રોજ ૯ આદર રોજે આતશનું જશન  
તથા રોજ ૧૯ ફરવરદીન રોજે અશો  
ફરોહરનું જશન.

સ૦—દએ મહિનામાં શું તેહવાર આવે ?

જ૦—અહુરમજ્દ, દએ ૫ આદર, દએ ૫ મેહર  
અને દએ ૫ દીન એ દિવસોએ દાદાર અહુર-  
મજ્દનાં જશનો તથા ખોરશેદ રોજે  
પેગાંમ્યર સાહેબ અશો જરથોશ્તનો  
દીસો, અને મેહર રોજથી તે બેહરામ  
રોજ સુધી મએદીઆરેમ એટલે પુર  
સરદીના વખતના ગાહમ્યારના જશનો.

સ૦—બેહમન મહિનામાં શું તેહવાર પડે છે ?

જ૦—રોજ ૨ જો બેહમન રોજે બેહમન  
અમૈયાસ્પંદનું જશન.

સ૦—અસ્પંદારમદ મહિનામાં પડતા તેહવારનાં  
નામ દો ?

૧૯૦ યજ્ઞદ, અમેષાસ્પંદ, જશન.

જ૦—રોજ ૫ મો હુકત અમેષાસ્પંદનું  
જશન, તથા રોજ ૬ થો અવરદાદ સાલ  
ગાહનું જશન.

સ૦—એ મહિનામાં રોજ પાંચમે ખીજું શું  
કરવામાં આવે છે ?

જ૦—પરહેઝગાર મોખેદો કાગળ ઉપર પહેલવી  
ઝખાનમાં ખરકસ્તરોને દુર કરવાની નીરંગ  
લખે છે તથા રેતી પરહેજે છે.

સ૦—એ નીરંગ લખેલાં કાગળો તથા રેતીને  
શું કરે છે ?

જ૦—ધાર્મિક જરથોસ્તીઓ તે કાગળો દિવાલે  
અથવા થાંબલે ચોંલતાડે છે અને રેતી  
ઘરમાં છાંટે છે જેથી કસારાં, ઉધાધ વગેરે  
ખરકસ્તરો દુર રેહ છે.

સ૦—એ મહિનામાં ખીજ શું તેહવારો પડે છે ?

જ૦—આશતાદ રોજથી તે વહીશતોઇશત  
ગાથાના દીવસો સુધી મુકતાદના ૧૦  
દીવસો.

સ૦—મુકતાદ એટલે શું ?

જ૦—મુકતી પામેલા આત્માઓની આરાધના કરવાના દિવસો. એ દશ દિવસો ફરવર-  
દેગાનના દિવસો તરીકેખી ઓળખાય છે.<sup>૧</sup>

સ૦—એ દશ દિવસોમાં વધારે અગતના દિવસો કયા ?

જ૦—આશતાદ, મારેસ્પંદ, અનેરાન અને હુમસ્પથમએદએમ એટલે દિવસ અને રાત સરખા થવાના વખતના ગાહમ્પારના પાંચ દિવસો.

સ૦—મારેસ્પંદ રોજે શું જાણીતો બનાવ બન્યો હતો ?

જ૦—અશો જરથોસ્તે પાદશાહ ગોશતાસ્પની દરબારમાં ઘણાએક મોજેઝા કરી બતાવ્યા હતા, જેથી એ રોજને દિને બેહુ મીનો મારેસ્પંદ કરી કહે છે.

૧૯૨      યજ્ઞદ, અમેષાસ્પંદ, જશન.

સ૦—વહિશ્વતોઘશત ગાથાનો દિવસ ક્યાં નામથી  
ઓળખાય છે ?

જ૦—એ દિવસ વરસની આખેરીનો છેલ્લો  
હોવાથી આખાં વરસમાં જેથી કાંઈ ગુનાહ-  
નાં કામો થયાં હોય તે માટે પશ્ચાતાપ કરી  
ખોદાની હજુર માફી માંગવાનો છે, તેથી  
એને પતેતીનો દિવસ કહે છે.

સ૦—હમકારા એટલે શું ? અને તે કેટલા છે ?

જ૦—સાથે કામ કરનારા ફરેસ્તાઓ. હમકારા  
સાત છે.\*

સ૦—દરેક હમકારાનો વડો ફરેસ્તો કયો ?

જ૦—અહુરમજ્દ, એહમન, અરદીએહસ્ત,  
શેહરીવર, અસ્પંદાર, ખોરદાદ, અને  
અમરદાદ.

સ૦—એઓને ક્યાં નામથી ઓળખેલા છે ?

---

\* હમકારાનાં નામ વિષે જુઓ સંકે ૧૪૩.

જ૦—અમેષારપંદ. એમની સંખ્યા ૭ છે તેથી  
આપણાં ધર્મ પુસ્તકમાં હુકત અમષા-  
રપંદ એવાં નામથી ઓળખેલા છે.

સ૦—વરસમાં કેટલી વાર ગાહમ્યારનાં જશનો  
પડે છે ?

જ૦—વરસમાં ૭ વાર ગાહમ્યારનાં જશનો  
પડે છે.\*

સ૦—ગાહમ્યાર એટલે શું ?

જ૦—પાક ખોદાતાલાની ઉતમ કસમતોની  
યાદ તાજી કરી તેની બંદગી કરવા માટે  
સઘળા હમદીનોએ એકઠા મળવાનો વખત.

સ૦—ગાહમ્યાર કરવાની મતલબ શું ?

જ૦—લાઘબંધી અને એકસંપીનો વધારો  
કરવાની.

સ૦—અસલી ધરાંનીઓ કેવી રીતે ગાહમ્યાર  
કરતા હતા ?

---

\* ગાહમ્યારનાં નામો વિષે જુઓ સફો ૧૪૨.

૧૯૪      યજ્ઞદ, અમેધારપદ જશન.

જ૦—એ દિવસોએ ધરાંની પાદશાહો પોતાની તમામ રૈયત સાથે બેલાઈને ખોદાની સ્તુતી કરતા હતા તથા ઇજેલા ખોરાકની સઘળાઓ એક સુફરે ખેશી ચાશણી કરતા. ગરીબ અને તવંગર વચ્ચે કશો ફરક રાખતા હતા નહીં.

સ૦—શું ગાહમ્યાર કરવાની આપણી ફરજ છે ?

જ૦—હાજી. પાક ખોદાએ ઠંડી, ગરમી,\* વરસાદ વગેરે જે જુદી જુદી મોસમો પેદા કરી આપણને સુખ આપ્યું છે તે માંડ તેના વખત ઉપર તે સાહેબનો જરૂર આભાર માનવો જોઈએ.

સ૦—ગાહમ્યારના વખત ઉપર ખોદાએ શું શું પેદાયશ પેદા કીધી ?

જ૦—આસમાન, પાણી, જમીન, ઝાડપાન, ગોસ્પદ અને માણસો.\*

---

\* વીરપરદ કરદો ૨ જો ફ. ૨.

\* આફરીને ગાહમ્યાર પ્રમાણે.

સ૦—પાંચ ગાથાનાં નામ આપો ?

જ૦—અહુનવત, ઉશતવત, સ્પેન્તોમદ,  
વોહુક્ષથ્ર અને વહિશતોઝશત.

સ૦—ગાહુ અટલે શું તથા દિવસની કેટલી  
ગેહુ ?

જ૦—ગાહુ અથવા ગેહુ અટલે વખત. દિવસની  
પાંચ ગેહુ હોય છે.

સ૦—પાંચ ગેહુનાં નામ આપો.

જ૦—હાવન, રપિથ્વન, ઉજીરન, અઝ-  
વિસ્રૂઘ્રેમ અને ઉશાહીન.

સ૦—હાવનનો વખત ક્યાંથી ક્યાં સુધી ?

જ૦—સવારે ઝઝકળું થયા પછીથી તે અપોરે  
૧૨ વાગા સુધી.

સ૦—રપિથ્વનનો વખત ક્યાં સુધી ?

જ૦—અપોરે ૧૨ વાગા પછીથી તે ત્રણ વાગા  
સુધી.

સ૦—ઉજીરન ગેહ ક્યારે થાય ?

જ૦—પાછલા પહોરના ત્રણ વાગાથી તે સાંજના  
અંધારું થાય ત્યાં સુધી.

સ૦—અંધારું થયા પછી કંઈ ગેહ શરૂ થાય  
અને ક્યાં સુધી ?

જ૦—અધવિશ્વૃષ્ટમ, રાતે બાર વાગા સુધી.

સ૦—ઉશાહેન ગેહ ક્યારે લગાય ?

જ૦—રાતના બાર વાગાથી તે પ્રભાત થાય  
ત્યાં સુધી.



## ખોરશેદ.



અવસ્તા :—યો યજ્ઞયતે ધૃરે યત અમેષ્મ  
રમેષ અર્ધિર્વત અરપેમ ...  
યજ્ઞયતે અહુરેમ મજ્ઞદાંમ.

સાર :—“ જે શખ્સ અમર, તુરમંદ તથા તેજ  
શ્રેષ્ઠનાના ખોરશેદને ઇન્ને છે (અથવા



વખાણે છે) (તે ગોયા) હોરમજદને  
છને છે.”<sup>૧</sup>

સ૦—આકાશ ઉપર દેખાતો સૌથી તેજસ્વી  
ગોળો કયો ?

જ૦—ખોરશેદ અથવા સુરજ; જેનું તેજ અને  
ચલકાટ એટલો જોરાવર છે કે તેની  
સનમુખ આપણાથી જોઈ શકાતું પણ નથી.

સ૦—ખોરશેદથી થતા ફાયદા જણાવો ?

જ૦—આએ જમીન ઉપર પ્રકાશ નાખનાર,  
અંધારું દૂર કરનાર,<sup>૨</sup> ઝાડપાણોને પુષ્ટી  
આપનાર, હવા અને પાણીને સ્વચ્છ કર-  
નાર,<sup>૩</sup> જમીન ઉપરની તમામ ગલીચ હવાને  
સુકવીને બાળી નાખનાર, માણસો અને  
તમામ અશો પેદાયશની જીવન શક્તિનો

૧ ખોરશેદ નીઆએશ ક. ૧૪.

૨ ખોરશેદ નીઆએશ ક. ૧૪.

૩ ખોરશેદ નીઆએશ ક. ૧૨.

આધાર, અને હજાર વાણા ફાયદાનો  
આપનાર ખોરશેદ છે.<sup>૧</sup>

સ૦—જો ખોરશેદ આપણી પૃથ્વી ઉપર પ્રકાશતો  
બંધ પડે તો ?

જ૦—આએ દુન્યામાં સઘણે ઠેકાણે અંધકાર  
થઈ રહે, ધંધો વેપાર ચાલે નહી, પુલ,  
ફલ અને અનાજ પાકે નહી, ગલીચી  
અને ગેરસફાઈનો વધારો થાય, દુઃખ  
દરદોની ઉત્પન્નિ થાય, અને દુકમાં તમામ  
દુન્યાનો નાશ થાય.<sup>૨</sup>

સ૦—ખોરશેદની વખાણ કરવાનું અવસ્તા  
લાલુતર શું છે ?

જ૦—ખોરશેદ તથા મેહર નીઆએશ.

સ૦—ખોરશેદની સાથે મેહરની નીઆએશ લાલુ-  
વાનું ફરમાન કાંય છે ?

૧ ખોરશેદ નીઆએશ ફ. ૧૧.

૨ ખોરશેદ નીઆએશ ફ. ૧૩.

જ૦—ખોરશેદ અને મેહરને નીકટનો સંબંધ છે. ખોરશેદ તલુ થવાની આગમજ જે રોશની પડે છે તેને મેહરની રોશની કહે છે.<sup>૧</sup>

સ૦—ખોરશેદ અને મેહરની નીઆગ્રેશ દિવસમાં કેટલી વાર ભણવાની ફરજ છે ?

જ૦—ત્રણ વાર. હાવન રપિથવન, અને ઉજ્જરન ગેહમાં.

સ૦—ખોરશેદ નીઆગ્રેશ શા માટે કરવી જોઈએ ?

જ૦—નુરમંદ ખોરશેદથી આપણે જે જે કાય-દાગો મેળવ્યે છીએ, જે જે સુખ અને સગવડ આપણને મળે છે, તે માટે તેના બનાવનાર અહુરમજ્દની બંદગી કરી તે સાહેબનું હેશાન માનવાની આપણી ફરજ છે.

સ૦—તમે ખોરશેદની સામા ઉભા રહી પેહલાં  
હોરમજદની અંદગી કરી પછીજ ખોરશેદની  
વખાણુ કરોછો એવું અવસ્તામાંથી દેખાડી  
આપશો ?

જ૦—હાજી. ખોરશેદ નીઆએશમાં આવે છે કે  
“નેમે અહુરાધ મજદાધ, નેમે  
અમેષએધબ્યો રપેનતએધબ્યો નેમે  
મિથ્રાધ વાઉર ગચ્ચાયચ્ચાધતેએ, નેમે  
ફરેદએતાધ અઉરવત્ અસ્પાધ”  
એટલે કે સૌથી પેહલાં આએ મારી નેમાજ  
હોરમજદને, અમષાસ્પંદોને, મેહર યજદને  
અને નુરી ખોરશેદને હોજો.

સ૦—જ્યારે આપણું નુરી ખોરશેદ સનમુખ  
ઉભા રહીએ ત્યારે શું વિચાર કરવો  
જોઈએ ?

૪૦—ઓ નુરમંદ ખોરશેદ, જેવી રીતે તું તારે પ્રકાશ ફેંકીને અમારી પૃથ્વી ઉપરની સઘલી ગલીચી અને નાપાકીને બાળી નાખે છે તેમ અમે પણ નેકીના પ્રકાશથી અમારાં તન અને મનની ગલીચીને બાળી નાંખીએ. ઓ ચલકાટમંદ ખોરશેદ, જેમ તું આએ દુન્યા અને તેમાં વસનારાઓના ભલાંને માટે હસ્તી ધરાવે છે તેમ હમારી હસ્તીનું કારણુખી બીજા અમારાં ભાઈબંધોનું ભલું કરવા માટે છે. વળી જેમ તું ખુદાના હોકમને તાબે રહી નીઅમસર તારું કામ બજાવે છે તેમ હમે અમારાં દરેક કામમાં ખંત રાખી નીઅમસર ઉઘોગ કરતાં રહીએ.



## આતશ.



અવસ્તા :—તવ આતર્શ પુત્ર અહુરહે  
મજદાઓ યેસન્યો અહિ  
વહુમયો.

સાર :—અએ હોરમજદના ખેટા આતશ, તું  
આરાધના અને સ્તુતીને લાયક છે.<sup>૧</sup>

સ૦—આતશને આપણા ધર્મમાં ક્યાં નામથી  
ઓળખેલો છે ?

જ૦—આતર, આદર, અથવા આતશ.

સ૦—આતર ખોલનો અર્થ શું ?

જ૦—ખાઈ જનાર અથવા લસ્મ કરી નાખનાર.

સ૦—આતશ કેટલી જાતના છે ?

જ૦—એ જાતના. એક આપણે રોજ ધર્મમાં  
ચુલામાં જોઈએ છીએ તે અને બીજો દરેક

પ્રાણી અને વસ્તુમાં અગ્ની રૂપે સમાયલો છે, જેને આપણે જોઈ શકતા નથી.

૨૦—અંદગી કરતી વેળા આતશનો કેબલો કરવાનું કારણ શું ?

૪૦—આ સૃષ્ટીના કારોબારમાં એક પણ એવું કામ નથી કે જેમાં આતશ અથવા ગરમી વિના ચલાવી શકાય, તમામ જગતની હસ્તી, ઉત્પત્તી, આબાદી, તંદરોસ્તી અને ઉદ્દોગનું મુળ આતશ અથવા ગરમી છે. દુન્યાની રચનામાં તત્ત્વોનું જોડાણ તથા છુટાપણું એથીજ છે. એથીજ વનસ્પતીનું ખીલવું અને માણસની હૈયાતીનું ટકવું છે. ટુંકમાં આતશ સૃષ્ટીપરના દરેક પ્રાણી અને પદાર્થનુંજ નહીં પણ દરેક કામનું જીવન છે. એવા અસાધારણ મોટા ગુણને લીધે ખોદાતાલાની અદ્ભુત શક્તી અને ગુણનો ઉચ્ચામાં ઉચ્ચો ખ્યાલ આપનાર

ચિન્હ તરીકે આતશનો કેબલો કરવાનું  
ફરમાન જરથોસ્તી ધરમે આપેલું છે.

સ૦—બંદગી કરતી વેળા આતશનો કેબલો કર-  
વાનો બીજો સખખ શું છે ?

જ૦—આતશને કેબલેહ તરીકે રાખવાનો બીજો  
સખખ એ છે કે જરથોસ્તી ધરમના કાનુન  
મુજબ મન અને તનની દરેક જાણવણી.  
હવે સફાઈ સુધાઈ જાણવવામાં આતશ  
પેહલી જગ્યા લે છે. દરેક પ્રકારનો  
દુર્ગંધ, સરદી અને રોગ ઉત્પન્ન કરનારાં  
જંતુનું જોર તોડી નાખે છે, જેથી રાત  
દીવસ એખાદતખાનામાં, મરણ વખતે  
લાસની નજદીકની જગામાં, તમામ ધર્મ  
ક્રિયામાં અને ધરમાં આતશ ચાલુ રોશન  
રાખવાનું જરથોસ્તી ધર્મનું ફરમાન  
જીવતાંઓને અણુદીઠ રીતે બેહદ ફાયદો  
કરનારું અને તેટલા માટે બહુ ઉમદા છે.



સ૦—આતશની ઉપર ગંધીલી ચીજ બાળવાની મનાઈ કાંય છે ?

જ૦—આતશ ઉપર ગંધીલી ચીજ અથવા નસો બાળવાનું કામ ગુનાહભરેલું છે એમ આપણા ધરમમાં ફરમાવેલું છે, તેનું કારણ એ કે ખરાબ ગંધીલો વાસ માણસના દમમાં જવાથી તેઓની તંદરોસ્તીનો ખીગાડો થાય છે.

સ૦—આતશ બેહરાંમ તથા અગીઆરીમાં આપણે સુખડ લઈ જઈએ છીએ તે વિષે ધર્મનું કાંઈ ફરમાન છે ?

જ૦—હાજી. આતશ નીઆએશમાં આવે છે કે “જે કોઈ શખ્સ આતશને વાસ્તે સુકી તથા સાફ કીધેલી કાઠી ભલી નૈયતે લઈ જાય છે તેને આતશ ભલી દુવા દે છે.”<sup>૧</sup>

સ૦—આતશ શું દુવા દે છે તે જણાવો ?

જા૦—આતશ દુર્વા કરે છે કે “ તારે ત્યાં દોલતનો વધારો થજો, બહાદુર ફરજંદોની વૃદ્ધી થજો, તું કાબેલ અને ભણેલો થજો, તથા જ્યાં સુધી તું જીવતો રહે ત્યાં સુધી ખુશાલ રહેજો. ”<sup>૧</sup>

સ૦—શું પારસીઓ આતશપરસ્ત છે ?

જા૦—નહીજી. આપણે કાંઈ આતશને ખોદા તરીકે માનતા નથી, પણ ખોદાએ પેદા કીધેલા ઉમદા ચીજોમાંની એક તરીકે ગણી, તથા તેનાથી થતા અગણીત ફાયદાઓ ધ્યાનમાં રાખી ખોદાની એક ઉત્તમ નિશાન તરીકે તેનો કેબલો કરીએ છીએ.<sup>૨</sup>

સ૦—આતશની મારફતે હોરમજદનો પોંદચાય છે એવું કંઈ ધર્મનું ફરમાન છે ?

જા૦—હાજી. ઇજશનેના ૩૬ માં હામાં એવું આવે છે કે “ ઓ હોરમજદના આતશ,

તારી મારફતે અમે ખાદાને પોંદ્યે છીએ.”<sup>૧</sup>

સ૦—હાલમાં આપણે કેટલી જાતના આતશ સનમુખ ઉભા રહી ખાદાની બંદગી કરીએ છીએ ?

જ૦—આતશ બેદરાંમ, આતશ આદરાત અને આતશ દાદગાહ.

સ૦—એ આતશો સનમુખ ઉભા રહી જ્યારે આપણે બંદગી લણ્યે ત્યારે શું વિચાર કરવો ?

જ૦—એ હોરમજદના આતશ, જેવી રીતે તારા ઉપર સુખડ જુખાન મુકી તુંને હંમેશા બળતો રાખવાની અમો કાશેશ કરીએ છીએ તેવી રીતે હોરમજદનાં પેદા કાધેલાં સર્વ પ્રાણીઓ અને પદાર્થમાં બળતો આતશ (જીવન શક્તી) રોશણ રાખવાની સદા અમો કાશેશ કરીશું.

સ૦—ધનસાનોના ભીતરમાં બળતો આતશ કેમ રોશન રાખી શકાય ?

જ૦—ભૂખ્યાને અન્ન, નાગાને વસ્ત્ર, પૈસા વગરનાને પૈસો, અને દુખીઓની સારવાર વગેરે કરવાથી ધનસાનોના જીગરમાં બળતો આતશ રોશન રાખી શકાય

સ૦—આતશની સંતમુખ ખોદાની બંદગી કરતાં બીજો શું વિચાર કરવો ?

જ૦—જેમ આતશ, ખુશખોઈ ભેટ કરનારાઓને સુગંધીથી તરોતાજગીભરેલાં કરે છે તેમ આપણે પણ આપણી ઉપર ઉપકાર કરનારાઓને ખુશી કરવાં. જેમ આતશ રોશન રહે છે તે બીજાંઓને તંદરોસ્તી આપવા, તેમ આપણી હૈયાતીબી બીજાંઓના કાયદાને માટેજ છે એમ સમજવું.

સ૦—અવસ્તામાં આતશનો દરજ્જો કેવો છે ?

જ૦—‘આતશ પુથ્ર અહુરહે મજદાઝ્ઝા’  
આતશને હોરમજદના છોકરાનો મોતેબર  
એલકાબ એનાયત કરવામાં આવ્યો છે.

સ૦—આતશની રખીયા આપણે કપાળે ચોહ-  
તાડીએ છીએ તેની મતલબ શું ?

જ૦—માણસે મગરૂરી છોડી નમનતાઈ રાખવા-  
ની. કેમકે ગમે એવી મોટી રોશણીથી  
બળતો આતશ પણ નરમ પડી જઈ અંતે  
ખાક થાય છે, તેમ ગમે એવા મોટા  
દરજ્જ તથા ઇજત અને પૈસાવાળું માણસ  
આખરેથી મરણ પામી ખાક થનાર છે.  
માટે જીવતાં જીવત દરેક માણસે, આતશની  
માફક, સખાવત વગેરે સારાં કામોનો  
પમરાત પોતા પાછલ મુકી જવો જોઈએ.  
એવો વિચાર દરેક માણસે રખીયા અથવા  
ખાખ લેતાં કરવો જોઈએ.

સ૦—આતશે ઉપર મવક્કલ અમશારપંદ  
કયો છે ?

જૌ—અરદીબહેસ્ત અમશારપંદ આતશ ઉપર મવક્કલ છે. જે આતશની સાથે કાંઈ ગુનાહ થયો હોય તો તેથી અરદીબહેસ્ત અમશારપંદ નાખુશ થાય છે.

સૌ—આતશની સાથે ગુનાહ કરવો એટલે શું?

જૌ—આતશ ઉપર પાણી નાખીને બુજવવો, મ્હોડાંથી કરીને ડુંક મારવી,<sup>૧</sup> નસો બાળવો,<sup>૨</sup> બીડી પીવી વગેરે કામોને આપણી દીનની કેતાબોમાં ગુનાહભરેલાં જણાવેલાં છે. બલકે એવી રીતે આજબ ખમતા આતશની સંભાળ કરવા ફરમાવેલું છે.<sup>૩</sup>

સૌ—બીડી પીવી એ જરથોસ્તી ધર્મ પ્રમાણે ગુનાહભરેલું કેમ છે તે સમજવો?

જૌ—બીડી પીધાથી લખ અને ખરાબ દમ આતશ સાથે સંબંધમાં આવ્યાથી તેમજ

૧ પતેત ધરાની. ૨ વંદીઠાહ પર. ૧૬ ફ. ૧૭.

૩ વંદીઠાહ પર. ૮, ફ. ૮૧-૮૬.

સેવટે તેને બુજાવ્યાથી આતશપર નાશ અથવા નુકસાની આવે છે, અને તેથી માણસને પોતાને પણ નુકસાની પુગે છે.<sup>૧</sup> વળી ઘણાએક નામીયા તખીઓનું એવું મત છે કે ખીડી પીવાથી તંદોરસ્તી બગડે છે. હવે જેથી નાશ અથવા નુકસાની થાય તે ગુનાહ ગણાય છે, ત્યારે ખીડી પીવી એક ગુનાહ હોવા ઉપરાંત તેથી આતશ તરફનું અસલી નીઆગાનોથી દેખાડવામાં આવતું માન જાળવાતું નથી અને તેથી ખોદા તરફ ભક્તિભાવ દેખાડનારો ખ્યાલ આવતો નથી. એટલા માટે ખીડી પીવી એ જરથોસ્તી ધર્મ પ્રમાણે ગુનાહ છે.

૪૦—આતશના હમકારા કેટલા ?

૪૦—ચાર. અરદીએહસ્ત, આદર, સરોશ અને એહરામ. એ ચારો દીવસોએ આતશએહરામ અથવા અગીઆરીમાં જઈ આતશ

નીઆએશ ભણવાની દરેક જરથોસ્તીની ફરજ છે.

સ૦—આતશને બુળવનાર શબ્દ કાણુના જેવો છે ?

જ૦—અવસ્તામાં આતશને બુળવનારને ‘આગિશ’ દેવ તરીકે ગણેલો છે.<sup>૧</sup>

સ૦—આતશની ઉત્પત્તી કાણુના વખતમાં અને કેમ થઇ ?

જ૦—એક દિવસે પેશદાદીઆન વંશના પાદશાહ હોશંગે શીકારગાહમાં પહાડોના રસ્તા તરફ એક સાંપને દીઠો, જેની ઉપર તેણે એક મોટો પથર ફેંક્યો, તે પથર ખીન્ન પથર સાથે જઇ અથડયો, તેથી આતશ ઉત્પન્ન થયો, તે જોઇ પાદશાહ હોશંગ ખુશ થયો અને તે આતશને ઇજતથી પોતાનાં શહેરમાં લાવી એક જગ્યાએ સ્થાપ્યો. એ દિવસે એક જશન કીધું જેને જશને ‘સદેહ’ કરી નામ આપ્યું.<sup>૨</sup>



## પાણી.



પવસ્તા:—આપો વડુઉહીશ વહિરતાઓ  
મજદદધાતાઓ અપઓનીશ.

૧૧૨:—હોરમજદના પેદા કીધેલાં, બલાં, સૌથી  
સરસ અને નીરમળ પાણી.<sup>૧</sup>

૧૦—પાણી ઉપર મવકલ ફરેસ્તો કયો ?

૧૦—આવાં અરદ્દિસૂર યજદ. એ યજદને  
અવસ્તામાં નારી જાતીનું રૂપ આપેલું છે.

૧૦—અવસ્તામાં જણાવેલા ખીજ કોઈ નારી  
જાતીના ફરેસ્તા છે કે અને કેટલા છે ?

૧૦—હાજી, અવસ્તામાં ખીજ પાંચ નારી  
જાતીના ફરેસ્તા જણાવેલા છે તેમનાં  
નામ :—અસ્પંદારમદ, દરૂવાસ્પ (ગોશ્વ),  
દીન, ફરવરદીન, અને અશીશવંગ.

સ૦—આપણા ધર્મે પાણીની વખાણ શા સારું કીધી છે ?

જ૦—ખોદાની સર્વ જનદાર પેદાયશ પાણીથી જીવી શકે છે,<sup>૧</sup> અનાજ, ધાણની ઉત્પત્તિ પાણીથી છે, સઘળી સ્વચ્છતાનું સાધન પાણી છે,<sup>૨</sup> પાણી વગર માણસ જીવી શકે નહીં, તોપણ જે ચીજ આવી અગત્યની છે તે ખોદાએ મુક્ત પુરી પાડી છે, જે માટે સઘળી જાતનાં પાણીની આપણા ધર્મે વખાણ કીધી છે.<sup>૩</sup>

સ૦—કુદરતી રીતે પાણી કેમ સ્વચ્છ થાય છે ?

જ૦—અવસ્તામાં જણાવે છે કે સુરજના પ્રકાશથી પાણી પાકે થાય છે.<sup>૪</sup>

સ૦—માણસો કેવી રીતે પાણીને સાફ રાખી શકે ?

૧. અરદિવસુર નીઆએશ ક. ૨.

૨        "                        "                        "

૩ યજ્ઞશને હા ૬૮ ક. ૬. ૪ ખોરશેઠ નીઆએશ ક. ૧૨.

જ૦—પાણીમાં પડેલો નસો (કાઘખી કાઢતી વસ્તુ, બાલ, નખ ઇત્યાદી) કહાડી તેને સુકી જમીન ઉપર નાખવો;<sup>૧</sup> આપણા ધર્મમાં પાણીને જેમ બને તેમ સાફ રાખવા ફરમાવેલું છે.

સ૦—જ્યારે દરેક માણસ, પશુ, પંખી, વનસ્પતી વગેરેને પાણીની અગત છે ત્યારે તે પણ મોટા જથામાં હોવું જોઈએ ?

જ૦—હાજી, નદી, નાળાઓ, ઝરાઓ અને નહેરો વગેરે પેદા કરી આપણને પાણી પુરું પાડવાની ગોઠવણ કાઢી છે, એટલુંજ નહીં પણ જમીનની અંદર પણ પુષ્કળ પાણી ખુદરતે રાખેલું છે.

સ૦—અસ્વચ્છ પાણીથી શું ખીગાડો થાય ?

જ૦—માણસો અને ગોસ્પંદોના પીધામાં આવવાથી કેટલીક જાતનાં દુઃખ ઉત્પન્ન

થાય. ઝાડપાનોમાં તેવું પાણી સીપવાથી તેનાં ફળોમાં સરો પેદા થાય, ગદલાં પાણીથી ઘોઝેલાં કપડાં પેહેરવાથી કીર અને ખુજલી જેવાં દરદો થાય છે.

સ૦—પાણીની વખાણ કરવાનું જરથોસ્તી ધર્મનું ફરમાન શું છે ?

જ૦—અરદ્વિસુર નીઆઝેશમાં દાદાર અહુરમઝદ કહે છે કે “ અઝે રપેતમાન જરથોસ્ત, મારાં તંદરોસ્તી આપનારાં, ગલીઆઝ દુર કરનારાં, અને ખુદરતના કાયદાને માન આપનારાં પાણીઓ તમામ લોકોને ઇજવા તથા વખાણ કરવાને લાયક છે.”<sup>૧</sup>

સ૦—જ્યાં જ્યાં પાણીની તંગી હોય ત્યાં પાણી પુરું પાડવાને માટે શું ઉપાય કરવા ?

જ૦—કુવા, તળાવ, અને નેહરો ખોદાવી તે મુલકના લોકોને સુખ આપવું (દોલ્લમંદ

માણસોની એ ફરજ છે ) એમ કરનાર  
માણસના ફરોહરને અવસ્તામાં માન સાથે  
યાદ કીધાં છે. <sup>૧</sup>

સ૦—પાણી અને તે ઉપર મવકલ ફરેસ્તાની  
વખાણ કરવા વિષેનું આપણું લણુતર શું છે ?

જ૦—આવાં અરદ્દિસૂર યજ્ઞ તથા નીઆએશ.

સ૦—મહિનામાં કેટલી વાર અરદ્દિસૂર નીઆએશ  
લણવાની ફરજ છે ?

જ૦—અરપંદારમદ, આવાં, દીન, અશીશ્વંગ  
અને મારેસ્પંદ એ પાંચ દીવસોએ તથા  
ચાંદરાંત અને પુનમને દિવસે પણ લણવા  
દીનની કેતાબોમાં ફરમાવેલું છે.

સ૦—જે કોઈ જરથોસ્તી ધર્મમાં જણાવેલી  
રીતે પાણીને ધજે તથા તેનો ઘટતો ઉપ્યોગ  
કરે તેને શું બક્ષેશ મળે છે ?

જા૦—“તેને ઝળકાત અને નુર, તેને તનનું સુખ  
અને જોર, તથા ફતેહમંદી, તેને પુરતાં  
સુખની દોલત, તેને ચાલાક ફરજંદ, અને  
મરાણુ બાદ સૌથી સુખી જીંદગી.”<sup>૧</sup>



## હવા.



અવસ્તા :—વએમ અપવર્નમ યજમમદે,  
વએમ ઉપરો કધરીમ યજમમદે.

સાર :—ઉપર કામ કરનાર વાએ ઇજદને તથા  
અશો અને પવિત્ર હવાને અમો ઇજયે છીએ.<sup>૨</sup>

સ૦—હવા એટલે શું ?

જા૦—વા અથવા પવન. જે આપણી પૃથ્વીની  
આસપાસ ફરી વળેલો છે.<sup>૩</sup> એ જાતે હવાઈ

૧ યજ્ઞશને હા ૬૮ ક. ૧૦—૧૧.

૨ રામયણ ક. ૫. ૩ રામયણ ક. ૪૬.

છે. એને આપણે જોઈ શકતાં નથી પણ જ્યારે તે હીલચાલમાં વધારે હોય છે ત્યારે આપણાં દીલ ઉપરનાં કપડાં તથા ઝાડના પાંદડાં હીલે છે તે ઉપરથી આપણે એને પવન રૂપે પીછાંણીએ છીએ.

સ૦—હવાથી થતા ફાયદા જણાવો ?

જ૦—દરેક પ્રાણી માત્ર હવા દમમાં લીધાથી જીવી શકે છે.<sup>૧</sup> ઉન્હાલાના દિવસો ઉપર થડો પવન માણસને આશીરવાદ સમાન થઈ પડે છે. હવાથી માણસોની તંદરોસ્તીમાં વધારો થાય છે. અને હવાને લીધેજ માણસો એક બીજાંનું બોલવું સાંભળી શકેછે.

સ૦—કઈ હવાથી માણસને ફાયદો થાય ?

જ૦—સોજ, સાફ, ચોખ્ખી અને સ્વચ્છ હવાથી.

સ૦—સોજ હવા ક્યાંથી મળે ?

જ૦—જે જગા ગલીય નહી હોય, જ્યાં કચરો, મેલ, નસો વગેરે પડેલો નહીં હોય, જે જગાને વાડી, ઝાડીને પાણીનો છટકાવ કરી સાફ રાખેલી હોય, જ્યાં ઝાડ અને રોપાઓ ઉગેલા હોય તે જગાની હવા સોજી, તાજી અને ચોખ્ખી હોય છે.

સ૦—હવા શાની બનેલી છે ?

જ૦—મુખ્ય કરીને એ જાતના વાયુની તે બનેલી છે. તેમનાં નામ ‘ઑક્સીજન’ અને ‘નાઇટ્રોજન’ છે.

સ૦—ચોખ્ખી હવામાં કેટલો ભાગ ‘ઑક્સીજન’ અને કેટલો ‘નાઇટ્રોજન’ છે ?

જ૦—જો એ હવાના પાંચ ભાગ કરીએ તો તેમાંનો એક ભાગ ‘ઑક્સીજન’ અને બાકીનો બધો ભાગ ‘નાઇટ્રોજન’ હોય છે.

સ૦—હવા આપણા દમમાં જવાથી શું ફાયદો થાય છે ?



જા૦—દમમાં લીધેલી હવા આપણા ફેફસાંમાં  
જઈ લોહી સાથે મળી તેને ગતી આપે છે.

સા૦—જે હવા આપણે દમમાંથી બહાર કહાડ્યે  
છીએ તે કેવી છે ?

જા૦—તે હવા ઝેરી છે. તે પ્રાણીઓને નીર  
ઉપયોગી છે, પણ ઝાડપાનોનો તે ખોરાક  
છે. પ્રાણીઓના દમમાંથી નીકળેલી હવા  
ઝાડપાનો ચુશી લેછે.

સા૦—એ ઉપરથી આપણે શું સમજવું જોઈએ ?

જા૦—આપણાં રહેવાના શેહર, ગામ, કે ધર  
આગળ ઠેકાણે ઠેકાણે ઝાડ છોડવાઓ વગેરે  
રોપાવવાં કે જેથી ત્યાં વસનારાઓને  
સોજી હવા મળે.

સા૦—ગંધીલી હવા રાખનારને શું ઝેરફાયદો ?

જા૦—ગંધીલી હવામાં રહેનાર માણસોને ઘણી  
તરેહના દુખ દરદો વેઠવાં પડે છે, જેથી  
તેઓની તંદરોસ્તીને નુકસાન થવાથી સારાં

અને સવાખનાં કામે તેઓથી થઇ શકતાં નથી, અને તેથી ખોદાના તેઓ તકસીરવાર થાય છે.

સ૦—હવાને માટે ઇશ્વરની શોકગુજરી કરવાની શું આપણી ફરજ નથી ?

જ૦—દરેક દમ લેતાં આપણે ખોદાનો ઉપકાર માનવો જોઈએ. કારણકે આપણે દમ લઇ શકીએ તોજ હૈયાતી ભોગવી શકીએ.<sup>૧</sup>

સ૦—હવાની શોકગુજરી કરવાનું ધર્મનું કાંઈ ફરમાન છે ?

જ૦—હાજી, રામ યસ્તમાં આવે છે કે “જે માણસ હવાની શોકગુજરી કરે તેને પુર મરકીવાલો ગનામીનો દંડ કરે નહી તથા દેવો અને જાદુગરો તેને હેરાન કરી શકે નહી.”<sup>૨</sup>



## જ મી ન.



અવસ્તા:—ધમાંમ આઅત જમ...યા  
નાઅાઅરમતી

સાર:—આએ જમીન જે અમેને પોપણુ આપે  
છે તેને અમે વખાણીએ છીએ.<sup>૧</sup>

સ૦—જમીનનો અવસ્તા બોલ શું ?

જ૦—“ જમ ” એટલે જમીન, અથવા પૃથ્વી.

સ૦—જમીન ઉપરનો મવકલ ફરેસ્તો કોણ ?

જ૦—સ્પેન્તઆરમમતી, એટલે અસ્પંદારમદ  
અમપાસ્પંદ.<sup>૨</sup>

સ૦—જમીન એટલે શું ?

જ૦—જે ઉપર માણસ, પશુ, પક્ષી વગેરે  
રહી શકે છે, ઝાડ, છોડવા, વગેરે ઉગી

શકે છે. તથા કુંગર, પહાડ અને પર્વતો  
ટકી શકે છે તે પૃથ્વી.<sup>૧</sup>

સ૦— અવસ્તા જમાનામાં પૃથ્વીના કેટલા ભાગ  
કાપેલા હતા ?

જ૦—સાત ભાગ જેને હપ્તોર્ધ્વધરીમ  
જામ (એટલે હપ્તે કેશ્વર જમીન) સાત  
ખંડવાળી પૃથ્વી કરી કહેતા હતા.<sup>૨</sup>

સ૦—સાતે ખંડના નામ આપો ?

જ૦—અરેજહિ, સવહિ, દ્વિધક્રુષુ,  
વીદધક્રુષુ, વૅઉરિઅરેશતી વૅઉરિ-  
જરેશતિ અને અનિરથ બામી.<sup>૩</sup>

સ૦—અવસ્તા પ્રમાણે પૃથ્વી કેવા આકારની છે ?

જ૦—બોહોળી, ગોળ, ફરી વળવાને મુશકેલ.<sup>૪</sup>  
પૃથ્વી ગોળ છે તેથી સુર્યનો પ્રકાશ તેના  
અરધા ભાગ ઉપરજ પડે છે.<sup>૫</sup>

૧ ફરવરદીન ચરત ક. ૬. ૨ ચજશને હા પૃ ૭ ક. ૨૩.  
૩ વંદીકાક પર. ૧૬ ક. ૩૬; ૪. વંદીકાક પર. ૧૬. ક. ૪.  
૫ હીનકરે (દસ્તુર પે. બે. સંજના.)

સ૦—જમીનની વખાણ કરવા માટે જરથોશ્તી ધર્મનું ફરમાન શું છે ?

જ૦—અવસ્તામાં આવે છે કે “ આએ જમીન જે આપણું પોષણ કરે છે તેને બીજા નારી જતીના ફરેસ્તાઓ સાથે હમે આરાધ્યે છીએ ”<sup>૧</sup> ઓ અશો હોમ, તારી બરદાસ્ત કરનારી માતા કે જે મોટા વીસ્તારવાળી, ખોહળી, ફળદ્રૂપ જમીન છે તેને હું વખાણું છું. ”<sup>૨</sup>

સ૦—આપણી જમીન ગગનમાં શાના આધાર ઉપર ટકેલી છે ?

જ૦—જમીનને કશાનો આધાર અથવા ટેકો નથી. જેમ આકાશ ઉપર ખોરશેદ અને મહાખોખ્તાર અધર રહેલા છે તેમજ જમીનનું પણ સમજવું.

સ૦—જમીન અધર છે તે વિષે અવસ્તાનું કાંઈ લખાણ છે ?

જ૦—હાજી, અવસ્તામાં અહુરમજદ કહે છે કે  
 “ મારી બનાવેલી, બોહળી, મોટી, પુષ્કળ  
 જથ્થો ધરાવનારી, ધર્તી માતા જે આંમે  
 દુન્યાં છે, જે પુષ્કળ ધાસચારા સાથના તથા  
 ઘણાં પાણીવાળા પહાડો ધરાવે છે તેણીને  
 હું ટેકવી રાખું છું. ”<sup>૧</sup>

સ૦—અવસ્તામાં જમીનને માતા તરીકે ગણી  
 છે તેની મતલબ શું ?

જ૦—જમીનને અવસ્તામાં “ બરદાસ્ત કરનારી  
 માતા ” કહેલી છે તેનું કારણ એ કે  
 પૃથ્વીના જેવી સહન શક્તિ ધરાવનાર બીજી  
 કોઈ માતા નથી. જેમ એક માતા પોતાના  
 બંને એવાં મસ્તીખોર બચ્ચાંની બરદાસ્ત  
 કરી તેને ખાવા પીવાનું આપીઆ વગર  
 રહેતી નથી, તેમ જમીન માતા તેની ઉપર  
 નુકશાન કરનાર તથા તેને બગાડનારને પણ  
 ખોરાક પાણી આપ્યા વિના રહેતી નથી.

સ૦—અવસ્તા પ્રમાણે કદ જમીન ઘણી ખુશાલ છે ?

જ૦—“ અશો માણસની ઈજ્જતને કરવાની જગા, બચ્ચાં છોકરાંવાળા અશો પુરૂષનું રહેઠાણ, આતશની જળવણી કરનારનું ઘર, ખેતીની જમીન, અને જે જગા ઉપર ગાંધે ઢોર ઘણાં જન્મે અને ઘણું ખાતર કરે તે જમીન અવસ્તા પ્રમાણે ઘણી ખુશાલ રહે છે. ”<sup>૧</sup>

સ૦—કયા કયા શખ્સો જમીનને ખુશાલ કરે છે ?

જ૦—“ લાસોને કબ્જરમાંથી ખોદી કહાડનાર, કબ્જરોને લાંજનાર, ખરકસ્તરોના દર સાફ કરનાર, ખેતી કરનાર, જમીન ઉપર પાણી સીપનાર અને તેને માફકસર સુકાએલી કરનાર, લાયક માણસોને જમીરો ભેટ કરનાર, તથા તેઓને સંકટમાંથી છોડવનાર

શપ્તસો અવસ્તા પ્રમાણે જમીનનં ખુશાલ  
કરે છે. ૧

સ૦—કઈ કઈ જગા નાખુશ છે ?

જ૦—દોજખની જગા, અશો માણસનું રવાન  
થયું હોય તે, ગલીચાઈ એકઠી થઈ હોય  
તે, ભુતપરસ્તોનું રેહઠાણ, નસો દાતવાની  
જગા, પાપી માણસનું મકાન, ખરફસ્તરોના  
ખાડા, બેહદીનોના હાથમાંથી બુદ્ધીનનાએને  
હાથ ગએલી જગા, વસ્તીવાળી જગાનું  
ઉજડ થવું, અને જે જગા ઉપર મુંવેલાં  
માણસનું રૂદન થતું હોય તે સધળી જગાઓ  
“ મીનોખેરદ ” પ્રમાણે નાખુશ છે.

સ૦—શા સાઈ અવસ્તામાં જમીનની વખાણ  
કરવામાં આવેલી છે ?

જ૦—આપણાં પોપણને માટે આપણે જમીનનેજ  
આભારી છીએ, જાત જાતના અનાજ,



લાજી, તરકારી, નીરમળ પાણીના ઝરા,  
ઘેર સંગારનો બધો સામાન, તથા પેહરવાનાં  
જાત જાતનાં કપડાં, વગેરેની ઉત્પત્તિ  
જમીનમાંજ થાય છે, એટલા વાસ્તે આપણા  
ધર્મે જમીનની વખાણ કરવાનું ફરમાન  
આપેલું છે.<sup>૧</sup>

સ૦—જમીન માણસોને કાંઈ દુઆ કરે છે કે ?

જ૦—હાજી, તેને ખુશાલ કરનારને તે આશીરવાદ  
દેછે<sup>૨</sup> અને નાખુશ કરનારને શ્રાપ દેછે.<sup>૩</sup>

સ૦—જમીનની વખાણ કરવી એટલે શું ?

જ૦—જમીનમાંથી ઉત્પન્ન થતી તમામ પેદાયશને  
વધારવી, ઉગાડવી, ખેતી કરવી, તથા એ  
સઘણી ઉત્પન્ન થયેલી ચીજો માણસ જાતના  
ઉપયોગમાં આવે તેમ કરી કુદરતનાં કામમાં  
મદદ કરવી.<sup>૪</sup>



૧ વંદીદાદ પર. ૨૧ ક. ૧; ૩ વંદીદાદ પર. ૩ ક. ૨૮-૨૯.

૨ વંદીદાદ પર. ૩ ક. ૨૭. ૪ વંદીદાદ પર. ૨૧ ક. ૭.

## ઉરવર.



અવસ્તા :—નેમો ઉરવરે વંદુઉહિ  
મજ્જદધાતે.

સાર :—અએ હોરમજ્જદના પેદા કાધેલાં બલાં  
ઓરવર, તુંને નેમાજ હોજો.\*

સવાલ—ઉરવર એટલે શું ?

જવાબ—ઝાડપાન તથા સઘળી જાતની વનસ્પતી.

સ૦—ઉરવર ક્યાંથી અને કેમ મળે ?

જ૦—જમીનમાં વરસાદ પડવાથી પુશકળ ઝાડ  
છોડવાઓ, અનાજ, ફુલ, ફળ અને  
મેવો પાકે છે. એ મેળવવા માટે આપણે  
જમીન અને પાણીના ઉપકારી છીએ.

સ૦—ઉરવરથી થતા ફાયદા જણાવો.

જ૦—આપણે ખોરાક અને પોશાક એથી છે,  
એથી તનદરોસ્તી અને રાહત મળે છે,

આપણા ધરબાર, વાડી, ગાડી, કબ્બત, પેટી અને ધર સંસારનો સઘળો સામાન એનોજ બને છે, જાત જાતનાં દરદોની દવાની ઉત્પત્તિ એમાંથીજ થાય છે અને પ્રાણી માત્રની જીવન શક્તિનો આધાર ઉરવર ઉપર છે.

સ૦—જરથોસ્તી ધર્મે ઝાડપાનની વખાણ શું સખખ સર કીધી છે ?

જ૦—ઉપર જણાવેલો બેશુમાર ફાયદો મેળવવા માટે અવસ્તામાં ઝાડપાનની સ્તુતી અને વખાણ કરવામાં આવી છે.

સ૦—આપણી ધર્મ ક્રિયામાં ક્યાં ક્યાં ઉરવરની અને કયે કયે દેકાણે અગત છે ?

જ૦—ધજશનેની ક્રિયા કરતી વેળા ખજુરીની ‘પાતરી;’ હોમસળી અને દારમની ડાંખળીની અગત, આફરીનગાન બજાતી વેળા ધ્રુલ અને ફળની અગત, નવજોત

નાવર અને લગન ક્રિયામાં દારમરીના  
ઝાડની 'પાતરીની' અગત. વળી આતશ  
ઉપર સુખડ અને કાથી બાળવાની અગત્ય  
છે. એ વગેરે દરેક બીજી ક્રિયાઓમાં  
ઉરવરની અગત પડે છે.

સ૦—જો ખોદાએ વનસ્પતી જેવું કાંઈ નહીં  
પેદા કરીધું હતે તો ?

જ૦—માણસોને ખોરાક અને પોશાક મલી શકતે  
નહી, જમીન અને પહાડો શોભી શકતે  
નહી, અધે ગલીચી અને ગંધવાડ પંથરાઈ  
રેહતે, સોજી હવા મળી શકતે નહી, જેથી  
તમામ જનદાર પેદાયશ જીવી શકતે નહી.<sup>૧</sup>

સ૦—ત્યારે ઉરવરની આરાધના કરવામાં આપણે  
શું ખોદાને ખુશી કરતા નથી ?

જ૦—ઉરવરની આરાધના કરવાથી ખેશક આપણે  
(ખુદ) ખોદાને ખુશી કરીએ છીએ,

કારણકે ઉરવર એ ખોદાની પેદા કીધેલી  
બીજી ઉમદા પેદાયશોમાંની એક છે.<sup>૧</sup>

સ૦—ઉરવર ઉંપર મવકકલ ફરેસ્તો કયો છે ?

જ૦—અમરદાદ અમપાર્ષદ. જે વનસ્પતી સાથે  
કાંઈ ગુનાહ કીધો હોય તો અમરદાદ  
અમપાર્ષદ નાખુશ થાય છે.

સ૦—વનસ્પતી સાથનો ગુનાહ તે શું ?

જ૦—ઝાડ અને છોડવાઓને વિના કારણકે  
કાપી નાખવા, કાચાં ફળ તોડવાં, દવાઈનો  
ગુણુ ધરાવતા પાળાઓ અશો માણુસને  
નહીં આપવા, મેવાનાં ફળો અશો માણુસને  
ન આપતાં દરવંદને આપવાં, એ વગેરે  
બીજા ગુનાહો ઉરવર સાથે થઈ શકે.<sup>૨</sup>

સ૦—અવસ્તામાં ક્યા ક્યા ઝાડ પાળાઓ  
વખણાએલા છે ?

જા—હોમ, ગઓર્કરેન, વોહુગઓન, વોહુ-  
કરેતી, હુધાનએપત અને ઉરવાસનિ.

સા—હોમ વિષે તમે શું જાણો છો ?

જા—એ પાળો હોમ નામના એક દસ્તુરે શોધી  
કાઢાડી તેને છુંદીને રસ કહાડવાની ક્રિયા  
કીધી હતી\* અને આજેખી દરેમેહેરમાં હોમ  
ની ક્રિયા થાય છે એને હુઓમે દુરઆષો  
એટલે કે દુઃખ દરદને પછાત રાખનાર હોમ  
કરી કહે છે.<sup>૧</sup> ક્રિયા કરીને બનાવેલો હોમનો  
રસ ઘણો ગુણકારક છે. તેનો ફાયદો  
નેક માણસનેજ મળી શકે છે.

સા—ગઓર્કરેનનો ખુલાસો કરો.

જા—એ જાડ વોઉરકશ દરીઆમાં ઉગે છે.  
એને ‘હુઓમે સફેદ’ કહે છે. રસ્તા-  
ખેજને વખતે એ જાડ ઘણું ઉપયોગી થઈ  
પડશે એમ કહે છે.<sup>૨</sup>

\* મેહેર ચસ્ત ફ. ૮૮. ૧ ઇજશને ફા ૧૦ ફ. ૨૧.

૨ ખુનહેહશ.

સ૦—વોહૂગંઓન, ઉરવાસનિ, વોહૂ કરેતી  
અને હુધાનએપત એ શું છે?

જ૦—એ ખુશખોદાર જાડો છે જેનાં લાકડાંની  
ધુંધથી રીમન થએલું ઘર પવિત્ર કરવા  
વંદીદાદમાં ફરમાવેલું છે.<sup>૧</sup> સુખડ, લુખાન,  
અગર તથા દારમના જાડનું લાકડું એવો  
એ દરેક ખોલનો જુદો જુદો અર્થ કર-  
વામાં આવેલો છે.<sup>૨</sup>



૧ વંદીદાદ પર. ૮ ફ. ૨-૩.

૨ વંદીદાદ, કાંગા સ. ૧૩૭.

## ગોસ્પંદ :



અવસ્તા :—ધથા આત યજ્ઞમધદે ગેઉશ  
ઉર્વાનમયા... આઅત ઉડ્ને  
પસુકનામયા.<sup>૧</sup>

સાર :—આ પ્રમાણે અલ્યાં અમો ગોસ્પંદના  
અને પશુઓના સ્વાનને આરાધ્યે શ્રીએ.

સ૦—ગોસ્પંદ એટલે શું ?

જ૦—માણસ જાતને ઉપ્યોગી યોગમાં જનાવરો  
જેવાં કે ગાય, બળદ, ઘોડા. ઉંટ, હાથી,  
બકરાં, મેંઠાં વગેરે.

સ૦—ગોસ્પંદો માણસ જાતને શું ઉપ્યોગી છે ?

જ૦—તેઓનાં દુધ, દહી, માખણ, ઘી વગેરે  
આપણો ખોરાક છે, તેઓ લગ ખેંચી  
ખેતીના કામમાં મદદ આપે છે, તેઓના  
ઉનના જાતજાતના કપડાં બને છે, ગાડીમાં



જોતરવા, સ્વારી કરવા તથા ખીજાં દરેક માણસને સુખ અને સગવડ આપવાનાં કામમાં તેઓ ઉપયોગી થઈ પડે છે.

સ૦—આપણી ધર્મ ક્રિયામાં ક્યાં જનાવરોની ઘણી અગત છે ?

જ૦—ગોધો, બળદ અથવા ગાએ,<sup>૧</sup> જેઓના દૂધ અને નીરંગ વગર આપણા ધર્મની કોઈખી ક્રિયા થઈ શકતી નથી.<sup>૨</sup>

સ૦—નીરંગ દીનની ક્રિયામાં કેવા પ્રકારના ગોધાની અગત છે.

જ૦—તદન સફેદ, એક બાળ પણ કાળો હોવો નહીં જોઈએ. જેને આપણે ‘વરસીઓ’ કરી ઓળખીએ છીએ તેવા ગોધાની અગત છે.

સ૦—જ્યારે ગોસ્પંદો આપણને એટલાં બધાં ઉપયોગી છે ત્યારે તેઓ તરફ આપણી ફરજ શું છે ?

જ૦—તેમને દુઃખ અને ઇન્ન પહોંચાડવી નહી,<sup>૧</sup>  
તેઓને મારી નાખવાં નહી,<sup>૨</sup> તથા હૃદયી  
જાદા કામ તેઓ પાસે કરાવવું નહી.

સ૦—ગોસ્પંદોની પરવરસી કરવાનું જરથોસ્તી  
ધર્મનું ફરમાન શું છે ?

જ૦—ગવે નેમો, ગવે ઉખધેમ, ગવે વૅર-  
થ્રેમ, ગવે ખરૅથ્રેમ, ગવે વસ્ત્રેમ  
ગવે વૅરજયાતાંમ તાંમ ને ખરૅથ્રાધ  
ફુયો.

સ૦—એનો અર્થ કહો.

જ૦—“ ગાએ ગોસ્પંદને માટે નેમાજ, ગાએ  
ગોસ્પંદને માટે સારા સામુન, ગાએ  
ગોસ્પંદને માટે ફતેહ, ગાએ ગોસ્પંદને માટે  
ખોરાક અને વસ્ત્ર (આપણે પુરાં પાડવાં  
જોઈએ) તથા તેઓને સુખ આપવાને

વાસ્તે આપણે મહેનત કરવી જોઈએ  
કારણ કે તેઓ આપણા ખોરાકને માટે  
વધારો કરનારાં છે.”<sup>૧</sup>

સ૦—ગોસ્પંદો ઉપર મવકલ અમપાર્સપંદ કયો?

જ૦—ખેહમન અમપાર્સપંદ.

સ૦—ગોસ્પંદો સાથે ગુનાહ થયો હોય તેનો  
પસ્તાવો શું છે?

જ૦—“ગોસ્પંદોને જો મેં માર્યા અથવા કાંઈ  
જુલમ ગુજર્યો હોય, તેઓને ખેંદનસાશીથી  
કાપ્યાં હોય, વખતસર ઘાસ ચારો નહી  
નાખ્યો હોય, જુલમગાર લોકોથી મેં  
તેઓનો નહીં બચાવ કીધો હોય, તાઢની  
મોસમમાં મેં તેઓને થરથરતાં રાખ્યાં  
હોય, અને ગરમીની મોસમમાં સારી હવા  
વાળી જગ્યાએ નહીં રાખ્યાં હોય, જેથી  
ખેહમન અમપાર્સપંદને નાખુશ થવાનું

મેં કારણ આપ્યું હોય, તો તે ગુનાહથી  
પતેત કરીને પશેમાન થાઉં છું.”<sup>૧</sup>

સ૦—ગોસ્પંદથી ઉલટું થું ?

જ૦—ખરફસ્ત્ર, નુકસાનકારક પ્રાણીઓ જેવાં  
કે વરૂ, સાંપ, કીડા, મોકોડા, માંખ ઇત્યાદી  
એઓને મારીને હાંકી કહાડવાનું જરથોસ્તી  
ધર્મે ફરમાવ્યું છે.<sup>૨</sup>

## સમ્યાધ.

અવસ્તા :—અરુષુખ્દો વાક્ષ યાહિ વૅરથ-  
જાંસ્તેમો.

સાર :—સાચો બોલેલો સખુન ધણો ફતેહ  
આપનારો છે.<sup>૩</sup>

૧ પતેત ધરોની. ૨ વંદીદાદ પર. ૭-૮.

૩ સરોશ ચક્ત હાદીખત ફ. ૧

સ૦—જરથોસ્તી ધર્મનો અર્ક શું છે ?

જ૦—હુમત, દૂખત અને હવરશત એટલે સાચા વિચાર કરવા, સાચી વાંછી કહેવી, અને સાચાં કામ કરવાં.

સ૦—સચ્ચાઇ તે શું ?

જ૦—આપણે જોયલું, સાંભળેલું કે કીધેલું, જેમ હોય તેમ, તેમાં કશો પણ વધારો કે ઘટાડો કર્યા વિના ખીજાઓને કેહવાને ઇચ્છવું, તેમજ કહેવું અને કરવું તેનું નામ સચ્ચાઇ.

સ૦—અશો જરથોસ્તના સચ્ચાઇ વિશેનાં થોડાંક ફરમાનો આપો ?

જ૦—આપણા વડા ગુરૂ અશો જરથોરાતે પોતાના ધર્મ પુસ્તક અવસ્તા ભાષામાં સચ્ચાઇ વિશેનાં ફરમાન જગેજગ આપેલાં છે, હુમત, દૂખત અને હવરશત જરથોસ્તી ધર્મ પુસ્તોકોનો અર્ક છે,

“અર્ધુપદો વાક્ષી,”<sup>૧</sup> “ઔરધ્ વચ્ચે,”  
 “અર્ધજૂશ પથો.”<sup>૨</sup> એ અશો જરથો-  
 સ્તનો મુદ્રાલેખ છે, સત્યાધજ સર્વોત્તમ  
 સદગુણ છે<sup>૩</sup> એમ આપણે દરેક બંદગીની  
 શરૂઆતમાં બાણીએ છીએ.

સ૦—સાચો માણસ સુખી છે અને જૂઠો દુખી  
 છે એ વિશેના અશો જરથોસ્તના વચનો  
 કહો ?

જ૦—“દરેધેમ દરેવોદેખ્યો રષો સવચ્યા  
 અષવખ્યો.” “જૂઠાને લાંબો વખત  
 સુધી દુઃખ ભોગવવું પડશે તથા સાચાને  
 તેની સત્યાધને લીધે છેલ્લે અંતે સુખ  
 મળશે.”<sup>૪</sup>

સ૦—અશો જરથોસ્ત સત્યાધ વિશે બીજું  
 શું કહે છે ?

૧ યસ્ત. ૨ ગાથા. ૩ અમેમ વોક્ષુ.

૪ યજ્ઞસ્તે હા ૩૦ ક. ૧૧.

જ૦—તે સાહેબ અવસ્તામાં ફરમાવે છે કે  
 “ સત્યાધીજી હોરમજદને પહોંચી  
 શકાય છે,”<sup>૧</sup> “ સાચા રસ્તામાં હોરમજદ  
 રહે છે,”<sup>૨</sup> “ અંતે સત્યનો જય છે ”<sup>૩</sup>  
 અને “ સત્યાધીજી બેહસ્ત મળે છે.”<sup>૪</sup>

જ૦—ગમે તેવું દુખ અથવા તુકસાન થવાની  
 ધાસ્તી છતાં અશો જરથોશતે સત્યાધી  
 તરફ વળગી રહેવાનો દાખલો આપો ?

સ૦—અશો જરથોશતને જૂઠાં તરફ લઇ જવાને  
 દેવોના સરદાર અંત્રોમધન્યુશની સઘળી  
 ક્રાશેશો નીષ્કુળ ગઇ ત્યારે તેણે તે પાક  
 નરને ધન, દોલત, સત્તા અને પાદશાહી  
 વગેરે આપવા માંગી કે તે સત્યાધીને  
 છોડે<sup>૫</sup> પણ જેનું નામ કે સાચો જરથોશત  
 તેણે તે નાપાક દેવોની એવી લાલચોને  
 તુચ્છકાર સાથે ધીક્કારી કાઢી.<sup>૬</sup>

૧ ઇજશને હા ૬૦ ક. ૧૨ ૨ ગાથા.

૩ ઇજશને હા ૩૦ ક. ૧૧. ૪ વીરપ હુમત.

૫ વંદીહાઠ ૫૨. ૧૬ ક. ૬. ૬ વંદીહાઠ ૧૬ ક. ૬.

સ૦—એ લાલચો તુચ્છકારી કાદતાં અશેા જર-  
થોસ્તે શું કહ્યું ?

જ૦—નોમત હે અપસ્તવાને વડ્ડુધમ  
દ્યેનાંમ માજદ્યસ્નીમ નોમત  
અસ્તય નોમત ઉશતાનેમય નોમત  
અઓધસ્ય વીઉરવીસ્યાત.

સ૦—એનો સાર કહો ?

જ૦—અશેા જરથોસ્ત ગનામીનોને હિંમતથી  
કહે કે “અગરજ્ને સમ્યાધને ખાતર મારાં  
હાડકાં છુટાં પડે, મારી બુધી ગુમ થાય,  
અથવા મારો જાન વટીક જાય તોખી હું  
સમ્યાધને છોડીશ નહી.”

સ૦—દુન્યામાં આપણે કેટલીકવાર બુદ્ધાં  
માણસોને માન મેળવતાં જોઈએ છીએ  
તેનું કેમ ?



જ૦—આએ દુન્યામાં કેટલીક વાર જુહાંઓ માન મેળવે છે, જુહાં ધનસાફ કરનાર સાચામાં ખપે છે અને નીરદોષ માણસો દોષીત ઠરે છે એ ખરું પણ તે માન તકલીદી અને થોડા વખતનું છે, અને જ્યારે અંતે સત્ય પ્રકાશી નીકળે છે ત્યારે તેવા ઠગારાઓ મહા દુઃખ પામે છે. તેથી આપણે સર્યાધને ખાતર અશો જરથોસ્તની માફક થોડા વખતનું દુઃખ સોસવું અને જથુકનું સુખ મેળવવું.<sup>૧</sup>

સ૦—શું ગરીબોએ પોતાના પેટને ખાતર જુહું ખોલવું?

જ૦—નહીજ. ગમે એવી લાચારી યા ગરીબીમાં પણ સર્યાધનેજ વળગી રહેવું. અશો જરથોસ્ત પોતે ગરીબ અવસ્થામાં “કમનકૂળ્વા”<sup>૨</sup> હતા, તોપણ પૈસાની

લાલચને વાસ્તે જુહું બોલ્યા નહીં અને  
 પોતાનો ઉધ્યોગ રાસ્ત રાહે ચાલુ રાખ્યો,  
 સત્યાધીને ખાતર તથા મજદુરની દીનની  
 ચઢતીને ખાતર ગરીબાધનું સંકટ વેઠ્યું.  
 કારણ કે એવણુ ખાતરીથી માનતા હતા  
 કે માહસાની હોરમજદ સાફ અને માફું  
 સર્વ જુએ છે અને જાણે છે<sup>૧</sup> તથા અંતે  
 નેકીનો જય છે.<sup>૨</sup> એવા સાચા એતેકાદથી  
 અંતે એવણુની ફતેહ થઈ અને ધુરા  
 દુશમનો ઉધા પડ્યા<sup>૩</sup> માટે દરેક  
 જરથોસ્તીએ જો પોતાના ગુરૂની માફક  
 ફતેહ મેળવવી હોય તો ગરીબાધમાં પણ  
 સત્યાધી વેગળા જઈ પેટને ખાતર પાપ  
 કરવું નહીં.

સં—અશો જરથોસ્તે સત્યાધી શું કાયદો  
 મેળવ્યો ?

૧ ઇ. હા ૩૧ ફ. ૧૩. ૨ ઇ. હા ૩૦ ફ. ૧૧.

૩ વંદીના ૫૨. ૧૬ ફ. ૪૭.

જ૦—ધરાનના નામીયા શેહનશાહ ક્યાંની  
ગુશતારપે, તેની રાણી હુતોશીએ, તથા  
તેના બેટાએ અરુપંદીઆર અને  
પેશુતન વગેરેએ તેવણની સમ્યાધ  
પીછાનીને પોતાના ગુરૂ અથવા પેગામ્બર  
તરીકે કબુલ રાખ્યા અને આખી શેહન-  
શાહતમાં જરથોશતી દીનનો ફેલાવો કર્યો.

સ૦—અશો જરથોશતના જેવા સાચા થવું  
હોય તો આપણે શું કરવું?

જ૦—ગમે એવું દુઃખ, આફત, સંકટ યા  
નુકસાન થવાની ધાસ્તી હોય, તેની દરકાર  
ન કરતાં સમ્યાધનેજ વળગી રહેવું.  
ખીજઓને સમ્યાધથી ચાલવાની સલાહ  
આપવી અને સમ્યાધને ખાતર જે દુઃખ  
આવી પડે તેને ખુશીથી ખમવું, કારણ  
કે સમ્યાધને ખાતર દુઃખ ખમનારનો  
આત્મા ખુશી રહે છે.

સ૦—અશો જરથોસ્તે સમન્નવ્યું તે બધું  
સાચુંજ હતું તેની સાબેતી શું ?

જ૦—ધરાનના નામીયા શેહનશાહ તથા તેની  
તમામ રૈયતે અશો જરથોસ્તની સચ્ચાઇ  
પીછાંનીને પોતાના પેગામ્બર અને ગુરૂ  
તરીકે કબુલ કીધા તેને આજે હજારો  
વંસ થઇ ગયા છતાં, તથા જરથોસ્તી  
શેહનશાહતની નીસ્તી છતાં, તેમજ દીન  
દુશમનોના જુલમ છતાં એ ધર્મની  
સચ્ચાઇ આજ પર્યંત વખણાતી આવી છે,  
એટલુંજ નહીં પણ પારકા ધર્મના કાબેલ  
અભ્યાસીઓ તથા ધર્મ ગુરૂઓ ઉંચું મત  
આપી ગયા છે.

સ૦—પારકા મજહબના વિદ્વાનો આપણા  
ધર્મની શું વખાણ કરી ગયા છે તેના  
થોડાક દાખલા આપો ?

જ૦—“ બેકત્રીઆનો જરથોસ્ત જે જે શિખવી  
ગયો છે તે ખોદાઇ, સસ્તી અને ચોખ્ખું

છે ”<sup>૧</sup> “ પેલો બદખતો દાનાવ પુરૂષ  
જરથોસ્ત કે જેણે લોકોને બલી દીનની  
નેક રાહ બતાવી તે જે હયાતીમાં નહી  
આવ્યો હતો તો તમામ આદમીઓનો  
એતેકાદ કેવી ડામાડોળ હાલતમાં રહ્યો  
હતો તે વિશેનો પુરતો ખ્યાલ આપણાં  
મનમાં ઊતરી શકતો નથી. ”<sup>૨</sup> “ જરથોસ્તી  
ધર્મ એવો તો ચોખ્ખો નરો અને બુજોગ  
છે કે જેને સુધરેલી દુન્યા તરફથી હમેશ  
માન મલવું જ જોઈએ અને એ ધર્મ  
પાળવા માટે દરેક જરથોસ્તી મગરૂર રહી  
શકે. ”<sup>૩</sup> “ ખોદાના કસમ ખાધને કહું  
છું કે જે કોઈ જરથોસ્તી ધર્મ નહી  
ધરાવે તે કદી પણ બેહસ્તનો રસ્તો જોઈ  
શકે નહી. ”<sup>૪</sup>



૧ ‘લોહ’ આધરન. ૨ “ મીસ ક્રાન્સીસ કોખ. ”

૩ આશ્વર હેન્ડી બલીક. ૪ સ્પીરદોશી.

## ધર્મ.



અવસ્તા:—કવરાને મજદયસ્નો જર-  
થુશત્રિશ વીદ્યેવો અહુરતકએષો.

સાર:—“હું મજદયસ્ની, જરથોસ્તી, દેવથી  
જુદો અને હોરમજદી ધર્મ પ્રમાણે  
ચાલનાર થવાનો એકરાર કરું છું.”

સ૦—ધર્મ એટલે શું?

જ૦—પાક હોરમજદ તરફ પૂર્ણ લક્ષિતભાવ,  
તથા તેની પિછાંન કરવાની શિખામણ  
લેવાનું સાધન, સુખમાં શોકશુન્નર  
થવાનું અને દુઃખમાં મદદ માંગવાનું  
હથિયાર, નેકી અને લલાછનો રસ્તો  
દેખાડનાર રેહબર, તથા બધી અને બુરાં  
કામોથી દુર રાખનાર સાથી; દુકમાં આ  
દુન્યામાં માણસે જન્મ લીધા પછી તેણે  
જ જે કર્યો બજાવવાની છે તે કર્યો

વીધે તથા માણુસને નેક રસ્તે દોરવવા માટે શિખામણુ આપનાર શાસ્ત્ર તે ધર્મ છે.

સ૦—હોરમજદ તરફ લકિતલાવ કેવી રીતે રાખી શકાય ?

જ૦—ધર્મ પુસ્તકોમાં જણાવેલા તે સાહેબના દરેક હુકમોને માન આપવાથી. મુખ્ય કરીને અશોષની પેદાયશનો વધારો કરવાથી, માખાપ, ઉસતાદ, સગારનેહીઓ અને સર્વ ઇનસાન જાત તરફ પોતાનો શું ધર્મ ( ફરજ ) છે તે શીખી સમજીને તે પ્રમાણેની ફરજ બજાવવાથી ખોદા તરફ લકિતલાવ રાખી શકાય.

સ૦—ખોદાતાલાના હુકમોને માન આપતાં આપણે ક્યાંથી શીખ્યે ?

જ૦—આપણાં ધર્મ પુસ્તકોનો અભ્યાસ કરવાથી.

સૌ—આપણાં ધર્મ પુસ્તકો કઈ ભાષામાં લખાયેલાં છે ?

જૌ—અવસ્તાઓ જંદ ભાષામાં. તેમજ વળી પહેલવી, પાજંદ અને ફારસી ઝબાનોમાં પણ કેટલાંએક લખાણો મળે છે.

સૌ—સૌથી પુરાણાં અને લરોસો રાખવા જોગ લખાણો કયાં ?

જૌ—અવસ્તા કે જેમાં ઇજશને, વંદીદાદ, વીરપરદ અને ખુરદે અવસ્તા વગેરે આવેલાં છે.

સૌ—એ પુસ્તકોનો અભ્યાસ કરવાથી આપણે શું શું શીખ્યે છીએ ?

જૌ—ખોદાને ઓળખતાં, સાચ્યાંને ચહાતાં, જીહાને ધીકકારતાં, પોતાને પિછાંનતાં અને સુધારતાં, બદ હવસોને મારતાં, સુખથી છલકાઈ ન જતાં અને દુખથી નીરાશ ન થતાં, દયાળુ, નમનતાઈવાળાં અને સદગુણી થતાં શીખ્યે છીએ.



સ૦—ધર્મનો અભ્યાસ કરવાની આપણને ફરજ કાંય છે ?

જ૦—મીનો અને ગંતી એટલે આએ અને પેલી દુન્યા વિશેનું જ્ઞાન, આપણે આત્માં, તેને મળનારો લલાઇનો બદલો બેહુશત અને ખુરાઇનો બદલો દોજખ તે વિશેની સમજણ, આપણે કોણ ? ક્યાંથી આવ્યાં ? અને ક્યાં જવાના ? આપણા પેદા કરનાર સાથે આપણો શું સંબંધ ? તે સાહેબ સર્વ જુએ છે અને જાણે છે એ બધી વાત ધર્મ શિખવે છે. વળી ધર્મ માણસને આએ દુન્યાનાં નાપાએદાર સુખના ખ્યાલી વિચારોમાંથી કાઢીને પેલી મીનોઇ તથા પાયદાર સુખવાલી દુન્યાનો પવિત્ર ખ્યાલ કરાવે છે. એટલા વાસ્તે ધર્મની કંઠવણી લેવાની અને તેનો અભ્યાસ કરવાની ફરજ છે.

સ૦—મજ્જયસ્તી ધર્મ આપણને કેવાં કામો કરવા કરમાવે છે ?

જ૦—દરેક માણસે સપેનામીનોની પક્ષમાં રહીને દુન્યાની વૃદ્ધિ થાય તેવાં અપોષનાં કામો કરવાં, દુન્યાને નિરૂપયોગી ચીજ અથવા જનહાર ખરફસ્તરોનો તેમજ સઘળા દુર્ગુણોનો નાશ કરી ગનામીનોની ખુરી શક્તીને તોડવી.<sup>૧</sup>

સ૦—આપણાથી જુદો ધર્મ પાલનારાઓને આપણે શું કહીએ છીએ ?

જ૦—“અન્યો વરેન” અથવા “અન્યો તકએષ” એટલે જુદી વરણના તથા જુદો ધર્મ પાળનારા.

સ૦—એવા લોક તરફ આપણી શું ફરજ છે ?

જ૦—કોઈ પણ રૂપમાં જેઓ યજ્ઞદાંપરસ્તી કરતા હોય તેઓ તરફ માનથી વર્તવું એ

આપણો ધર્મ છે. આપણાથી બુદ્ધો ધર્મ પાળનારા, પણ જેઓ સદગુણી અને સાચ્યા છે તેઓ પોતાની રૂઢી કરણીને લીધે માન મેળવવાને લાયક છે. તેઓને દરવંદ અથવા બુરા કહીને ધીક્કારવા નહીં જોઇએ.

સ૦—દરવંદ કાણુને કહેવો ?

જ૦—જે માણસ જરથોસ્તી ધર્મના નેક રાહે<sup>૧</sup> ચાલવાનાં કરમાનોથી આડો જાય, બુરાં કામો કરે તથા અનીતિવાન હોય પછી તે માજદયસ્તી જરથોસ્તી ધર્મ પાળનારો હોય या નહીં હોય તોપણ તેને દરવંદ કહેવો; કારણકે દરવંદનો અર્થ અવસ્તામાં બુરો, પાંપી અથવા દુષ્ટ માણસ કરી થાય છે.<sup>૨</sup>

સ૦—આપણા ધર્મની જાળવણી કેવી રીતે કરવી જોઇએ ?

જ૦—જેવી રીતે આપણે વડીલો અને આપ-  
દાદાઓથી મળેલી દોલતને વધારવા અને  
જળવવાની સંભાળ લઇએ છીએ તેવીજ  
બલકે તે કરતાં પણ વધારે આપણા  
આપીકા ધર્મની જળવણી અને સંભાળ  
કરવાની આપણી ફરજ છે.

સ૦—પોતાના ધર્મને તજનાર તથા તેની હસી  
કરનાર કેવો છે ?

જ૦—પોતાના ધર્મની હસી કરનાર પોતાના  
આપદાદાઓની હસી કરે છે, પોતાના ધર્મને  
ધીક્કારનાર પોતાના આપદાદાને ધીક્કારે  
છે, પોતાના ધર્મને તજનાર, પોતાની અને  
પોતાના આપદાદાઓની આબરૂને તજે છે;  
પોતાનો ધર્મ તજીને તે જે ધર્મમાં જાય  
છે તે ધર્મ પાળનારાં તેમજ તેનાં અસ્તી  
ધર્મવાળાં બન્ને લોકો તેના ઉપર શકની  
નઝરથી જુએ છે. તેની હાલત પેલા ઇસપ

નીતિની કથામાં જણાવેલા મોરનાં પીંછાં-  
માંના કાગડાના જેવી થાય છે.

૨૦—પોતાના ધર્મ તરફ દરેક જરથોસ્તીની શું  
ફરજ છે ?

૪૦—દરેક દીનદાર જરથોસ્તીએ પોતાનો ધર્મ  
જે પેગમ્બર જરથોસ્ત સ્થાપી ગયો છે  
તેની ઉપરજ મકમ રહેવું, તેને વધારવા  
અને ફેલાવવાની કોશેશ કરવી. ગમે એવાં  
દુઃખ અને આફતમાં પણ ધર્મનો પક્ષ  
છોડવો નહીં, ધર્મના બચાવને ખાતર  
જુરાઓની સામે બળતવારીથી લડવું,  
આપણા અસલી ધરાની નેઆગાનોએ  
પોતાના પ્યારા ધર્મને ખાતર માલ બજાવો,  
ધરખાર, વાડી ગાડી, અને સેવટે પોતાનું  
પ્યાઈ વતન તજ હિંદ સર ઝમીન ઉપર  
વાસો કીધો તેજ પ્રમાણે તેઓને પગલે  
ચાલી તેઓએ બચાવેલા ધર્મની બુલંદી

અને જય ચોખંડ પૃથ્વી ઉપર થાય એવા  
ઉપાયો યોજતા રહેવું એ આપણી મોટામાં  
મોટી ફરજ છે.

સ૦—ખરો ધર્મી પુરુષ કાણુને કહેવો?

જ૦—સઘળી સૃષ્ટીનો ખનાવનાર ખોદા છે  
એમ સમજનાર;<sup>૧</sup> અશે જરથોસ્તને  
પોતાના પેગંબર તરીકે ગણનાર, તથા  
તેના લાવેલા ધર્મ અને ફરમાનોને માન  
આપનાર,<sup>૨</sup> નેક વિચાર, નેક વચન અને  
નેક કામોને અખતીઆર કરનાર,<sup>૩</sup> હોર-  
મજદની ભક્તિ કરનાર,<sup>૪</sup> યજ્ઞ અને અમ-  
શાસ્પંદોની વખાણુ કરનાર<sup>૫</sup> ખરો ધર્મી  
પુરુષ છે.

સ૦—અવસ્તા પ્રમાણે જરથોસ્તી ધર્મને માન  
નહી આપનાર કેવો છે?

૧ ઇજશ. હા ૧૬ ક. ૧.

૨ ઇ. હા ૧૨ ક. ૧, ૫, ૬, ૭. ૩ ઇજશને હા. ૧૧ ક. ૧૬, ૧૭.

૪ ઇ. હા ૩૬ ક. ૪. ૫ ઇજશને હા ૧૬ ક. ૩, ૪, ૫, ૬.

જૉ—“ જોઓ જરથોસ્ત્રી ધર્મને માન  
નહી આપે તેઓ પોતાનાં તનને ખરાબી  
પોહોંચાડનાર દરવંદો છે, જોઓ ધર્મનાં  
કરમાનોને નહી સાંભળનારા છે તેઓ  
સધળા નાપાક છે.”<sup>૧</sup>

સૉ—ધર્મ વિનાના માણસની હાલત કેવી છે ?

જૉ—લગાંમ વગરના ઘોડા, નાથ વગરના  
ગોધા, અંકુશ વગરના હાથી, સુકાન  
વગરનાં વહાણુ અને સરદાર વગરનાં  
લશકરના જેવી.



## સખાવત.



અવસ્તા :—વધનીત અહુમિ ન્માને-  
 સ્વઓષો અસુશત્તીમ, આક્ષતિશ  
 અનાક્ષતીમ, રાધતિશ અરાધતીમ.

સાર :—તાબેદારી નાફરમાનખરદારીને, દોસ્તી  
 દુશમનીને તથા સખાવત બખીલીને આએ  
 ધરમાંથી હાંકી કહાડે.<sup>૧</sup>

સ૦—સખાવત એટલે શું ?

જ૦—પડતાંને હાથ આપવો, પાછું મેળવવાની  
 ઇચ્છા વગર કપડાં, પૈસા, અથવા અનાજ  
 પાણીની ગરીબોને બક્ષેશ કરવી તથા  
 તેઓને કેળવણી આપવાના ઉપાયો યોજવા.

સ૦—સખાવત કોણુ કરી શકે ?

જ૦—કોઈખી માણસ પોતાની મકદુર પ્રમાણે  
 નાની કે મોટી સખાવત કરી શકે. જેમકે  
 પૈસાદાર પૈસા વગરનાંને, બળવાન દુર્બળને,



જ્ઞાની અજ્ઞાનીને, વૈદ દરદીને ધર્મી  
અધર્મીને પોતાને મળેલી દોલત, કૌવત,  
જ્ઞાન અને સત્તાને જોરે એક બીજાને  
સખાવત કરી શકે.

સ૦—પૈસાદાર લોકોએ શું શું સખાવત કરવી ?

જ૦—મુકલેસ તથા અશક્તોને ખોરાક, પોશાક  
તથા પૈસાની મદદ કરવી,<sup>૧</sup> ગરીબ  
માણુસોને પરણાવી આપવાં,<sup>૨</sup> ધર્મનાં  
મકાનો જોવાં કે દરેમેહેર, દોખમાં વગેરે  
ખરપા કરવાં,<sup>૩</sup> ધર્મ અને વિદ્યાઓના  
ફેલાવા માટે નીશાળો અને મદરેસાઓ  
સ્થાપવી<sup>૪</sup> મુસાફરો માટે ધર્મશાળા તથા  
દરદીઓ માટે દવાખાનાં બનાવવાં, જ્યાં  
જ્યાં પાણીની તંગી હોય ત્યાં કુવા,  
તળાવ, વાવો ખણાવવી,<sup>૫</sup> તથા ઉદ્યોગી  
માણુસોને ધંધે ચાકરીએ લગાડવા.

૧. યમા અહુ વધર્યો. ૨ વંદીદાદ પર. ૪. ક. ૪૪.

૩ વંદીદાદ પર. ૬ પ્ર. ૪૫. ૪ વંદીદાદ પર. ૪ ક. ૪૪.

૫ વંદીદાદ પર. ૪ ક. ૪૪.

સ૦—બળવાન માણસ કેવી રીતે સખી થાય ?

જ૦—જે માણસને ખોદાતાલાએ મળખુત બાંધાનો અને બળવાન બનાવ્યો હોય તેણે પોતાના બીજા લાઇબંધો કે જેઓ નબળા અને નાતવાન હોય તેઓને લુચ્ચા, ઠગારા, ચોર અને જુદમી લોકોથી બચાવવા.<sup>૧</sup>

સ૦—જ્ઞાની પુરૂષો કેવી રીતે સંખ્યાવત કરી શકે ?

જ૦—શીખેલા અને અકલમંદ લોકોની ફરજ છે કે નહીં શીખેલા તથા અભણ માણસોને જ્ઞાન આપી તેઓને હુશીઆર કરવા.<sup>૨</sup>

સ૦—વૈદ કેવી રીતે સંખ્યાવત કરે ?

જ૦—દરદી અથવા આજ્ઞરી માણસને પોતાનાં વૈદક જ્ઞાન તથા ઓસડથી તેઓના દરદો તાળવાના મુક્ત ઉપાયો કરે.

સ૦—ધર્મી પુરૂષની સખાવત શું ?

જ૦—અધર્મી અને નાસ્તીક લોકોને ધર્મનું ખરૂં જ્ઞાન આપી ખોદા અને પેગામ્બરને ઓળખતાં કરવાં.<sup>૧</sup>

સ૦—સખાવત કરવાનું જરથોસ્તી ધર્મનું કર-  
માન શું છે ?

જ૦—ઇજશનેના ૩૫ મા હામાં આવે છે કે  
“રાસ્તીની સરદારીમાં તથા રાસ્તીના  
અમલમાં (રહીને) હૈયાતી ભોગવનારામાંનો  
કોઇખી શખ્સ ખેડે દુન્યામાં સૈથી ઉત્તમ  
જીંદગી ગુજારવા ચાહતો (હોય તો) (તેણે)  
સખી થવું.”<sup>૨</sup>

સ૦—એ ઉપરથી તમે શું સમજ્યા ?

જ૦—સખાવત કરનાર માણસ ઉત્તમ પંકતીની  
જીંદગી ગુજારનાર છે. “સખી પોતાની

૧ ઇજશને હા ૩૫ ક. ૬.

૨ મરહુમ એરવહ કા. એ. કાંગાએ કીધેલો તરજુમો.

દોલતનો રૂડો ઉખોગ કરી તેવું કૃષ્ણ  
ખાય છે ત્યારે અખીલ પોતાના માલ  
અને જરનો ગમ ખાય છે.”<sup>૧</sup>

સ૦—સખાવત કરનારે સૌથી પેહલાં શું વાત  
ધ્યાનમાં રાખવી?

જ૦—તેણે જેવું જોઈએ કે તેનો પૈસો ખટતે  
ઠેકાણે તથા લાયક રીતે અપાયલો છે કે  
નહી? હરામખોરીને ઉત્તેજન મળે એવી  
રીતની સખાવત કદી કરવી નહીં.<sup>૨</sup> નાલાયક  
માણસોને સખાવત કરનાર જરથોસ્તી  
ધર્મનાં કરમાનોને ઉધાં વાળે છે.<sup>૩</sup>

સ૦—દોલતવાન લોકો કે જોએ સખાવત  
કરતા નથી પણ પૈસો પેટીમાં રહેવા દેછે  
તેઓની દોલત કેવી ગણાય?

૧. શેખશાદી. ૨ ઇબ્નશને હા ૩૧ ક. ૧૫.

૩ ઇબ્નશને હા ૩૨, ક. ૧૦.

૪૦—લોખાંન, અગર અને અંબર જ્યાં લગી  
દાખડામાં પડી રહે ત્યાં લગી તે મટોડાં  
સમાન છે—આતશ ઉપર મુકવા પછી  
તેની ખુશખો ચોતરફ પંથરાય છે. તેમજ  
તીજેરીમાં નાંખી મુકેલું દ્રવ્ય મટોડાં  
જેવું છે.<sup>૧</sup>



૨૬૬ નવજોત ક્રિયાની ટુંક સમજણ.

## નવજોત ક્રિયાની ટુંક સમજણ.



(ક્રિયા પુરી થયા પછી બાળકને સમજાવવા માટે.)

ભાઈ....., આજ રોજે અત્રે ભેગાં મલેલાં બાતુઓ અને ગ્રહસ્થોના અંબુમન સ્તનમુખ તમેને જરથોસ્તી દીનમાં દાખલ કરવા માટે જે ક્રિયા કરવામાં આવી છે તે ક્રિયાને લગતી થોડીક સમજણ તમે આગળ હું બોલી જાઉં છું તે ધ્યાન દઇને સાંભળજો અને તે શિખામણ પ્રમાણે હવેથી તમે અમલ કરતા રહેજો.

તમારી ઉપર કરવામાં આવેલી ક્રિયાનું નામ નવજોત છે અને એનો અર્થ નવો જોતી અથવા જરથોસ્તી દીનમાં દાખલ થનાર અને એ દીનનાં ક્રિયા કામોમાં નવો ભાગ લેનાર કરી થાય છે, એટલે આજથી તમે જરથોસ્તી

થયા છે અને હવેથી એ દીનનાં ફરમાનો અને હુકમો પ્રમાણે ચાલવાની તમારી ફરજ છે.

આજ રોજે આગે મીજલસની હજુર અવસ્તાના કલામો લણીને તમોએ કબુલાત આપી છે તે એ છે કે “હું મજદ્યરની (એટલે એકલા એકજ ખોદાની બંદગી કરનાર) છું. અશી જરથોસ્તને મારા પેગમ્બર તરીકે કબુલ કરું છું. દેવનાં કામોનો ધીક્કાર કરું છું અને ખોદાની ખુશીનાં કામો કરવાની કબુલાત આપું છું. સાચ્યા વિચાર, સાચ્યાં વચન અને સાચ્યાં કામો ઉપર હું ઉસતવાર રહીને જુહા વિચાર, જુહાં વચન અને જુહાં કામોને હમેશાં ધીક્કારતો રહીશ. આજ રોજે જે દીનમાં હું દાખલ થયો છું તે દીન ખીજ બધી દીનો કરતા શ્રેષ્ઠ છે. એ દીન કજીઆ કંકાસથી દુર રહેતાં અને દાદર અહુરમજદ

૨૬૮ નવજોત ક્રિયાની ટુંક સમજણ.

સાથે સંબંધ રાખતાં શિખવે છે. એ દીનની વખાણ હમેશા હું કરતો રહીશ અને બીજાઓને તે પ્રમાણે કરતાં શિખવીશ. એ દીન, દાદાર અહુરમજદે અશેા જરથોસ્ત પાસે મોકલાવેલી છે અને એ દીનનાં ફરમાનો પ્રમાણે ચાલવાની સદા હું કોશેશ કરતો રહીશ.” ઉપર મુજબ જે કબુલાતો તમે આપી છે તે પ્રમાણે હમેશાં ચાલજો.

આજની ક્રિયામાં તમોને જે સુદરેહ કુસ્તીનો સરોપાવ આપવામાં આવેલો છે તે સુદરેહ અને કુસ્તીબી. આજથી તમારી જીંદગીના છેડા સુધી તમારાં શરીરપર રાખવાની તમારી ફરજ છે. એ સુદરેહનો અર્થ ફાયદા ભરેલો રસ્તો કરી થાય છે. તે ઉપરથી તમો જ્યારે એ સુદરેહને તમારાં શરીર ઉપર પેહરેલો જુઓ ત્યારે તમારે વિચાર કરવો કે મારી



ફરજ હમેશાં સાચ્યે રસ્તે ચાલવાની છે. કુસ્તી એ જરથોસ્તી દીન ઉપર મકમ રેહવાની એક ધધાની છે. એને કમ્મરે વીતાળવાની મતલબ એ છે કે કમ્મર શરીરનો મધ્ય ભાગ છે તેથી કુસ્તી બાંધી તમે એવું બતાવો છો કે તમે તમારા પોતાનાં દરેક કામમાં મધ્યમ રહેશો; તથા નેક કામો કરવા અને બદીની સામે લડવા સદા કમ્મર કશતા રહેશો. કુસ્તીના ત્રણ આંતો તે જરથોસ્તી ધર્મનાં મુખ્ય ત્રણ ફરમાનો હુમત, હુખ્ત અને હવરશત પ્રમાણે ચાલવાની તમેને યાદ આપશે. માટે જ્યારે બી એ ત્રણ આંતો ઉપર તમારી નજર પડે ત્યારે સાચ્યા વિચાર, સાચ્યા વચન અને સાચ્યાં કામો કરવાની યાદ તમે તાજી કરતા રહેજો. કારણ કે હુમત, હુખ્ત અને હવરશત પ્રમાણે ચાલનારને ખોદા જેઉ જોહાંનમાં સુખી કરે છે.

૨૭૦ નવજોત ક્રિયાની દુક સમજાવુ.

આજે તમે જે બુલંદ જરથોસ્તી ધર્મમાં દાખલ થયા છો તે ધર્મમાં ઘણીએક નીતિઓ શિખવેલી છે. એમાં મુખ્ય કરી સાચ્યું બોલવા, નમનતાઈ કરવા, પોતાના જાતલાઈઓને મદદ કરવા, માખાપ અને ઉસ્તાદને માન આપવા અને બુજેર્ગો તરફ ચાહ રાખવાનાં ફરમાનો આવેલાં છે. માટે એ સઘળાં ફરમાનો પ્રમાણે ચાલવાની તમે સદા કોશેશ કરજો જેથી તમે, બીજાં લોકોમાં માન મેળવવા સાથે તમારી અને તમારાં કુટુંબની આબરૂમાં વધારો કરશો. સેવટે તમારી ઉપર નાણિયરની કાતરી છાંટીને જે દુઆ કરવામાં આવી છે તે દુઆ તમેને આમીન થજો. “અથ જમ્યાત યથ આક્રિનામી.”



## ખોદાને અરજ.



ઓ આલમ ખાવંદ પરવરદેગાર;  
 ઓ પુર શકિતવાન અને પુરતું દેનાર;  
 ઓ રક્ષક માણસો ને કુલ જનદાર;  
 દયાળુ, માયાળુ ને અજ દાતાર;  
 હાથો બેઉ જોડી નમાવીએચ સર;  
 આ બંદી અમારી કબુલ તુંજ કર.  
 જુલ ચુક ગુનાહ માફ કર તું કરીમ,  
 અહંકાર અભિમાન દુર કર રહીમ.  
 ભાઈબંધ અમો, આગ્રે વિદ્યાર્થી,  
 શિષ્યવ કામ સર્વને પરમાર્થી.  
 વિચારો, વચનો અને કામો નેક,  
 ભલાં મન સાથે પવિત્રાઈ છેક.  
 નિષ્ઠા, નજર ને દયાનત સૌ પાક,  
 પ્રોપકાર સાથે સખાવત આપ.

ખંત, ઉદ્યોગ, મહેનત ને બાબુબાળ,  
 આપ અમને મેળવવા રોટી ને જળ.  
 ઝરથોક્તી હોરમજદી દીનનું ધમાન,  
 જાળવ્યે અમે તે ઝર જીવ સમાન.  
 માબાપ ને ઉસ્તાદ તરફ તાબેદાર,  
 હુકમો તેઓના બજા લાવનાર.  
 તાબેદારી ને ધમાનદારીથી  
 કરીએ વતન રાજ વફાદારીથી.  
 મળે જેથી આબરૂ, ઇજ્જત, જશ, માન,  
 દુઆ એ અમારી કરે તું તમામ.

દોહરા.

દયાળુ અહુરમઝદ તું, જેહાનના કિરતાર,  
 સર્વવ્યાપક ને વળી, રચના રે રચનાર.  
 સર નમાવીને રે ખુદા, જોડીને બેઉ હાથ,  
 કરગરી અમે માંગીએ, તુજ મદદ જગન્નાથ.

બલ અમને બુધી ને, એલમનો લંડાર.  
 જેથી હાંસલ કાયદા, કરીએ અમે અપાર.  
 હુમત દૂખત, હુવરૂશ જે અરથોશ્તી ફરમાન,  
 સમાએલાં છે તેમાં, ખરી ઇઝત ને માન.  
 ફરમાન ગુરૂ માબાપનું, બળવીએ ધરી ટેક,  
 મતિ એવી તું આપજે, અએ અહુર નેક.



મોનાળત.<sup>૧</sup>

૧. નમીયેછ એ મજદ અહુર ! તને,  
નમીયેછ અમેશાસ્પદો અને
૨. નમીયેછ યજ્ઞદો વખાણો કરી,  
નમીયેછ જરથોસ્ત યકીન ધરી.
૩. લલાં વૃદ્ધિ કરનાર શૂરાં સહિ  
અશોના ફરોહર વખાણ્યે બહુ.
૪. ધરાન સર-ઝમીન, આપણું વાહાણું  
વતન,  
વખાણ્યેછ તેને, હમા અન્જુમન.
૫. શૂરા શહેનશાહો, જંગી પહેલવાન,  
કર્યે યાદ દીલથી, તેઓના રવાન.

---

૧ જશન કમીટી તરફથી ફીરદોસ્તીની યાદમાં થતાં જશન વેળા આ મોનાળત હંમેશાં ગવાય છે. એ મોનાળત જરથોસ્તી બાળકોને ધરાંનની તવારીખનું ટુકું જ્ઞાન મલે એવી હોવાથી આ ચોપડીમાં ઉતારી લેવામાં આવી છે.

૬. પેશદાદી ખોરેહમંદ, કયાની બુલંદ,  
હખામની રએમંદ, અસ્કાન જોરેમંદ,<sup>૧</sup>
૭. સાસાની હતો જોનો દોર ને દમામ;  
એ જોવી મહાન શહેનશાહતો તમામ.
૮. જમશીદ, ફરીદુન, કયખુસરો, ગુસ્તાસ્પ,  
મહાવિર કુરશ,<sup>૨</sup> દારાયસ વિસ્તાસ્પ;
૯. કમ્બોજીય<sup>૩</sup> શહેનશાહ, મહાન મહેરદાદ.<sup>૪</sup>  
વખાણુ સાથ કરેજોમની કુલ જહાન યાદ;
૧૦. વળી અર્ષક, ઓરોડીસ્ ને સૂરીન,  
પ્રતાપી મહેરદાદ,<sup>૫</sup> ને વલખશ વેહદીન;
૧૧. અર્દશીર ને શાહપુર, હોરમઝદ, યઝદગર્દ,  
પીરઝ, બેહરામ, કાબાદ શેરમર્દ;
૧૨. નૌશેરવાન ખોસરો, પરવીઝ નામદાર,  
શરૂ શહેનશાહો, મહાન તાજદાર;

૧ Cyrus the Great.

૨ Cambyses.

૩ મિથ્રિડેટીસ શાહનશાહ Mithridates the Great.

૪ મિથ્રિડેટીસ શાહનશાહ Mithridates the Great.

૧૩. ખરીમાન, કેરશાસ્પ, સામ અને ઝાલ,  
જહાંજોય ફસ્તમ, સોહરાબ ખેમીસાલ;
૧૪. ખુઝોર્મ જોદર્, તુસ, ખીઝન ને ગીવ,  
ફરામર્, બરઝોએ સીસ્તાન ખદીવ;
૧૫. રોદાખે, તેહમીના ને બાતુ યુષસ્પ;  
ને જંગબુધ ગોર્દઆફરીદ દિલચસ્પ;
૧૬. ગેરામીએ શેરમર્દ, કારન, ઝરીર,  
અસ્પંદીઆરે પાક અને બસ્તવર દલીર;
૧૭. કીધાં શાહુ-નામાંએ એમને અમર,  
વખાણ્યે ફિરદોસી તુસી નામવર;
૧૮. કર્યા આપણા ન્યાગાનોને યાદગાર,  
રચી મુઠ્ઠર ખેતો હઝારો હઝાર.
૧૯. દોઆ આ ગુળયેંછ દિલોબનથી,  
અશોષ અલી પાક ઇમાનથી;
૨૦. જરથોસ્તના સર્વે ફરમાન નેક,  
બળવે નરો સાથે નારો દરેક;



૨૧. સજે નિત્ય રાસ્તી તણી કેરદાર,  
ખુશી થાય જે જોઈ પરવરદેગાર.
૨૨. સૌથી સરસ થઈ અશોષ ધણી,  
ખુદાને પોહોંચે સુખરૂં બની;
૨૩. જીવે ખુદ નઝરથી ખુદાને સદા,  
સદા દોસ્ત થઈ રહે અહુર પર ફિદા;
૨૪. રહે જે થકી નિત્ય આપાદ જહાન,  
દોઆ આય આમીન કર, મેહેરબાન.



## “છેએ હમે જરથોસ્તી !”



(Good-bye ! My Blue Bell !—એ રાહ)

છેએ હમે જરથોસ્તી રે માજદ્યસ્તી નેક !  
કુલ જેહાન સાથે દોસ્તી રાખ્યે નિલાવ્યે ટેક;  
મુઠ્ઠીજ ભર આ ટોળો, સડિ એદમનો સણુગાર,  
રે બોલબાલા બોલો ! તેતી સૌ નર ને નાર !

(કો રસ .)

ઓ તોખમ કયાની ! ઓ જગ મશહુર !  
ઓ સૌ સદગુણમાં સાચી ને ભરપુર !  
કાયમ રહી જળવજે, શુભ તુંજ જોમ !  
આબાદી સાથે તું ! ઓ પારસી કામ !

(૨)

બોહોળી સખાવત હાથે, દેછે જગત જાહેર,  
બહુ ચંચળાઈ સાથે, સૌ વાતમાં માહેર;

“છેએ હમે જરથોસ્તી !”

૨૭૬

ગુજરી જફાઓ ભારી, તોપણ ન છોડ્યો ધર્મ,  
તેથી મળી રખ-યારી, એજ ખરો છે ભર્મ.

(૩)

સુખદાઇ સ્ત્રી કેળવણી, જેનો દીપાવે બહાર,  
ગુણ નેકની મેળવણી, રાખે સુખી સંસાર;  
પોશાકની ખુખી કંઈ, છે અંતર જેહાં-મશહુર,  
તે કામની બાનુ થઈ, છેએ હમે મગર !

(૪)

જેની વફાદારી પર, પડ્યા નથી કંઈ ડાઘ,  
આ રાજની ચારી પર, લડશે મિસાલે વાઘ;  
નિમકહલાલી જામી, તે પર બની દીલસોજ,  
આ ફેજ આજે પામી, ખુશ થા તું, ઓ  
“શીરોઝ !”



